



# glücksversuche

ODER SHAKING LIMES

EIN LUFTMATRATZEN-WALL IM DONAUPARK.....  
 .....FREITAG, 28. AUGUST – SONNTAG, 13. SEPTEMBER 1998.....  
 .....DONAUPARK.....  
 .....EIN PROJEKT VON SOCIAL IMPACT (HANS HEIS, HARALD SCHMUTZHARD).....



*Kunst mit „Social Impact“ – mit nachdrücklicher Wirkung auf die Gesellschaft. Hans Heis und Harald Schmutzhard begaben sich sommers mit dutzenden Luftmatratzen an einen Badesee im Umland, um BürgerInnen im Freizeitgenuß nach ihren Vorstellungen von Glück und ihren persönlichen Zukunftsprognosen zu befragen. Der Transaktion von Information folgte dann die von Luftmatratzen: Heis und Schmutzhard tauschten ihre neuen Freizeitmöbel gegen gebrauchte ein, montierten Polaroids und Zitate aus den Badegesprächen auf die Tauschobjekte und installierten den Matratzenwall als kleine soziale Plastik am Donauufer. Dort gab die luftige Wegsperre Auskunft über die Ansichten vom Glück und die Versuche, es zu erlangen.*

