

Ankauf Kunstbeirat 2023

Sonja Meller, Martin Sturm

Nordico Stadtmuseum Linz

| Autor*in | Maße (mm) | Inventar-Nr. | Titel | Datierung | Technik/Material | Medien |
|----------------------------|------------|--------------|--------------------------------------|-----------|---|---|
| Pinteritsch Georg | 212 x 180 | G 12082 | „oil (empty), vinegar, salt (empty)“ | | Marker, Buntstift, Tusche und Acryllack auf Papier auf Holz |  |
| Cellnigg Theresa Ulrike | 900 x 1300 | G 12083 | „Paar“ | 2022 | Öl auf Leinwand |  |
| Reisinger Marion | 240 x 180 | G 12086 | "Virr" | 2019 | Öl auf Leinwand |  |
| Reisinger Marion | 350 x 180 | G 12087 | „V.o.g.“ | 2021 | Öl auf Leinwand |  |

| | | | | | | |
|---------------------|--------------------|-------------|---|------|--|--|
| Sonnleitner Eckart | 1000 x 730 x 80 | D 882 | "Face Integral" | 2022 | Fotografie, Pigmentdruck auf Japanpapier, Asphaltlack, Wachs-Harz- Firnis |  |
| Maier Josef | 200 x 120 x 170 | O 1153 | „Kassettenrecorder“, aus der Werkgruppe „Grinded Objects“ | 1993 | Negativform Kassettenrecorder, zerkleinert, Material mit Gießharz in Negativform gefüllt |  |
| freundinnenderkunst | 330 x 250 x 90 | O 1150/1-10 | „GLASHAUSFANTASIE“ | 2023 | Kunstedition |  |
| Brandl Katharina | 720 x 230 | O 1151 | „I have done my housework“ 3 | 2020 | Keramik geklebt |  |

| | | | | | | |
|------------------|-----------|--------|---------------------------------|------|-----------------|---|
| Brandl Katharina | 510 x 220 | O 1152 | „I have done my housework“ 6 | 2020 | Keramik geklebt |  |
|------------------|-----------|--------|---------------------------------|------|-----------------|---|