

The background of the image consists of several thin, black, irregular lines that create a sense of movement and depth. These lines are scattered across the white background, with some forming larger, more defined shapes and others being shorter and more fragmented. The overall effect is that of a minimalist, abstract map or a series of paths.

walks and traces

OFF THE MAP

walks and traces OFF THE MAP

Regina Jose Galindo | Vera Drebusch | Michael Hoepfner | Sasa Karalic | Daniel Belasco Rogers
Sigrid Krenner | Johanna Serdinschek | Kuratiert von Sibylle Ettengruber

Die Projekte kreisen um Karten, Wege und Strecken. Es geht um die Markierung eines Areal oder eine durch eine Bewegung und Tätigkeit festgehaltene Strecke. Ein Handlungsraum oder -ort wird neu definiert oder markiert und somit sichtbar gemacht.

Im **PROJECT SPACE: MISCHWALD** | Lilli Gärtner und Christina Gransow
Hefte, Bücher und Originalzeichnungen der deutschen Illustratorinnen, die als artists in residence in Linz sind.

Bereits ab 21.3. im Rahmen von NEXTCOMIC und European Day of Artistic Creativity. Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert.

Eröffnung: MI, 2.4.2014, 19 Uhr

Ausstellungsdauer: 3.4. – 16.5.2014

Atelierhaus Salzamt
Obere Donaulände 15
4020 Linz

+43 732 7070 1959
salzamt@mag.linz.at

salzamt-linz.at
blog.salzamt-linz.at

Montag – Freitag
11.30 - 14 Uhr
Montag, Donnerstag
& Freitag 16 - 18 Uhr
Feiertags geschlossen



Atelierhaus Salzamt



LinZ
verändert