

# Atelierhaus Salzamt

## Atelierhaus Salzamt

Obere Donaulände 15  
4020 Linz  
Tel. +43/(0)732/7070-1957  
<http://blog.salzamt-linz.at>  
facebook: Atelierhaus Salzamt  
Instagram: friends of Salzamt

Öffnungszeiten:  
Mo, Do und Fr 11.30 – 18.00  
Di und Mi 11.30 – 14.00

Wir wollen drei Highlights präsentieren,

- neben kurzen Ausstellungen der aktuellen zehn lokalen KünstlerInnen in den Salzamtateliers unter dem Serientitel L.A.S.S.O. (Local Artist Solo Show Observations)
- einer Ausstellung mit Studierenden von Univ. Prof. Lucie Stahl, die an der Kunstuniversität die neue Professur für künstlerische Fotografie innehat
- und als Ausstellungsort des Ars Electronica Festivals

## **TAKE AWAY - Zum Mitnehmen bitte!"**

Xiyu Tomorrow, Si-Ying und Zheng Kefu



Ein zentrales Interesse des Salzamt ist, die Verbindung zwischen visueller Kunst und gesellschaftlich relevanten Themen mit hoher Zugänglichkeit für die Öffentlichkeit herzustellen.

“TAKE AWAY - Zum Mitnehmen bitte!” ist ein Ausstellungsprojekt kuratiert von der Zeichnerin Xiyu Tomorrow, das die Situation des Außer-Haus Verkaufs in der Gastronomie in den Blick nimmt und daran anschließend künstlerische Arbeiten präsentiert, die Räume für Verbindungen zwischen Menschen eröffnen. Ausgangspunkt der Ausstellung ist das Phänomen des “Take-Away” bzw. Außer-Haus-Verkaufs von zubereiteten Lebensmitteln, ein mittlerweile weltumspannender Habitus, dessen Geschichte bis in die griechische Antike (und weiter) zurückreicht. Ein Schwerpunkt der Auseinandersetzung soll auf dem gastronomischen Betrieb und davon ausgehende Erfahrungen von zugewanderten Ostasiat\*innen in Österreich und insbesondere Linz liegen und so aktuelle kritische Debatten um Identität, Zugehörigkeit, Austausch und Hybridität in einer von Globalisierung und Interdependenz geprägten Gesellschaft aufspannen.

Der Ausstellung geht eine künstlerische Recherche voran. Die Ergebnisse der Arbeit werden im Rahmen von Nextomic 2023 im Atelierhaus Salzamt gezeigt. Geplant ist die Präsentation von Arbeiten der in Hamburg ansässigen Künstlerinnen Si-Ying Fung und Xiyu Tomorrow, sowie weitere künstlerische Beiträge aus Hamburg, Linz und Chengdu und kulinarisches Rahmenprogramm mit gastronomischen Betreiber\*innen in Linz. Besonders an der Zusammenarbeit ist die Einbettung in die Städtepartnerschaft zwischen Linz und Chengdu, die sich im Jahr 2023 zum 50. Mal jährt.

Laufzeit von 16.03. Bis 30.03.

Eröffnung am Donnerstag, 16.03. um 19 Uhr

### 3. Soroptimist-Künstlerinnenpreis 2023



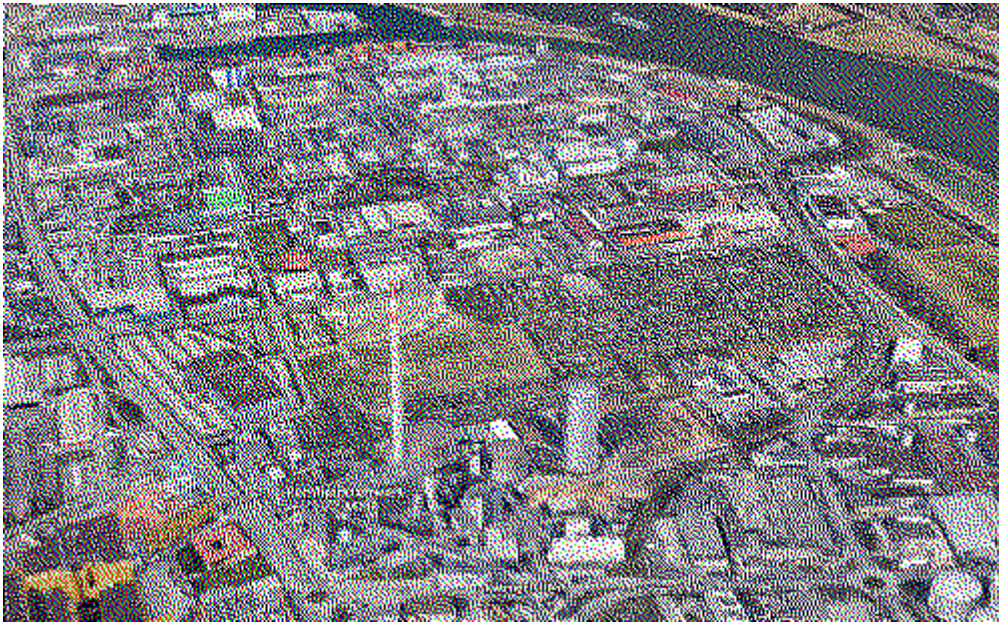
In Zusammenarbeit mit dem Atelierhaus Salzamt vergibt 2023 der Soroptimist Clubs Linz Fidentia zum dritten Mal einen mit 10.000 Euro dotierten Künstlerinnen-Preis zur Förderung junger Künstlerinnen. Ziel ist es, die Qualität der Werke von Frauen zu dokumentieren und auszuzeichnen und dadurch einer größeren Öffentlichkeit sichtbar zu machen sowie sie auch mit dem Preis materiell zu unterstützen. Unter dem Motto: „Bewusst machen- Bekennen- Bewegen“ setzt sich Soroptimist International im Besonderen für die Verbesserung der Stellung der Frau ein. Der Preis richtet sich somit ausschließlich an Studentinnen/Absolventinnen der Kunstuniversitäten sowie an Künstlerinnen am Beginn ihres Werdegangs. Das Salzamt zeigt eine Ausstellung der drei Preisträgerinnen.

Laufzeit von 12.10. Bis 3.11.

Eröffnung/Preisverleihung am Mittwoch, 11.10. um 18 Uhr



## Linz FMR 23



FMR – Kunst in digitalen Kontexten und öffentlichen Räumen ist ein biennales Festival und Format für künstlerische Prozesse und Positionen, das den ephemeren Charakter unserer digitalen und vernetzten Gegenwart reflektiert.

Das Festival, dessen Titel auf Vergänglichkeit und Kurzlebigkeit anspielt, präsentiert Arbeiten, deren Ausgangsideen im virtuellen und/oder digitalen Raum zu finden sind oder einen starken Bezug dazu haben, die aber (teilweise in transformierter Form) in der physischen Umgebung der Stadt Linz gezeigt werden. Der Fokus liegt dabei vor allem auf den Zwischenräumen, die bei diesen Transformationen in den öffentlichen Raum – außerhalb von Museen, Galerien oder Kunsträumen – entstehen. Gleichzeitig versucht LINZ FMR, den Begriff der Skulptur einer zeitgemäßen Aktualisierung zu unterziehen und Fragen der Vergänglichkeit, Ephemierität und Selbstverständlichkeit zu reflektieren.

Die kommende dritte Ausgabe des Festivals konzentriert sich auf fünf verschiedene Themen: **#ephemeralization, #blackout, #circularity, #cooling und #decoupling**. Um sich mit all diesen Themen intensiver auseinanderzusetzen, laden wir Künstler\*innen und Kunstkollektive ein, einen Monat lang eine neue Arbeit zu produzieren oder ein bestehendes Projekt weiterzuentwickeln.

FMR 23 findet im südlichen Hafenviertel in Linz statt. Zwischen dem ehemaligen Quelle-Kaufhaus im Nordwesten, der Donau im Osten, dem Tanklager im Süden und dem Fernheizkraftwerk der LINZ AG im Südosten erstreckt sich ein mehr als 100 Hektar großes Areal, das auf faszinierende Weise vom Wechselspiel zwischen Industrie und Natur geprägt ist.

Laufzeit von 6. bis 11. Juni 2023