

Museen der Stadt Linz

Pressemitteilung

18. Mai 2021

Öffnungsschritte ab 19. Mai: Vielseitiges Programm für Museumsbesucher*innen im Lentos und Nordico

Das Lentos Kunstmuseum und Nordico Stadtmuseum Linz bieten ab 19. Mai Sit-and-Go-Führungen und ein buntes Programm für Familien. Außerdem gibt es Stadtführungen zum Thema der Aufarbeitung des Nationalsozialismus.

Die Linzer Museen nutzen die Lockerungen ab 19. Mai, um wieder regelmäßige Führungen durch die aktuellen Ausstellungen anzubieten. Das Konzept der Sit-and-Go Führungen ermöglicht Besucher*innen vor Ort noch mehr zu den aktuellen Ausstellungen zu erfahren. Auf zugewiesenen Sitzplätzen mit ausreichend Abstand geben Kunst- und Kulturvermittler*innen spannende Hintergrundinformationen zur jeweiligen Schau, anschließend kann die Ausstellung individuell begangen werden und am Ende wird – wieder im Sitzen – die Möglichkeit geboten, Fragen zu stellen und in Dialog zu treten. „Es war uns ein großes Anliegen dem Museumspublikum nach der monatelangen Zwangspause so früh wie möglich wieder regelmäßige Führungen anzubieten. Mit den Sit-and-Go Führungen können wir ein sehr gutes Museumserlebnis unter Einhaltung der geltenden coronabedingten Sicherheitsvorkehrungen garantieren,“ erklärt Hemma Schmutz, Direktorin der Museen der Stadt Linz.

Im Lentos Kunstmuseum steht beim Veranstaltungsprogramm alles im Zeichen der kürzlich eröffneten Ausstellung „Wilde Kindheit“. Von der Lentos Atelier Pop-Up-Galerie über eine Mitmach-Installation mit Künstlerin Katharina Lackner, oder einer Entdeckungsreise durchs Museum wird ein vielseitiges Rahmenprogramm für Familien geboten. Zusätzlich eröffnen ein Vortrag von Psychoanalytikerin Beate Hofstadler und die Vorführung des Dokumentarfilms „Meine keine Familie“ über die Kommune Friedrichshof des Wiener Aktionisten Otto Muehl die Chance sich facettenreich mit dem Thema Kindheit auseinanderzusetzen.

Im Nordico Stadtmuseum werden im Rahmen der Ausstellung „Der junge Hitler. Prägende Jahre eines Diktators 1889–1914“ in Kooperation mit den Austria Guides verschiedene Exkursionen zum Thema Nationalsozialismus angeboten. Im Juni präsentieren die Künstler*innen Tal Gur und Jasmin Avissar (IL/NY) die multimediale Performance „Mind Crossing – Walking Act“ anlässlich der Nordico-Schau im Linzer Stadtraum.

Ein Museumsbesuch ist mit FFP2-Maske, unter Einhaltung der 2-Meter-Abstandsregel und den gängigen Hygienevorschriften möglich. Für Veranstaltungen und Führungen ist ein „3G-Nachweis“ (getestet, geimpft, genesen) erforderlich.

Programm Lentos

Sit-and-Go Führungen

ab 19. Mai, jeden So 16:00, jeden Do 18:00

Einführung in die Ausstellung *Wilde Kindheit* auf zugewiesenen Sitzplätzen mit ausreichend Abstand.

Anschließend individueller Ausstellungsrundgang.

Danach Treffpunkt zu Fragen und zum Dialog.

Dauer 60 Minuten, max. 15 Personen, € 3 (zzgl. Eintritt)

Keine Anmeldung erforderlich („first-come-first-served“)

Eine Teilnahme ist nur mit gültigem „3G-Nachweis“ (getestet, geimpft, genesen) möglich.

Gruppenbuchungen zu individuellen Terminen gerne möglich

Kuratorinnführung mit Sabine Fellner und Elisabeth Nowak-Thaller

Do 20.5.21, 18.00

Einführung in die Ausstellung *Wilde Kindheit* auf zugewiesenen Sitzplätzen mit ausreichend Abstand.

Anschließend individueller Ausstellungsrundgang.

Danach Treffpunkt zu Fragen und zum Dialog.

Dauer 60 Minuten, max. 15 Personen, € 3 (zzgl. Eintritt)

Keine Anmeldung erforderlich („first-come-first-served“)

Eine Teilnahme ist nur mit gültigem „3G-Nachweis“ (getestet, geimpft, genesen) möglich.

Late Opening Wilde Kindheit

Di 10.6.21, 18.00

Offizielle Eröffnung der Ausstellung mit Begrüßung von Hemma Schmutz, Direktorin Lentos, einer Einführung der Kuratorinnen Sabine Fellner und Elisabeth Nowak-Thaller sowie Eröffnung der Schau durch Doris Lang-Mayerhofer, Kulturstadträtin der Stadt Linz.

Begrenzte TeilnehmerInnenzahl, Anmeldung unter: claudia.kern@lentos.at

„Das Kind ein erotisches Spielzeug“

Vortrag und Führung

So 30.5. 11.00–13.30

Nach ihrem von Filmausschnitten begleiteten Vortrag führt die Psychoanalytikerin Beate Hofstadler mit den Kuratorinnen durch die Ausstellung. Gleichzeitig findet ein Kreativ-Atelier statt, das von Kindern der TeilnehmerInnen (ab 5 Jahren) kostenlos besucht werden kann.

Kosten: Vortrag und Führung € 7 zzgl. Eintritt

Anmeldung erforderlich

Filmscreening und Diskussion

Meine keine Familie

(Regie: Paul Julien Robert, AT 2012)

Do 27.5., 17.00–19.00

Dokumentarfilm über die Kommune Friedrichshof des Wiener Aktionisten Otto Muehl im Burgenland.

Gespräch mit Paul Julien Robert, Sonja Farkas und Sabine Fellner moderiert von Karin Schneider.

Die Vorführung findet im Lentos Auditorium statt.

Lentos Atelier Pop-Up Galerie

Die Ausstellung der „SelberkünstlerInnen“ im Lentos Donauatelier

Di 11.5- So 11.7.

Seit vielen Monaten nun schon können unsere Ateliers und Workshops leider nicht mehr stattfinden. Wir vermissen die kostbaren Momente, in denen wir mit und von Kindern und Jugendlichen lernen durften, wie vielfältig und außergewöhnlich Kreativität ausgelebt werden kann.

Wir, das Kunstvermittlungsteam des Lentos, fragen uns: Was ist seither geschehen? Wie haben Kinder und Jugendliche in den eigenen vier Wänden ihre Kreativität ausgefüllt und welche Werke sind dabei in Eigenregie entstanden?

Im Rahmen der Ausstellung *Wilde Kindheit* laden wir alle Kinder und Jugendliche ein, ihre Kunstwerke uns und interessierten BesucherInnen zu zeigen. Unser Donauatelier wird von Mai bis Juli zu einem Ausstellungsraum für die Werke der jungen KünstlerInnen. Ab 11. Mai können die KünstlerInnen während der regulären Museumsöffnungszeiten vorbeikommen und für ihre Skulpturen und Bilder einen passenden Ort im Ausstellungssetting suchen.

Mehr Informationen an der Museumskassa und bei karin.schneider@lentos.at

Fanta-Stick

Mitmach-Installation

Fr 21.5.21

Fr 18.6.21

Fr 2.7.21

jeweils 15.00–18.00

Die Künstlerin Katharina Lackner lädt anlässlich der Ausstellung *Wilde Kindheit* das junge Museumspublikum ein, künstlerisch zu experimentieren und ohne Anleitung frei zu gestalten. Im Lentos Freiraum bauen wir mit einfachen Materialien (Stöcke, Gummibänder, Klebeband, Plastikkugeln etc.) fantastische Objekte und Räume. Die entstandenen Werke werden dann in einer großen Installation zusammengefügt und mit Zeichnungen der Künstlerin ergänzt. Die Installation ist so immer in Bewegung, verändert sich, wächst und kann anschließend im Lentos Atelier bewundert werden.

Die Teilnahme ist kostenlos und jederzeit, ohne Anmeldung zwischen 15.00 und 18.00 möglich.

Für Familien mit Kindern ab 3 Jahren

Anmeldung und Information: karin.schneider@lentos.at

Künstlerin: Katharina Lackner

Kunstvermittlerin: Cécile Belmont

Ich seh etwas...

Entdeckungsreise für die ganze Familie

Sa 26.6. 10.30–11.30

Mit Karin Schneider und Korinna Kohout

Groß und Klein trifft sich (sitzend, mit Abstand) im Lentos Freiraum, um sich über Erlebnisse ihrer „Reise“ in die Welten der Ausstellung auszutauschen. Dafür entdecken Kinder und Erwachsene jeweils unterschiedliche Kunstwerke und teilen ihre Gedankenspiele. Max. 10 Personen

Anmeldung: karin.schneider@lentos.at

Kosten: Museumseintritt, Teilnahme an der Entdeckungsreise inkludiert

Sommerwerkstatt

Widi, Widi, wie es uns gefällt!

Eine „Pop-up Kinder-Republik“

Di 13.–Fr 16.7. je 10.00–14.00

Mit den KünstlerInnen Cécile Belmont und Klaus Scheuringer

Am Platz vor dem Museum sind die Kinder wild und frei, zumindest in ihrer Fantasie. Aus allen möglichen Dingen – Kisten, Decken, Bretter, Steine – bauen wir Höhlen, Schiffe und Universen. Wir entwickeln ein „Staatswesen“, erfinden seine Regeln und überlegen, wie wir als Kinder und Erwachsene zusammenleben wollen.

Für Kinder von 7–12 Jahren

Kosten: € 75 für alle Tage. Bitte wasserfeste Kleidung, die schmutzig werden darf, mitnehmen!

Anmeldung: kumu@liva.linz.at

In Zusammenarbeit mit dem Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Programm Nordico

Sit-and-Go Führungen

ab 19. Mai, jeden So 14:30 Uhr

Einführung in die Ausstellung *Der junge Hitler* auf zugewiesenen Sitzplätzen mit ausreichend Abstand. Anschließend individueller Ausstellungsrundgang.

Danach Treffpunkt zu Fragen und zum Dialog.

Dauer 60 Minuten, max. 15 Personen, € 3 (zzgl. Eintritt)

Keine Anmeldung erforderlich („first-come-first-served“)

Eine Teilnahme ist nur mit gültigem „3G-Nachweis“ (getestet, geimpft, genesen) möglich.

Gruppenbuchungen zu individuellen Terminen gerne möglich

Führungen im Linzer Stadtraum

Kosten: € 9, Treffpunkt: Nordico, Anmeldung unter: info@mag.linz.at

Alle Teilnehmenden können in Folge kostenlos die Ausstellung besuchen.

Do 20. Mai 17.30

Auf den Spuren von Hitlers Umfeld in Linz

In Kooperation mit dem Austria Guide Casimir Paltinger

Fr 28. Mai 16.00

Nation und Menschenbild – auf den Spuren des deutschnationalen Milieus in Linz

In Kooperation mit dem Austria Guide Wolfram B. Starczewski

Fr 11. Juni 16.00

Nation und Menschenbild – auf den Spuren des deutschnationalen Milieus in Linz

In Kooperation mit dem Austria Guide Wolfram B. Starczewski

Sa 12. Juni 15.00

Auf den Spuren von Hitlers Umfeld in Linz

In Kooperation mit dem Austria Guide Casimir Paltinger

Performative Intervention

Mind Crossing – Walking Act

Sa 19.6. 13.00

So 11.7. 15.00

Tal Gur und Jasmin Avissar (IL/NY) konfrontieren sich und die Themen der Ausstellung durch eine multimediale Performance im Linzer Stadtraum. Eine Geschichte von Trauma, Verschweigen und Überleben.

Eintritt frei, Treffpunkt: Nordico Vorplatz

Anmeldung und Information: karin.schneider@lentos.at

Bildmaterial



Abb. 1: Sit-and-Go Führungen im Lentos und Nordico, Foto: APA/Philipp Greindl

Honorarfreies Bildmaterial finden Sie [hier zum Download](#).

Pressekontakt für die Zusendung von weiteren Informationen und Bildmaterial:
Museen der Stadt Linz: Clarissa Ujvari, clarissa.ujvari@lentos.at, T +43(0)732/7070/3603,
M +43 664 888 933 42