

DOPPELKLICK zum Glück



**SO
13 SEP**

10:00
ALTE KASERNE
(EBELSBERG)

16:00
FREIE WIESE
NEBEN ASKÖ STEG
FREIER EINTRITT

KINDER- KLANGWOLKE 20

präsentiert von
SPARKASSE OÖ & LINZ AG

Nicole Wegerer-Jeschke | Idee, Konzept, künstlerische Leitung
Gerti Tröbinger | Figurenspiel & Figurenbau
Florian Wöss | Komposition
Patrick Schmid & Florian Schwarz | Video

Ein Projekt des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel

**BRUCKNER
HAUSLINZ**

Ticketreservierung: +43 (0) 732 600 444
kuddelmuddel.at | kinderklangwolke.online

Jetzt Ticket
online
reservieren!

30
JAHRE

**KUDEL
MUDEL**

Motiv © A. Haslechner

SPARKASSE
Oberösterreich

LINZ AG

**WIENER STÄDTISCHE
VERSICHERUNGSVEREIN**

**WIENER
STÄDTISCHE**
WIENNA INSURANCE GROUP

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH

LINZ
verändert **OÖNachrichten**
nachrichten.at

ORF oö

**Kronen
Zeitung**

ORF
ORF



Presseunterlage zu

Kinderklangwolke 2020
präsentiert von der Sparkasse OÖ und der LINZ AG

Doppelclick zum Glück

Mittwoch, 2. September 2020, 11:00 Uhr
Brucknerhaus, Restaurant BRUCKNER'S

Ihre Gesprächspartner:

Klaus Luger
Bürgermeister der Stadt Linz

Dietmar Kerschbaum
Künstlerischer Vorstandsdirektor der LIVA und Intendant des Brucknerhauses

Manfred Forster
Leiter Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Nicole Wegerer-Jeschke
Idee und künstlerische Leitung



Kinderklangwolke 2020 verdoppelt sich

Doppelclick zum Glück

13. September 2020, 10:00 Uhr & 16:00 Uhr

2020 geht die Kinderklangwolke auf Wanderschaft und präsentiert sich an zwei Linzer Standorten. Gestartet wird um 10:00 Uhr in Ebelsberg, am Gelände der ehemaligen Kaserne. Um 16:00 Uhr wird in Urfahr, auf der Wiese neben dem ASKÖ Steg, die Kinderklangwolke schweben. Zudem wird heuer erstmals ab 16:00 Uhr ein LIVE-Stream auf kinderklangwolke.online über die virtuelle Bühne gehen.

Die Kinderklangwolke soll auch unter den Bedingungen, die das Jahr 2020 für uns bereithält stattfinden. Dem Team des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel war und ist es ein großes Anliegen Kindern Zugang zu Kultur-Veranstaltungen zu ermöglichen. Dabei ist die Kinderklangwolke ein sehr zentrales und wichtiges Großereignis im Veranstaltungsjahr des Kuddelmuddels, weil hier in ungezwungener Open-Air-Atmosphäre viele Kinder und ihre Familien erreicht werden können, bei dem im Idealfall das Interesse und die Aufgeschlossenheit der jungen BesucherInnen an Kulturveranstaltungen entfacht werden kann.

Auch Bürgermeister Klaus Luger ist es ein Anliegen, dass die Kinderklangwolke 2020 stattfinden wird. „In Linz wird Kinderkultur groß geschrieben. Auch in herausfordernden und schwierigen Zeiten dürfen kulturelle und soziale Erlebnisse nicht zu kurz kommen. Vor allem unsere Kinder mussten während der Corona-Krise sehr oft zurückstecken. Umso wichtiger ist es, dass wir heuer eine Kinderklangwolke anbieten. Das ist für mich ein sehr persönliches Anliegen, wenn es darum geht, wieder zu Ruhe und Vernunft zurückzukehren. Die Klangwolke steht für beste Qualität und bietet Kindern die Möglichkeit, in die Welt der Fantasie, der Musik, der Ästhetik, der Gefühle und der Selbsterfahrung einzutauchen. Dafür ein großes Danke an das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel.“,

„Die Kinderklangwolke, präsentiert von Sparkasse OÖ & LINZ AG, findet auch heuer statt – trotz COVID-19.“, verkündet VD Mag. Kerschbaum. „Allerdings in anderer Form als in „normalen“ Zeiten. Wie so viele andere Kulturveranstalter während des Lockdowns nutzt auch das Kuddelmuddel für seine Kinderklangwolke teilweise das Internet. Aber mit welcher genialer Idee: Nicole Wegerer-Jeschke, die künstlerische Leiterin, thematisiert in dieser Kinderklangwolke auf fantasievolle, spielerische und kindgerechte Weise den Gegensatz zwischen digitaler und analoger Welt, der wahrlich kein Gegensatz sein muss. Die Kinderklangwolke 2020 selbst macht es vor, wie das funktionieren kann, indem sie analoge und digitale Erlebnisformen anbietet, live an zwei Standorten bzw. via Live-Stream. Es ist eine Kinderklangwolke auf der Höhe der Zeit und in adäquater Form für Zeiten wie diese.“

„Digital und analog – die Verbindung dieser beiden Welten in das Konzept für die Kinderklangwolke aufzunehmen, garantiert ein tolles Erlebnis für die kleinen und großen Zuhörer und Zuseher der diesjährigen Kinderklangwolke. Dass sich die Kulturschaffenden in OÖ und darüber hinaus durch Corona nicht abschrecken lassen, sondern neue Ideen für Umsetzungen entwickeln, ist toll und gibt Zuversicht. Das unterstützen wir gerne.“ – Mag. Stefanie Christina Huber, Vorstandsvorsitzende Sparkasse OÖ

„Das Team des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel wird mit der 22. Ausgabe dieser einzigartigen Veranstaltung erneut unzählige Kinderaugen zum Strahlen bringen und einmal mehr sein großes Engagement für das Kulturerleben der Jüngsten unter Beweis stellen. Wir freuen uns, die in diesem Jahr zusätzlich digital via Live-Stream erlebbare Kinderklangwolke unterstützen zu dürfen. Als modernes Dienstleistungsunternehmen sorgt die LINZ AG auch in diesen herausfordernden Zeiten für die sichere Versorgung ihrer Kundinnen und Kunden. Da Lebensqualität auf der Grundversorgung basiert, dort aber nicht endet, ermöglichen wir es als verlässlicher Partner aber ebenso weiterhin, Kunst und Kultur zu erleben.“, betont DI Erich Haider, MBA (Generaldirektor der LINZ AG)

Wir leben in einer Zeit, die unsere Kommunikation in eine digitale Welt führte. Fantastisch, was die Technologie schon alles kann, doch dieses ureigenste Erlebnis und Spüren einer Livedarbietung, welches Genre auch immer, schafft nur die analoge Welt.

„Basierend auf der Ausgangssituation, die ab April 2020 für uns lautete ‚keine Live-Veranstaltungen mehr, alles auf digital setzen‘, wussten wir, dass das bisherige Konzept der Kinderklangwolke heuer nicht mehr umsetzbar sein wird.“, legt Manfred Forster, Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel, dar. Im Juni gab es Hoffnung auf Livedarbietungen, wenn auch nur im beschränkten Rahmen und unter bestimmten Auflagen. „Für mich war klar, nachdem wir unseren 30iger schon digital feiern mussten, brauchen wir diesen Live-Charakter! Die Kids haben schon genug Online-Angebote und zudem müssen wir die Vorgaben der Behörden, wie auch die Stimmungslage, berücksichtigen. Um das zu schaffen, braucht es Ideen und UnterstützerInnen. Mit Nicole Wegerer-Jeschke haben wir eine äußerst kreative Inspiration gewonnen, die sich inhaltlich und organisatorisch diesem Korsett aus Vorgaben zu stellen mag. Zudem ist Herr Mag. Christian Mitterhauser bereits vom Anfangsgedanken an ein wichtiger Unterstützer, der das Grundstück der ehemaligen Kaserne für diese Kinderklangwolke geöffnet hat.“, resümiert Forster.

„Die Lutz Stiftung unterstützt gerne die Veranstaltung von Kuddelmuddel, die speziell für Kinder und ihre Familien konzipiert ist. Wir freuen uns, dass die Kinderklangwolke heuer bei uns zu Gast ist.“, erläutert Herr Mag. Christian Mitterhauser.

Und somit schenken wir dem Kuddelmuddel und uns allen zum 30. Geburtstag eine Kinderklangwolke im ganz neuen Gewand, mit dem Titel: **„Doppelklick zum Glück“**

Die Konzeption

Die Idee und Konzeption stammt aus der Hand von Nicole Wegerer-Jeschke. Wir konnten in der ersten Phase von Covid-19 erleben, wie wichtig das Digitale, die digitale Interaktion, mittlerweile für uns ist. „Digital hilft, macht schneller, ermöglicht weltweites Vernetzen binnen Sekunden. Doch Bindung, soziales Setting und Kultur sind analog... und auch nur so mit ALLEN Sinnen erlebbar... was wohl klar erkennbar wurde, in diesen Zeiten.“, erläutert Nicole Wegerer-Jeschke, künstlerische Leiterin und Ideengeberin der Kinderklangwolke. „Ein Leben ohne Kultur ist wie ein Maler ohne Farbe. Deshalb geht es um ein Aufzeigen der Wichtigkeit von Freude und Kontaktpflege in Zeiten von Digitalisierung und Schnell-Lebigkeit. Die Sehnsucht nach Zugehörigkeit und menschlicher Aufmerksamkeit ist in uns

allen zu Hause und wird es auch immer bleiben! Und all diese Gedanken und Überlegungen haben mich zu dieser Geschichte inspiriert.“

Eine große Herausforderung wird die Veranstaltungsorganisation unter den Covid-19-Bedingungen sein. Somit wandelt sich die **Kinderklangwolke** heuer zu einem **Hybrid, der sowohl live als auch digital mittels Live-Stream erlebbar wird**. Eine mobile, digital adaptierte Kinderklangwolke voll Kultur, Musik und Herzlichkeit.

Wir haben uns für zwei Vorstellungen am Sonntag, 13. September 2020, entschieden, um 10:00 Uhr im Süden von Linz, ehem. Kaserne Ebelsberg und um 16:00 Uhr im Stadtteil Urfahr am Freigelände neben ASKÖ Steg.

Durch die kapazitiven Einschränkungen der diesjährigen COVID-Maßnahmen, möchten wir all jenen, die keine Tickets mehr erhalten, die Möglichkeit bieten, zumindest im Garten, im Wohnzimmer oder auch am Balkon bei der diesjährigen Kinderklangwolke als Familie und/oder mit Freunden LIVE dabei zu sein. Deshalb haben wir die Webseite **kinderklangwolke.online** mit der Möglichkeit des LIVE STREAMS ins Leben gerufen, die auch in den folgenden Jahren der Kinderklangwolke als Informations- und Mitmach-Plattform dienlich sein wird.

Die BesucherInnen erwartet nicht nur ein „Fleckerl Kultur“ (im wahrsten Sinn des Wortes!), sondern auch Mitmachmöglichkeiten:

So können Kinder vorab (ab 2. September 2020) auf der Donaulände beim Kuddelmuddel-Zelt ein selbst gemaltes Bild, ein Gedicht oder ein Selfie gegen eine CD aus früheren Kinderklangwolken eintauschen. Kinder und Familien sind dazu aufgerufen, einfach zum Kuddelmuddel-Zelt zu kommen, CD gegen „Tauschware“ ersetzen und schon können die Erinnerungen aus den früheren Kinderklangwolken-Jahren mit nachhause genommen werden.

Außerdem wird es bei der diesjährigen Kinderklangwolke einen gemeinsamen Tanz geben, der vor Ort, zu Hause, im Garten etc. getanzt wird. Dieser kann bereits im Vorfeld zu Hause einstudiert werden. Das Mitmach-Video ist auf www.kinderklangwolke.online zu finden. Passend dazu gibt es im Downloadbereich Emojis, Daumen hoch usw.

Zu guter Letzt wird die Musik der diesjährigen Kinderklangwolke online zum freien Download angeboten. Denn 30 Jahre Kuddelmuddel braucht auch Geschenke für alle!

Der Inhalt / die Geschichte

Kuddel und Muddel wohnen zwar im selben Haus, haben aber völlig unterschiedliche Interessen. Während der eine fürs Digitale brennt und nicht müde wird, sich im Internet mit seinen Freunden zu treffen, um zu spielen, widmet der andere sich lieber analogen Tätigkeiten, wie musizieren oder auf dem Sofa zu lümmeln und in einem Buch, einer Geschichte, zu versinken. Ob und wie die beiden es schaffen, wieder mehr ein Miteinander zu leben, zeigt die diesjährige Kinderklangwolke. Am Ende ist dann eines klar, wir lieben Kultur - zum Angreifen und Mitmachen!

Eckdaten

13. September, 10:00 Uhr, ehem. Kaserne Ebelsberg

Anreise wird mit den Öffentlichen Verkehrsnetz der LinzAG empfohlen, es gibt aber auch am Gelände Parkplatzmöglichkeiten.

13. September, 16:00 Uhr, Stadtteil Urfahr, Freiwiese neben ASKÖ Steg

Hier wird die Anreise mittels Straßenbahn empfohlen.

LIVE STREAM, 16:00 Uhr, über die neu initiierte Website www.kinderklangwolke.online

Dauer: jeweils ca. 40 Minuten

Einlass: 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn, WCs und Bastelstation sowie Foodtruck sind vor Ort

Wichtig: Da wir uns an die Auflagen der gesetzlichen Zugangsbeschränkungen halten und um die Abstandsregelungen und das Contact-Tracing sicherzustellen, bitten wir die kostenfreien Zugangs-Tickets online zu reservieren.

Ticketreservierung: www.kinderklangwolke.online || 0732 / 600 444

Idee, Konzept & künstlerische Leitung: Nicole Wegerer-Jeschke

Komposition: Florian Wöss

Musik: Christian Reisinger (Kuddel & Gesang), Florian Wöss (Gitarre), Günther Böcksteiner (Keyboard), Otto-Andreas Bruckner (Bass), Josef Hinterhölzl (Schlagzeug)

Puppenbau- und Puppenspiel: Gerti Tröbinger

Videoproduktion: Patrick Schmid & Florian Schwarz mit freundlicher Unterstützung von Pulpmedia GmbH

Kulissenbau und Video-Organisations-Assistenz: Teresa Thalhammer

Die Kinderklangwolke ist ein Projekt des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel im Auftrag der LIVA.