

Für eine Symmetrie der Geschlechter

Bericht für das Jahr 2008

Linz Kultur
Magistrat der Landeshauptstadt Linz
Pfarrgasse 7, 4041 Linz
www.linzkultur.at

Endredaktion: Mag.^a Gerda Forstner, Abteilung Städtische Kulturentwicklung
Mitarbeit: Elisabeth Metnitzer, Werner Grüneis, Helmut Haas, Herbert Kreiner Dr. Peter Leisch,
Wilhelm Luckeneder, Patrick Falkner

Inhaltsverzeichnis

1. ZUSAMMENSETZUNG von JURYS / BEIRÄTEN	3
1.1. Jury Kunstwürdigungspreis/Kunstförderstipendium	3
1.2. Jury Facetten 2008	3
1.3. Kunstbeirat	4
1.4. Jury Stadt der Kulturen 2008	4
1.5. Jury LINZimPULS 2007.....	4
1.6. Jury LINZimPULS 2008.....	5
1.7. Jury LinzEXPORT 2008.....	5
1.8. Stadtkulturbeirat	5
2. PREISE:	6
2.1. Kunstwürdigungspreise 2008	6
2.2. Stadt der Kulturen 2008 - Förderpreis für integrative Kulturarbeit	6
3. KUNSTANKÄUFE.....	8
3.1. Förderankäufe durch Linz Kultur.	8
3.2. Kunstankäufe im Rahmen des Kunstbeirates	9
3.3. Ankäufe des Kulturreferenten	10
4. SONDERFÖRDERPROGRAMME	11
4.1. LINZimPULS 2007 - Linz 2010 The day after	11
4.2. LinzEXPORT 2008.....	12
5. AUFTRAGSWERKE / PROJEKTAUFTRÄGE / LITERARISCHE WERKE	14
5.1. Aufträge im Zusammenhang mit Denkmalpflege im Jahr 2008	14
5.2. Skulpturenpark Botanischer Garten	14
5.3. Facetten 2008	14
5.4. edition linz.....	15
6. VERANSTALTUNGEN.....	16
6.1. LinzFest 2008 - Walk of Fem	16
6.2. Pflasterspektakel 2008	17
6.3. Festival 4020	17
6.4. Friedensinitiative der Stadt Linz	18
6.5. Musikpavillon	18
6.6. Weihnachtsmärkte Volksgarten/Hauptplatz	18
7. MAGISTRATSMUSIK	19
8. MITARBEITERINNEN LINZ KULTUR	19

1. ZUSAMMENSETZUNG von JURYS / BEIRÄTEN

1.1. Jury Kunstwürdigungspreis/Kunstförderstipendium

Der Stadtsenat hat am 8.6.2000 das Statut für die Vergabe von Kunstwürdigungspreisen und Kunstförderungsstipendien der Stadt Linz inhaltlich dahingehend beschlossen bzw. abgeändert, dass weibliche und männliche Jurymitglieder innerhalb von zwei Funktionsperioden in ausgeglichener Zahl vertreten sein müssen. Die Funktionsperiode der Jurymitglieder beträgt maximal 4 Jahre. Für jede Fachjury ist ein(e) Kurator/in auf unbestimmte Zeit zu bestellen. Funktionsperiode der dzt. Jury: 2005-2008

Architektur 2 Frauen 3 Männer

DI MAS Gunter Amesberger (Koordinator)
Arch. DIⁱⁿ Bettina Brunner
Arch. Mag. Herbert Karrer
Arch. DI August Kürmayr
Arch. DIⁱⁿ Romana Ring

Bildende Kunst 3 Frauen 2 Männer

Direktorin Stella Rollig (Koordinatorin)
Mag.^a Andrea Hummer
Univ.-Prof.ⁱⁿ DDr.ⁱⁿ Monika Leisch-Kiesel
Mag. Hubert Lobnig
Mag. Martin Sturm

Design 3 Frauen 2 Männer

Dr.ⁱⁿ Karin Frohner (Koordinatorin)
Mag.^a Nicoletta Blacher
Mag. Stefan Brandtmayr
Univ.-Prof. DI Axel Thallemer
Dr.ⁱⁿ Martina Tritthart

Literatur 2 Frauen 2 Männer

Dr. Peter Leisch (Koordinator)
Eugenie Kain
Silvana Steinbacher
Dr. Wilfried Steiner

Musik 2 Frauen 3 Männer

Wolfgang Winkler (Koordinator)
Dennis Russell Davies
Mag. Christian Denkmaier
Dr.ⁱⁿ Alice Ertlbauer
Elisabeth Ragl

1.2. Jury Facetten 2008

3 Frauen 3 Männer

Jutta Skokan
Dr. Friedrich Buchmayr
Waltraud Seidlhofer
Dr. Franz Schuh
Silvana Steinbacher
Dr. Peter Leisch

1.3. Kunstbeirat

1 Frauen 4 Männer

Dr. Erich Watzl
Univ.Ass. Dr.ⁱⁿ Johanna Schwanberg (Kuratorin)
Dr.Dr. Dieter Buchhart (Kurator)
Mag. Siegbert Janko
Dr. Willibald Katzinger

Die Entscheidung über Ankäufe fallen ausschließlich auf Vorschlag des Kurators bzw. der Kuratorin.

1.4. Jury Stadt der Kulturen 2008

3 Frauen 2 Männer

Frau Mag.^a Wiltrud Hackl
Herr Halil Serin
Frau Mag.^a Marietta Frank
Herr Mag. Dr. Hergüvenc Selcuk
Frau M.A. Anke Schad

Beratende Mitglieder (ohne Stimmrecht, Koordination):

Mag.^a Gerda Forstner (Büro Linz Kultur),
Mag.^a Susanne Puchberger (Linz09 GmbH)

1.5. Jury LINZimpULS 2007

5 Frauen

Belinda Kazeem
Marty Huber
Univ.-Ass.in Matilda Felix
Mag.^a Veronika Leiner
Dagmar Schink

Beratende Mitglieder (ohne Stimmrecht, Koordination):

Mag.^a Gerda Forstner (Büro Linz Kultur),
Mag.^a Maren Richter (Linz09 GmbH)

1.6. Jury LINZimpULS 2008

3 Frauen 2 Männer

Dr.ⁱⁿ Eva Blimlinger
Dr.ⁱⁿ Cornelia Kogoj
Dr. Peter Arlt
Mag.^a Petja Dimitrova
Mag. Johannes Grenzfurthner

Beratendes Mitglied (ohne Stimmrecht, Koordination):

Mag.^a Gerda Forstner (Büro Linz Kultur) und ein/e VertreterIn der Linz09 GmbH

1.7. Jury LinzEXPOrt 2008

3 Frauen 1 Mann

Mag.^a Andrea Sodomka
Mag.^a Hemma Schmutz
Mag.^a Gertrude Plöchl
Leo Schatzl

Beratende Mitglieder (ohne Stimmrecht):

Mag.^a Gerda Forstner (Büro Linz Kultur)
Mag.^a Maren Richter (Linz09 GmbH)

1.8. Stadtkulturbeirat

Im Jänner 2008 konstituierte sich der Stadtkulturbeirat zum vierten Mal. Dabei wurde die Struktur geändert, indem die Unterscheidung zwischen Haupt- und Ersatzmitglieder aufgelöst wurde und die Anzahl von zuvor 42 Haupt- und Ersatzmitglieder red reduziert wurde.

In dieser vierten Periode für die Jahre 2008 und 2009 umfasst der SKB 24 Mitglieder.

Bei der konstituierenden Sitzung am 28. Jänner 2008 waren von den 24 Mitgliedern **15 Frauen** und **9 Männer** im Linzer Stadtkulturbeirat vertreten.

Die SKB-Mitglieder wählten als Vorsitzteam Frau Mag.^a Wiltrud Hackl, Frau Olivia Schütz und Herr Dr. Andre Zogholy.

Mitglieder des Stadtkulturbeirates Linz:

12 Frauen
9 Männer
3 unbesetzt (Ende 2008)

2. PREISE:

2.1. Kunstwürdigungspreise 2008

4 Frauen 1 Mann

Die Stadt Linz vergab auch im Jahr 2008 Anerkennungen für das gesamte Wirken einer Künstlerin/eines Künstlers, das als außergewöhnlicher Beitrag zum Kunstschaffen in Linz und Österreich angesehen werden kann.

Architektur: Mag.^a arch. Gabriele Heidecker (*posthum*)

Bildende Kunst: Univ.-Prof.ⁱⁿ Andrea Van der Straeten

Literatur: Elfriede Kern

Musik: Prof. Mag. Wolfgang Mayrhofer

Design: Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Christa Sommerer

2.2. Stadt der Kulturen 2008 - Förderpreis für integrative Kulturarbeit

Der Förderpreis „Stadt der Kulturen“ prämiert herausragende Projekte im Bereich der integrativen Kulturarbeit und war im Jahr 2008 mit insgesamt € 13.500 dotiert. Neben der Förderung der soziokulturellen Integration von MigrantInnen wurden im Jahr 2008 Projekte mit dem thematischen Schwerpunkt „Interkultureller Dialog“ angeregt.

Die Förderpreise sind mit einer Gesamtsumme von € 13.500,-- dotiert, (jeweils € 4.500,-- für prämierte Projekte in drei Kategorien und einem Sonderpreis).

Kategorie I „Interkultureller Dialog“

❖ Eltern-Schule-Dialog
Mag. Turan Ünal

❖ Kroaten als Teil der öster. Kultur - Österreicher als Teil der kroatischen Kultur
Kroatischer Kulturverein „Hrvatski Dom Linz“, eingereicht von Herrn Miroslav Jakic

Kategorie II „Soziokulturelle Integration“

❖ Seit-Seeing
Jukult Verein Jugend und Kultur, eingereicht von Herrn Roderich Winkler

❖ Soziokulturelle Integration durch Bildung, Sport und Kultur
Verein der Bosniaken, eingereicht von Herrn Sepo Edin

Kategorie III „Pädagogische Einrichtungen“

❖ Mentorenprogramm „Nightingale“

VHS OÖ. gemeinnützige Bildungs GmbH d. AK OÖ., eingereicht von Herrn Prof.
Mag. Siegfried Kiefer

❖ „Die Reise mit der Zeitmaschine“

Team des Hortes Raimundstraße, eingereicht von Frau Elisabeth Weigl

Sonderpreis (Büchergutschein) „Stadt der Kulturen 2008“

Kindergarten Breitwiesergutstraße, eingereicht von Frau Claudia Lang

Zahl der geförderten Projekte: 7

Davon schwerpunktmäßig von Frauen eingebracht: 2

3. KUNSTANKÄUFE

3.1. Förderankäufe durch Linz Kultur.

Männer	9
Frauen	11
<hr/>	
gesamt	20

Männer:

Künstler	Titel	Betrag
Pinger Martin	Schlafende	
Glück Jürgen	Clown	
Paul Florian Aigner	Maske	
Brehm Dietmar	2 Stück Szene	
Hitz Franz	Ohne Titel	
Schatzl Leo	Dead White Ghosthorse	
Huemer Peter	Körper-Raum-Zeit	
Nimmervoll Pit	"Songlines"	
Pilar Walter	Ruine Wittinghausen	
Gesamt		€ 10.600,--

Frauen:

Künstlerin	Titel	Betrag
Zorica Aigner	"Angebissen"	
Zöpnek Petra	Mädchen in Rot und Gold	
Ratzenböck Gerlinde	"Begegnung " & "Schwerelos"	
Plank Elisabeth	Ohne Titel	
Wasmeyer Birgit	Zweisamkeit	
Purviance Susanne	Blumen	
Banwinkler Marianne	Die Maske	
Stangl Anna	Läuferinnen I	
Lienbacher Ulrike	Ohne Titel	
Emsbach Bea	"Fremde Frauen"	
Helga Schager	Widerstandstafel # 5	
Helga Schager	"CHANGE - CHANGE"	
Gesamt		€ 10.835,--

3.2. Kunstankäufe im Rahmen des Kunstbeirates

Die Bestellung der beiden KuratorInnen für die beiden Jahre 2007 und 2008 erfolgte im Zuge des StS-Beschlusses vom 21.12.2006. Die Entscheidung über Ankäufe fällt ausschließlich auf Vorschlag der beiden KuratorInnen Dr.ⁱⁿ Johanna Schwanberg und DDr. Dieter Buchhart.

Männer	7
Frauen	4
<hr/>	
gesamt	11

Männer:

Boros Miklos	"Notstand"	
Kempinger Herwig	"Brucknerkopf"	
Klos Matthias	"Das Positive wirkt morgen"	
Kogler Clemens	"Arbeit 2.0"	
Lobnig Hubert	"Der Sammler Zivomir"	
Spiessberger Ernst	"Waiting Room"	
Staudinger Herbert	"Yarl's Wood"	
Gesamt		€ 16.560,--

Frauen:

Esslinger Astrid	"Place your call, 2008"	
Kapeller Irma	"dessous"	
Pichler Monika	"Covered Cars"	
Schauenburg Pia	"Die Deutschen kommen!"	
Gesamt		€ 9.700,--

3.3. Ankäufe des Kulturreferenten

Diese Ankäufe erfolgen durch oder im Auftrag von Kulturreferent Dr. Watzl, vor allem im Zuge von Ausstellungsbesuchen bzw. Ausstellungseröffnungen.

Männer	10
Frauen	10
<hr/>	
gesamt	20

Männer:

Dely Peter	Mutter mit Kind	
Christoph Raffetseder	"WELL, WELL, WELL"	
Christoph Raffetseder	"CUTTING OF A BIT OF PARADIES"	
Heinz Göbel	"SIGNUM"	
Herwig Berger	Kaffeehausszene	
Wolfgang Marckhgott	"Der Linzer Hafen"	
Alfred Trausner	"Nachtschicht"	
Manfred Koutek	"Linz, Donaulände"	
Hans Sisa	"Stadtansicht Linz"	
Hochhalter Hubert	Mühlviertel	
Reisetbauer Werner	Griechische Impressionen	
Gesamt		€ 8.185,--

Frauen:

Göbel Lena	Ohne Titel	
Judith Huemer	"ADIEU"	
Marion Kilianowitsch	"im gehen verändert sich die sicht"	
Elisabeth Czihak	Ohne Titel	
Elisabeth Czihak	Ohne Titel	
Hartl Elisabeth	4 Jahreszeiten	
Anna Mutter	Linz	
Koraiman Marina	"bloodstream"	
Margarete Sixt	"Dreifaltigkeitssäule"	
Karin Bernecker	"La Diva"	
Stauber Edith	Eintritt zum Paradies um 3€20	
Gesamt		15.460,--

4. SONDERFÖRDERPROGRAMME

4.1. LINZimPULS 2007 - Linz 2010 The day after

Entsprechend dem Kulturentwicklungsplan wurde zur nachhaltigen Förderung der freien Kunst- und Kulturszene in Linz 2001 der Linzer Innovationstopf - LINZimPULS - eingerichtet, aus dem im Jahr 2007 Innovationsförderungen für Projekte unter dem Titel „Linz 2010 - The day after“ in der Höhe von € 72.000,-- vergeben wurden. Die Ausschreibung des LINZimPULS 07 ist Mitte November 2007 erfolgt, Einreichfrist war am 29.2.2008, die definitive Entscheidung über die Vergabe dieses Sonderförderprogramms fand Ende März 2008 statt. Bei der Ausschreibung wurde ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Darstellung von Genderaspekten ein wünschenswerter Punkt bei der Bewerbung ist.

20 Projekte wurden eingereicht, von denen die fünfköpfige Jury (siehe Punkt 1.5.) folgende 7 Einreichungen zur Förderung vorschlug die von Stadtsenat bestätigt wurden.

Kulturverein KAPU
Clemens Pisl
Kapuzinerstr. 36, 4020 Linz
„09 Aussitzen“

Stadtwerkstatt
Olivia Schütz
Kirchengasse 4, 4040 Linz
„Hier entsteht “

Forum Interkulturalität
Marissa Lobo
Klammstr.3/2, 4020 Linz
„I LOBBY YOU “

Feedback & Disaster
Doris Prlic
Marienstr. 8, 4020 Linz
„Sound Stories“

Con.trust
Lena Leblhuber
Untere Donaulände 12, 4020 Linz
„The Day after - Linz 2010“

Matrix e.V. - Kunst, Kultur und Medien
Gabriele Kepplinger
Kaplanhofstr. 1, 4020 Linz
„Konferenz Fernsehen der dritten Art“

servus. at
Uschi Reiter
Kirchengasse 4, 4040 Linz
„Art meets radical Openess“

Geförderte Projekte, die von Frauen eingereicht wurden:

Olivia Schütz (Stadtwerkstatt)
Marissa Lobo (Forum Interkulturalität)
Doris Prlic
Lena Leblhuber (Con.trust)
Gabriele Kepplinger (Matrix e.V.)
Uschi Reiter (Servus)

Gesamt	47.700,--€
---------------	-------------------

Geförderte Projekte, die von Männern eingereicht wurden:

Clemens Pisl (KAPU)	24.300,--€
---------------------	------------

4.2. LinzEXPORT 2008

Die Stadt Linz schrieb auf Empfehlung des Stadtkulturbeirates zum fünften Mal ein Förderprogramm unter dem Titel „LinzEXPORT“ aus, das im Jahr 2008 mit einer Gesamtfördersumme in der Höhe von € 50.000,-- ausgestattet war. Das Förderprogramm „LinzEXPORT“ soll im Besonderen Linzer KünstlerInnen experimentelles und prozesshaftes künstlerisches Arbeiten ermöglichen. Die Bewerbung um dieses Förderprogramm muss in Verbindung mit einem Aufenthalt in einer Stadt außerhalb von Österreich stehen. Die Wahl des Gastortes soll im direkten Zusammenhang mit dem künstlerischen Vorhaben begründet sein.

Die Jury (siehe Punkt 1.6.) wählte aus den 19 BewerberInnen folgende Vorhaben für eine Förderung durch LinzEXPORT aus:

„PRETTY VACANT - Projekt Leerstand No.3“
Ingo Leindecker, Thomas Kluckner, Ulrich Fohler,
Kristina Kornmüller, Petra Moser, Ulrike Seelmann

„Madame Bricolage on tour“
Claudia Czimek

„Blue Hotels“
Conny Habbel und Franz Adrian Wenzl

„Zapatistas in Mexico“
Doris Musikar

Journal du temps
Barbara Musil

„Ich werde ohnehin nur Strassenkehrer“
Klara Kohler

SLV-SX710 GOES HOME
Florian Pfusterer

Zollfreier Export und Import: Hybridisierte Körper
Mag. Patricia Josefine Marchart, Marissa Lobo, Dr. Tania Araujo

exhibit - Eine Interviewreihe über Ausstellungsgestaltung
Silvia Keller, Karin Haas

Frauen:

Kornmüller/Moser/Seelmann
Claudia Czimek
Conny Habbel
Doris Musikar
Barbara Musil
Klara Kohler
Marchart/Lobo/Araujo
Keller/Haas

Gesamt € 41.100,--

Männer:

Leindecker/Kluckner/Fohler
Franz Adrian Wenzl
Florian Pfusterer

Gesamt € 8.900,--

5. AUFTRAGSWERKE / PROJEKTAUFTRÄGE / LITERARISCHE WERKE

5.1. Aufträge im Zusammenhang mit Denkmalpflege im Jahr 2008

Frauen

Ingrid Koch
Elisabeth Oberlik

Männer

Andreas Plakolm

Unternehmen:

Fa. Stein von Klein
Fa. Oppolzer

5.2. Skulpturenpark Botanischer Garten

Aus finanziellen Gründen wird der Skulpturenpark Botanischer Garten seit 2003 nicht mehr weitergeführt.

5.3. Facetten 2008

Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz

Druck: € 4.900,--

Einsendungen von Frauen: 20

Einsendungen von Männern: 33

Veröffentlichte Textbeiträge von Frauen: 4

Veröffentlichte Textbeiträge von Männern: 12

Die Auswahl der Textbeiträge traf die Facetten-Jury (siehe Punkt 1.2.)

Anzumerken ist, dass die Anonymität der Einreichungen ein Schlüsselkriterium des Auswahlvorgangs darstellt. Für die Jury darf nicht erkenntlich sein, wer einen Text einreicht. Dies um sowohl positive (Prominenz, Etabliertheit als Schriftsteller/in) wie auch negative Voreingenommenheiten und Vorurteile von Seiten der Jury von vornherein auszuschließen. Damit ist ausschließlich die künstlerische Qualität der Texte Gegenstand der Diskussion und des Bewertungsprozesses. Erst nach der definitiv und zweifelsfrei abgeschlossenen Jurierung wird die Identität der AutorInnen gelüftet. Beiträge, die namentlich gekennzeichnet sind, werden noch vor der Jurierung automatisch ausgeschieden.

Künstlerische Gestaltung der Facetten: Edith Stauber

Seit 1996 wurden fast ausschließlich Linzer Künstlerinnen mit der Gesamtgestaltung (Layout, Bildbeitrag etc.) der Facetten beauftragt.

Die Facetten 2008 wurden im Rahmen des LinzFestes im Lentos Kunstmuseum präsentiert.

Die Autoren/innen Isabella Breier, Eva Fischer, Alfred Gelbmann und Ion Alexe stellten, moderiert von Silvana Steinbacher, dabei Ausschnitte aus ihren Facetten Textbeiträgen vor, die Hackbrett Virtuosin Franziska Fleischanderl' bestritt im Duo mit dem Theorbisten Reinhard Bartl den musikalischen Rahmen der Veranstaltung.

5.4. edition linz

Reihe für Einzelpublikationen von Facetten AutorInnen

Auflage: jeweils 300 Stück

Verlag/Vertrieb: Bibliothek der Provinz

Herausgeber: Linz Kultur

2008 erschienen in dieser Reihe zwei Publikationen: ein Prosaband von **Irmgard Perfahl**, die von Judith Pouget lektoriert wurde und eine Anthologie von Texten **Franz Josef Heinrichs**, deren Lektorat Peter Kraft übernahm.

Für das Layout, den Satz und die graphische Gestaltung der beiden Bändchen zeichnete wiederum die Linzer Autorin **Judith Pouget** verantwortlich.

6. VERANSTALTUNGEN

6.1. LinzFest 2008 - Walk of Fem

Der Focus des gesamten LinzFestes 2008 war speziell auf **weibliches Kunstschaffen** gerichtet. Neben der (fast ausschließlichen) Programmierung mit weiblichen Künstlerinnen auf sämtlichen Bühnen waren am gesamten Festivalgelände unter dem Titel **"Walk of Fem"** unterschiedlichste künstlerische Beiträge zum Frauenschwerpunkt etabliert. So verdeutlichten beispielsweise Installationen bildhaft Begriffe wie "Gläserne Decke", "Quotenschaukel", "Karriereleiter" und "Einkommensschere".

Bei einem Sternenparcours à la Hollywood wurden "unsichtbare Linzerinnen" einem breiten Publikum präsentiert.

Für die künstlerische Ausführung dieser Installationen und des Parcours waren **Betty Wimmer** und **Margit Greinöcker** verantwortlich.

Darüber hinaus wurden Workshops speziell für Mädchen angeboten. Ein Infopoint, wo sich Fraueneinrichtungen präsentieren konnten, rundete das Angebot ab.

Im Lentos Auditorium und Lentos Saal, auf den Bühnen beim Lentos, im Donaupark, im Musikpavillon und in der Stadtwerkstatt wurden 42 unterschiedliche Programmpunkte geboten.

Davon mit Künstlerinnen im Mittelpunkt: 29

Hauptbühne im Donaupark: Nneka, Jennifer Rostock, Gustav & Band, Big Crazy Family, Bella Wagner, Rounder Girls, Natacha Atlas

Bühne beim Lentos: Sitz Group, Julie Loveson, Netnakisum, Natascha Mirkovic-de Ro, Gina Schwarz, Diana Jirkuff & Band, Irina Karamarkovic

Bühne im Musikpavillon: Ingrediens, Hellsinki, Loony Brain, L´asino, Kindertheater Verein Amara, Theaterstück Love me Gender, Dolores Schmidinger, Lesung "Neue Mundart", Nathalie Mackert

Auditorium im Lentos: Marion Jerschowa, Rosemarie Marschner;

Lentos Saal: Workshop "Stencil - Schablonenkunst" für Mädchen (Workshopleitung Helga Schager), Workshop "Breakdance" für Mädchen (Workshopleitung Magdalena Schlesinger), Workshop "Girls on Air" für Mädchen (Workshopleitung Helga Schager und Claudia Dworschak)

Stadtwerkstatt: DJ-Night fm-queer (Claudia Czesch, Ute Hölzl)

Programmpunkte mit Frauen und Männern in gleicher Zahl vertreten: 4

Bühne im Musikpavillon: Weiberstammtisch & Herr Bert Trio

Auditorium im Lentos: Poetry Slam (50% der LeserInnen und des Organisationsteams waren weiblich), Lesung von Isabella Breier und Eva Fischer anlässlich der Facetten-Präsentation, Vorführung "Mode International" von Verein Amara

Weiters wurden an den Festivaltagen Führungen durch die Ausstellungen im Lentos Kunstmuseum, Landesgalerie Linz bzw. im AEC und weiters im Donaupark ein großes Kinderkreativfest geboten. Darüber hinaus gab es die Möglichkeit eines Besuches der Ausstellung "Donau on Tour" auf einem Schiff der "viaDonau".

Die budgetwirksamen Ausgaben für dieses Projekt beliefen sich auf 160.000,-- Euro.

6.2. Pflasterspektakel 2008

Das Pflasterspektakel ist bereits seit Jahren durch eine ausgewogene 'Geschlechterverteilung' gekennzeichnet. Wobei aber die klassische "Straßenkünstlerzunft" eindeutig männerdominiert ist (wohl bedingt durch die Umstände des Straßenkünstlerdaseins), während die eher gruppenorientierten Darbietungen (Samba-Gruppen, Chöre) überproportional hohen Frauenanteil aufweisen. Seitens des Büros Linz Kultur werden aber Frauen, die sich in der Männerdomäne "Einzel- StraßenkünstlerInnen" zu behaupten trachten, offensiv unterstützt und eingeladen, am Pflasterspektakel teilzunehmen.

Statistisches:

Budgetwirksame Ausgaben: 158.000,-- Euro.

Mitwirkende KünstlerInnen insgesamt: 368

Mitwirkende Frauen: 130

6.3. Festival 4020

Das Festival 4020 fand 2008 vom 7. Mai - 10. Mai unter dem Thema *'minimal:maximal'* statt und wurde wieder vom Brucknerhaus im Zusammenwirken mit Linz Kultur veranstaltet.

Der Schwerpunkt lag dabei auf drei Komponistenportraits, wobei in mehreren Konzerten der in Österreich lebenden US amerikanischen **Komponistin Erin Gee** ein besonderes Augenmerk geschenkt wurde.

Gee wurde vom Festival mit zwei Kompositionsaufträgen betraut, die im Auditorium de LENTOS uraufgeführt wurden. Darüber hinaus wurden auch Werke der litauischen **Komponistin Egidija Medeksaitė** und der Finnin **Kaija Saariaho** präsentiert. Neben dem Recital der japanischen **Koto Virtuosin Makiko Goto**, die gemeinsam mit Erin Gee auftrat, zählte insbesondere das Konzert der 5 Vokalistinnen des litauischen Ensembles 'Trys Keturiose' zu den Höhepunkten des Festivals. Insgesamt traten in 12 Konzertveranstaltungen 41 MusikerInnen, davon 20 Frauen auf.

Alle Veranstaltungen wurden von der bekannten Moderatorin Mirjam Jessa (Ö1) begleitet und einmoderiert.

6.4. Friedensinitiative der Stadt Linz

Die „Friedensinitiative der Stadt Linz“, bestehend aus Mitgliedern Linzer Organisationen und Institutionen, sowie Einzelpersonen, berät seit Herbst 1998 die Stadt Linz und den Bürgermeister der Stadt Linz. Ihr Ziel ist, in Abstimmung mit Linz Kultur, Friedensentwicklung in der Stadt und durch die Stadt durch Veranstaltungen und Aktivitäten zu verschiedenen Problemkreisen voranzutreiben.

Mitglieder der Friedensinitiative: 9 Frauen und 9 Männer

(Mit)Veranstaltungen/Tätigkeit:

- Lesung von Frau Sumaya Farhat Naser (Mitveranstalter)
- Workshop-Reihe in Linzer Haupt- und Berufsschulen mit Ceija und Gabriele Stojka und Heribert Schiedel (DÖW)
- Vortrag „Kriegsgefahr im Persischen Golf“ von Dr. Georg Schöfbänker, Moderation Dr. Reiner Steinweg
- Politischer Reisebericht „Als Friedensforscher in Israel (und Palästina).“ von Dr. Reiner Steinweg, Moderation Mag.^a Gerda Forstner
- Forum Friedensstadt Linz:
Literarisches Auftragswerk an Marlene Streeruwitz
Vorträge, Moderation, Workshops: Daniela Wagner, Mag.^a Eva Gütlinger, Dr. Reiner Steinweg und Mag.^a Gerda Forstner, Franz Luger

Insgesamt waren bei den Veranstaltungen und Tätigkeiten der Friedensinitiative der Stadt Linz **8 Frauen und 6 Männer** beteiligt.

6.5. Musikpavillon

Von Mittwoch bis Sonntag wird in den Sommermonaten Juni, Juli und August wöchentlich im Sparkassen-Musikpavillon Kulturprogramm geboten. Neben der Blasmusikreihe und den an Sonntagen fixierten Jazzkonzerten füllen Lesungen mit Linzer StadtschreiberInnen, Chor-, Folklore-, Blues-, Klassik- und Unterhaltungsmusik die Veranstaltungsabende. Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

Bei 51 Veranstaltungen wirkten 150 Frauen und 660 Männer mit (inkl. Blasmusikkonzerten).

6.6. Weihnachtsmärkte Volksgarten/Hauptplatz

Hauptplatz:

Frauen: 50

Männer: 55 (ohne Perchtengruppe, bestehend aus 15 Männern)

Volksgarten:

Frauen: 45

Männer: 60 (ohne Perchtengruppe, bestehend aus 15 Männern)

7. MAGISTRATSMUSIK

Die Magistratsmusik besteht aus insgesamt 39 MusikerInnen. 27 sind aktive Magistratsbedienstete (davon 3 Frauen) und weitere 12 Personen sind als GastmusikerInnen (davon 3 Frauen) beteiligt.

8. MITARBEITERINNEN LINZ KULTUR / KULTURDIREKTION

Dienststellenleiter:

Mag. Siegbert Janko Kulturdirektor

AbteilungsleiterInnen:

Dr. Peter Leisch Abteilungsleiter
Mag.^a Gerda Forstner Abteilungsleiterin

SachbearbeiterInnen:

Elisabeth Metnitzer C-Fachkraft
Herbert Kreiner C-Fachkraft
Helmut Haas B-Fachkraft
Doris Märzinger d-Kraft (bis 1. Juli 2008)
Claudia Andraschko C-Fachkraft (ab September 2008)

Honorarkraft:

Mag.^a Ursula Stumpe (Juli, September, Oktober 08)

Sekretariat:

Gabriele Plakolm C-Fachkraft
Gudrun Kaltenböck d-Kraft (Kulturdirektion)

Kapellmeister:

Wilhelm Luckeneder C-Fachkraft

Kanzleidiensnt:

Werner Grüneis D-Kraft

Lehrling:

Patrick Falkner
Vivian Nmai
Carina Steineder