

**Jahresprogramm 2021**  
**Atelierhaus Salzamt**

Atelierhaus  
Salzamt



© Aimilia Liontou

**Frisiersalon**  
**bis März 2021:**

**Aimilia Liontou**  
**„Coming soon“**

Die vorletzte Bespielung des Frisiersalons in der Pfarrgasse, der ab Mitte 2021 einen neuen Eigentümer hat. Je nach Zustimmung wird die Leerstandsbespielung fortgesetzt.

**Februar 2021, wenn möglich**

**Recommended for you**

**YouTube Kino, Teil 2 und Teil 3**

Mehr als 400 Stunden Video werden pro Minute auf YouTube hochgeladen. Um die Verweildauer (und die Werbefrequenz) zu maximieren, wählt der YouTube Algorithmus individualisierte Videovorschläge aus. Wir ersetzen in einer Screeningserie im Salzamt den digitalen Vorgang durch Vorschläge der Salzamt Community – ein kuratiertes Youtube Kino, coronaadaptiert.

20. Jänner: „Masken“ (zu Selfies und Identitätskonstruktionen)

10. Februar „Moderne Welt verstehen“ (zu Tutorials)



©Ýrurari



© Potato Publishing

**15. Februar – 15. April 2021**  
**inklusive Nextcomic 18.- 27. März 2021**

### **Potato Publishing**

Potato Publishing ist ein nicht-kommerzielles Label und Künstler\*innenkollektiv in Linz. Sie betreuen eine offene Risographie-Druckwerkstatt, eine Zine-Bibliothek und organisieren Veranstaltungen und Workshops im Bereich des Selfpublishings. Kollaborative Arbeitsprozesse, interdisziplinäre Vernetzung und eine kollektiv genutzte Infrastruktur bilden die Grundlage für die Aktivitäten.

Temporär verwenden sie das Salzamt als Arbeitsstätte, Vernetzungsort und Veranstaltungs- bzw. Ausstellungsraum.

Offene Werkstätten, Workshops, kulturpädagogische Projekte, Selfpublishing-Veranstaltungen und ein Pop-Up-Store für Magazine werden während Nextcomic auch in einer Ausstellung und im Frisiersalon sichtbar.

**16. April, 19 Uhr – 23. April 2021**

**Wettbewerb „Gedenkort für Menschen, die auf der Flucht verstorben sind“**

Ausstellung der Beiträge des geladenen Wettbewerbs für den neuen Gedenkort am Stadtfriedhof Linz/St. Martin

Anna Jermolaewa  
Franz Koppelstätter  
PRINZGAU/podgorschek  
Esther Strauß (bis 01/2021 Marie Blum)  
Arye Wachsmuth  
Christoph Weber

**28. April, 18 Uhr – 12. Mai**

**Es wird keine Bilder mehr geben!**

**KünstlerInnenmanifeste der Avantgarde und Neoavantgarde**

Ein Ausstellungsprojekt von Prof. Anna Maria Loffredo (Kunstuniversität Linz) und Prof. Andreas Zeising (Kunsthistoriker aus Siegen, Gast im Salzamt) mit Studierenden. Auf der Basis eines close reading ausgewählter KünstlerInnenmanifeste sollen Argumentation, Rhetorik und Gestaltung dieser oft eigenwilligen, kuriosen oder poetischen Programme untersucht, ihr gesellschaftlich-künstlerischer Anspruch überprüft und der entscheidenden Frage nachgegangen werden: Was soll und was kann Kunst aus KünstlerInnensicht leisten?

**19. Mai, 19 Uhr – 11. Juni 2021**

**20202022-1**

**16. Juni, 19 Uhr – 17. Juli 2021**

**20202022-2**

Die elf neuen lokalen KünstlerInnen, die seit Februar 2020 die Ateliers des Salzamts für zwei Jahre kostenlos nutzen können, zeigen einen Einblick in ihre künstlerische Praxis.

KünstlerInnen: Amanda Burzic, Mascha Ilich, Raumarbeiter\_innen (Sophie Netzer; Simone Barlian, Kerstin Reyer, Theresa Muhl), Aimilia Liontou, Marion Reisinger, Veronika Sengstbratl, Matthias Tremmel/ Theresa Böck

Die Positionen werden in zwei Ausstellungen gruppiert, die Titel **20202022-1** und **20202022-2** beziehen sich auf die Nutzungsdauer. Neben dem Salzamt werden auch andere Orte eingebunden.



© Salzamt

**1. Juni – 6. Juni 2021**

**LINZ FMR 21**

LINZ FMR ist ein biennales Festival für Kunst in digitalen Kontexten und öffentlichen Räumen. Die zweite Ausgabe findet rund um den Urfahrner Mühlkreisbahnhof statt. Das Salzamt konzipiert das Festival mit und beherbergt die internationalen Gäste im Rahmen von LINZ FM[Ai]R 21.

**8. – 12. September**

**Bildraum Salzamt**

**Ars Electronica Festival**

Esther Mlenek vom Bildraum 07 in Wien und Michaela Wimplinger von Ars Electronica kuratieren im Salzamt österreichische MedienkünstlerInnen an der Schnittstelle zur Bildenden Kunst. Im Gegenzug wird eine Präsentation Linzer Medienkunst im Wiener Bildraum 07 geplant.

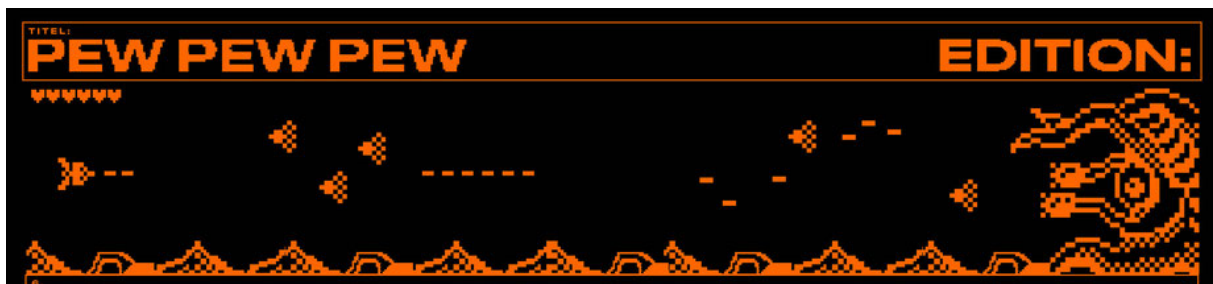


Kunstsammlung OÖ: die Preisträgerinnen 2018 Sophie Hammer, Hannah Kordes, Mahsa Teymouri

**6. Oktober, 19 Uhr – 5. November**

**Soroptimist Künstlerinnenpreis Linz 2021**

Der Linzer Soroptimistinnen Club Fidentia vergibt für 2021 Kunstpreise zur Förderung junger Künstlerinnen. Das Salzamt übernimmt die Koordination mit der Fachjury und die Organisation der Ausstellung. Die feierliche Preisverleihung findet im Auditorium des LENTOS statt. Im Anschluss an die Preisverleihung wird die Ausstellung der Preisträgerinnen im Atelierhaus Salzamt in Linz eröffnet.



© editiondoppelpunkt.at

**10. November, 19 Uhr:**

**PEW PEW PEW Vol. III Festival  
GPS & Love Letters**

Eine Zusammenarbeit mit EDITION:, die seit 2017 einen autonomen Ausstellungsraum im Zentrum von Linz betreiben. Der Titel PEW PEW PEW (Laserschusslaute illustrierend) gibt das Tempo vor. Innerhalb kurzer Zeit werden zahlreiche künstlerische Positionen gezeigt.

Im Rahmen des Festivals vergibt EDITION: mehrtägige Residencies an Künstler\_innen und Kollektive aus dem Ausland, die mit lokalen Künstler\_innen während ihres Aufenthaltes zusammenarbeiten und in den Räumlichkeiten der EDITION: Kunst schaffen.

Am jeweils letzten Tag jeder Residency werden die vor Ort entstandenen Arbeiten und Konzepte dem Publikum in der EDITION: präsentiert.

**15. Dezember, 19 Uhr**

**Recommended for you**

**YouTube Kino, Teil 4 oder Reservetermin**