Jahresvorschau 2021

www.linztermine.at
www.linz.at/kultur

Kultur und Bildung

Linz verändert

Die Linz Kultur Jahresvorschau 2021 beinhaltet Veranstaltungen und Projekte der Kultureinrichtungen der Stadt Linz.

Aus der Sicht des Planungsstandes Ende 2020 ist noch mit Änderungen und Ergänzungen zu rechnen. Detailinformationen zu Ort, Zeit uam. können rechtzeitig aus www.linztermine.at und den Veröffentlichungen der einzelnen Einrichtungen entnommen werden.

Kultur und Bildung

Kulturreferentin: Stadträtin **Doris Lang-Mayerhofer**
Linz Kultur, Stadtbibliothek, Musikschule, Archiv

Bildungsreferent: Stadträtin **Mag.a Eva Schobesberger**
Volkshochschule

Friedensreferent: Bürgermeister **Klaus Luger**
Friedensstadt

Direktor des Geschäftsbereiches Kultur und Bildung: Dr. **Julius Stieber**
Abteilungen: Linz Kultur Projekte, Linz Kultur Förderungen, Musikschule, Schulen, VHS, Stadtbibliothek, Servicemanagement

Linz Kultur **Geschäftsbereich Kultur und Bildung**
Leiter: Direktor Dr. **Julius Stieber**
Tel: +732/7070-1930
E-Mail: kb@mag.linz.at,
Web: www.linzkultur.at

Linz Kultur Projekte / UNESCO City of Media Arts (CoMA)
Abteilungsleiterin: Mag.ª **Gerda Forstner**
Tel: +732/7070-1940
E-Mail: lkp.kb@mag.linz.at, www.linzkultur.at

Atelierhaus Salzamt

Leiter: Mag. **Holger Jagersberger**

Obere Donaulände 15, 4020 Linz

Tel: +43 732 7070 1959

E-Mail: salzamt@mag.linz.at

Web: http://salzamt.linz.at

Wissensturm Volkshochschule

Abteilungsleiter: Mag. **Belmir Zec**

Tel.: +732/7070-4300,

E-Mail: vhs@mag.linz.at

Web: www.linz.at/wissensturm/vhs

Stadtbibliothek Linz

Abteilungsleiterin: Mag.ª **Heike Merschitzka**

Tel.: +732/7070-4300,

E-Mail: bib@mag.linz.at

Web: www.linz.at/wissensturm/bibliothek

Musikschule Linz

Direktor: Mag. **Christian Denkmaier**

Tel.: +732/7070-1800

E-Mail: msch@mag.linz.at,

Web: www.linz.at/musikschule/

Archiv der Stadt Linz

Direktor: Dr. **Walter Schuster**

Tel.: +732/7070-2960

E-Mail: archiv@mag.linz.at,

Web: www.linz.at/geschichte/de

Weitere Kultureinrichtungen der Stadt Linz

LIVA – Linzer Veranstaltungsgesellschaft

Vorsitzender des Aufsichtsrates: Bürgermeister **Klaus Luger**

Vorstandsdirektor Mag. **Dietmar Kerschbaum**

Vorstandsdirektor n.n.

Untere Donaulände 7, A-4010 Linz

Tel.: 0732/7612-0

E-Mail: brucknerhaus@liva.linz.at www.brucknerhaus.at

Dr. **Wilfried Steiner**, Kleinkunst/Tanz/Theater/Literatur

Mag. **Gernot Kremser** (Musik)

Posthofstraße 43, 4020 Linz

Tel.: 0732/77 05 480

E-Mail: office@posthof.at, www.posthof.at

Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Leiter **Manfred Forster**, MAS

Langgasse 13, 4020 Linz

Tel.: 0732/600444

E-Mail: kumu@liva.linz.at, www.kuddelmuddel.at

Museen der Stadt Linz GmbH:

Vorsitzende des Aufsichtsrates: Stadträtin **Doris Lang-Mayrhofer**

Künstlerische Leiterin Museen der Stadt Linz: **Mag.ª Hemma Schmutz**

Kaufmännischer Leiter Museen der Stadt Linz**:** Dr. **Gernot Barounig**

Tel.: +732/7070-3620,

E-Mail: mus@mag.linz.at

Lentos

Künstlerische Leiterin Mag.ª **Hemma Schmutz**

Tel.: +732/7070-3600

E-Mail: info@lentos.at

www.lentos.at

Nordico

Künstlerische Leiterin: Mag.ª **Andrea Bina**

Tel.: +732/7070-1900

E-Mail: nordico@nordico.at

www.nordico.at

Ars Electronica Linz GmbH & Co KG

Vorsitzende des Beirates: Stadträtin **Doris Lang-Mayrhofer**

Künstlerischer Leiter: Ing. **Gerfried Stocker**

Kaufmännischer Leiter: **Mag. Thomas Jandl**

Hauptstraße 2, 4040 Linz

Tel.: 0732/7272-0

E-Mail: info@ars.electronica.art ars.electronica.art www.aec.at

TABAKFABRIK LINZ

Vorsitzender des Aufsichtsrates: Bürgermeister **Klaus Luger**

Direktor für Entwicklung, Gestaltung und künstlerische Agenden: Mag. **Chris Müller**

Kaufmännischer Direktor: Mag. **Markus Eidenberger**

Peter-Behrens-Platz 15, 4020 Linz

Tel.: 0732/772272

E-Mail: office@tfl.linz.at, www.tabakfabrik-linz.at

Botanischer Garten

Leiter: Dr. **Friedrich Schwarz**

Tel.: +732/7070-1860

E-Mail: sgl@mag.linz.at, www.linz.at/umwelt/botanischergarten.asp

Ganzjährig

Stadtbibliothek Linz

14-tägig, Mittwochs 16:00 – 16:45 Uhr

KiBuLela-Vorlesestunden

Vorgelesen zu bekommen macht Spaß und ist wichtig für die Sprach- und Lesekompetenz. Deshalb gibt es jeden zweiten Mittwoch um 16 Uhr eine Kinderbuchlesung im KiBuLela, dem Kinderbuchleseland der KiWi-Bibliothek im Wissensturm. BibliothekarInnen, KooperationspartnerInnen der Stadtbibliothek und freiwillige VorleserInnen aus allen Berufssparten lesen Kindern ab 3 Jahren vor, erzählen dazu aus ihrem Leben und ihrer beruflichen Praxis und vermitteln mittels eigener Vorbildwirkung vor allem eins: Lust auf‘s Lesen.
Informationen und Anmeldung unter www.stadtbibliothek.at

hello world

3 bunte Stunden voll mit Code, Roboter, hacken und tollen MentorInnen. Seit Beginn 2018 bietet die Stadtbibliothek Linz in Zusammenarbeit mit der städtischen Initiative Open Commons regelmäßige, kostenlose Workshops für Kinder zwischen 8 und 12 Jahren an.hello world richtet sich an EinsteigerInnen ohne technische Vorkenntnisse. Die TeilnehmerInnen lernen Technik und Technologie ganz spielerisch kennen.
Workshops finden regelmäßig im Wissensturm sowie in den Zweigstellen der Stadtbibliothek in Auwiesen und Pichling statt.
Termine, Informationen und Anmeldung unter
www.stadtbibliothek.at

© Jan Faßbender Photography

Termine auf Anfrage beim Verein MISCHA

ZiS-Line-Entdeckungstour durch die Medienlandschaft

Zeitungsworkshop für die 3./4. Schulstufe – Volksschule mit Kooperationspartner MISCHA
inkl. Gratisführung im Wissensturm
Die Entdeckungstour ist eine erste Möglichkeit für VolksschülerInnen, das Medium Zeitung kennenzulernen.
Anhand von 11 abwechslungsreich gestalteten Stationen wird die journalistische Lese- und Medienkompetenz gefördert.
Unterstützt von MISCHA-VermittlerInnen gilt es, Interviews zu führen, Zeitungsressorts unter die Lupe zu nehmen und Schlagzeilen zu gestalten.
Die abschließende Führung durch die Bibliothek bietet einen eindrucksvollen Einblick in die Welt der Medien und die Vielseitigkeit der Literatur.
Dauer: 3 Stunden vormittags, Kosten:€ 140.- pro Workshop
Information und Buchung: MISCHA, Medien in Schule und Ausbildung
Tel.: 01-5336178/116, office@mischa.co.at, www.mischa.co.at

Termine auf Anfrage beim Verein MISCHA

Zeitung ahoi! Zeitungsworkshop für junge EntdeckerInnen

Zeitungsworkshop für die 6. bis 8. Schulstufe – Sekundarstufe I mit Kooperationspartner MISCHA
inkl. Gratisführung im Wissensturm
In 12 Zeitungsstationen setzen sich die Jugendlichen mit dem österreichischen Zeitungsmarkt und den Kriterien des Qualitätsjournalismus auseinander. Sie lernen dabei die unterschiedlichen Ressorts kennen, analysieren Zeitungstexte, entnehmen Fakten aus Diagrammen und lösen ein Quiz zum österreichischen Zeitungsmarkt BibliothekarInnen führen anschließend durch die Medienwelt der Stadtbibliothek.
Dauer: 3 Stunden vormittags, Kosten:€ 140.- pro Workshop
Information und Buchung: MISCHA, Medien in Schule und Ausbildung
Tel.: 01-5336178/116, office@mischa.co.at, www.mischa.co.at

Klassenlesestoff für Schulklassen

Die Zusammenarbeit mit Schulen und Lehrkräften wird in der Stadtbibliothek Linz großgeschrieben. Um Kindern und Jugendlichen den kompetenten und spannenden Umgang mit Medien näherzubringen, wird eine Auswahl an geeigneten Büchern als Klassenlesestoff
angeboten.

Informationen und Liste auf der Homepage :
https://wissensturm.linz.at/bibliothek/919.php
Der Klassenlesestoff kann mit der Schulkarte kostenlos ausgeliehen werden.
TIPP: Verbinden Sie die Auswahl des Klassenlesestoffes mit einem Bibliotheksbesuch oder einer Bibliotheksführung zusammen mit Ihrer Klasse (siehe unten: Angebote in allen Zweigstellen).

eBook-Reader Sprechstunde

Elektronisches Lesen und digitale Bibliothek

Sie haben Fragen zu eBooks, eReadern und media2go? Sie möchten einen eBook-Reader ausprobieren oder verschenken?
In den kostenlosen eBook-Sprechstunden der Stadtbibliothek Linz lernen die TeilnehmerInnen verschiedene eBook-Reader und Tablet-PCs kennen. Die ExpertInnen der Stadtbibliothek geben hilfreiche Tipps und stellen das Angebot der digitalen Bibliothek media2go vor. Sprechstunden finden regelmäßig im Wissensturm und in der Stadtbibliothek Auwiesen statt.
Termine, Informationen und Anmeldung unte r www.stadtbibliothek.at

Zauberbaum

Unser magischer Zauberbaum wächst mit jeder Geschichte, die unsere BibliothekarInnen vorlesen. Kommt und helft mit, damit die Baumkrone bunt und prächtig wird!
Eingeladen sind alle Kindergärten aus dem Linzer Süden.
Gruppenanmeldung: telefonische Vereinbarung und Infos unter Tel.0732 / 302408.

Quiver - das lebendige Ausmalbild

In der Stadtbibliothek Auwiesen werden ausgemalte Bilder zum Leben erweckt – mit der App Quiver ist das kinderleicht. In einem Workshop für Kindergärten und Schulen zeigen die BibliothekarInnen, wie einfach es ist, Bilder mit der Augmented-Reality-App zu animieren.
Workshop für Kindergärten, Vorschulen und 1. Klasse Volksschule, Termin nach Vereinbarung unter Tel.0732 / 302408

Bilderbuchkino

Beim Bilderbuchkino erleben die Kinder ihr Lieblingsbuch auf der großen Leinwand –
begleitet von vorgelesenen Texten in vielen verschiedenen Sprachen.
Workshop für Kindergärten, Vorschulen und 1. Klasse Volksschule, Termin nach Vereinbarung unter Tel.0732 / 302408.

In Auwiesen brummen die Bee-Bots

Mit den kleinen schwarz-gelb gestreiften Bienen-Robotern können schon die Kleinsten spielerisch Programmieren lernen. Mit einfachen Befehlen lernen die Kinder logisches Denken und das gemeinsame Lösen von Aufgaben. So wird das erste Zusammentreffen mit den Roboter-Bienen ein richtiges Erlebnis.
Workshop für Kindergärten, Vorschul- und Schulklassen,
Termin nach Vereinbarung unter Tel.0732 / 302408.

Felix und Flo – sprechende Roboter in der Bibliothek

Wer spricht und leuchtet da hinter dem großen roten Buch? Das ist Flo, die unsere
Aufmerksamkeit will. Flo ist ein Dot-Roboter und hat noch einen großen Bruder der
Felix heißt. Zusammen mit unseren beiden Robotern können die Kinder spielerisch
mit Tablets und Apps das Programmieren erlernen.
Workshop für Volksschulkinder ab der zweiten Klasse,
Termin nach Vereinbarung unter Tel.0732 / 302408.

Bibliotheks- Survival – Anleitung zum Überleben im Büchermeer

Die Bibliothek ist kein Ort für schwache Nerven! Der Buchstabendschungel scheint
undurchdringlich, das Büchermeer ist voller Tiefseemonster, Wasserschlangen und Untiefen.
Doch mithilfe des Bibliotheksteams finden sich die HeldInnen des Workshops in der Bibliothek bestens zurecht. Sie meistern alle Abenteuer und lernen dabei spannende Buchreihen und AutorInnen kennen.
Kooperation mit Schulen und Horten,
Termin nach Vereinbarung unter Tel.0732 / 302408.

Voll Digital – Onleihe, E-books & Co entdecken

Die Stadtbibliothek Auwiesen lädt Schulen aus dem Linzer Süden zu einer spannenden
Entdeckungsreise durch die virtuelle Bibliothek ein. Von der Recherche im Online-Katalog über Onlinereservierungen und -verlängerungen bis hin zur Nutzung von Media2go: Die SchülerInnen lernen spielerisch den Umgang mit den digitalen Services der Bibliothek.
Workshop für Schulklassen,
Termin nach Vereinbarung unter Tel.0732 / 302408

hello world

3 bunte Stunden voll mit Code, Roboter, hacken und tollen MentorInnen. Seit Beginn 2018 bietet die Stadtbibliothek Linz in Zusammenarbeit mit der städtischen Initiative Open Commons regelmäßige, kostenlose Workshops für Kinder zwischen 8 und 12 Jahren an.hello world richtet sich an EinsteigerInnen ohne technische Vorkenntnisse. Die TeilnehmerInnen lernen Technik und Technologie ganz spielerisch kennen.
Workshops finden regelmäßig im Wissensturm sowie in den Zweigstellen der Stadtbibliothek in Auwiesen und Pichling statt.
Termine, Informationen und Anmeldung unter
www.stadtbibliothek.at

eBook-Reader Sprechstunde

Elektronisches Lesen und digitale Bibliothek
Sie haben Fragen zu eBooks, eReadern und media2go? Sie möchten einen eBook-Reader ausprobieren oder verschenken? In den kostenlosen eBook-Sprechstunden der Stadtbibliothek Linz lernen die TeilnehmerInnen verschiedene eBook-Reader und Tablet-PCs kennen. Die ExpertInnen der Stadtbibliothek geben hilfreiche Tipps und stellen das Angebot der digitalen Bibliothek media2go vor.Sprechstunden finden regelmäßig im Wissensturm und in der Stadtbibliothek Auwiesen statt.
Termine, Informationen und Anmeldung unter
www.stadtbibliothek.at

Stadtbibliotheken Ebelsberg und Pichling

hello world

3 bunte Stunden voll mit Code, Roboter, hacken und tollen MentorInnen. Seit Beginn 2018 bietet die Stadtbibliothek Linz in Zusammenarbeit mit der städtischen Initiative Open Commons regelmäßige, kostenlose Workshops für Kinder zwischen 8 und 12 Jahren an.hello world richtet sich an EinsteigerInnen ohne technische Vorkenntnisse. Die TeilnehmerInnen lernen Technik und Technologie ganz spielerisch kennen.
Workshops finden regelmäßig im Wissensturm sowie in den Zweigstellen der Stadtbibliothek in Auwiesen und Pichling statt.
Termine, Informationen und Anmeldung unter
www.stadtbibliothek.at

Hexenbesen – Vorgelesen

Hexenbesen, Kürbiskern – vorlesen mag jeder gern!
Die Kinder erwartet in der Bibliothek eine zauberhafte Vorlesestunde. Eine Bibliothekarin verkleidet sich und erscheint als Zauberin Zilly, die sich in verschiedenste Charaktere verwandelt. Am Ende, wenn alles klappt, wird mit großer Spannung dann das verteilt, was die Kinder mittels Zauberspruch so alles herbeigezaubert haben.
Gruppenanmeldung und Informationen unter Tel. 0732 / 308992 oder 321173.

Stadtbibliothek Urfahr

Jeden 2. Montag im Monat um 9:30 Uhr
Zwergerltreff
Die Stadtbibliothek Urfahr bietet seit September 2018 ein spezielles Lesefrühförderprogamm für die Allerkleinsten (0 - 3 Jahre) an. Zu verschiedensten Themen, die von den Bibliothekarinnen kindgerecht aufbereitet werden, können Babys und Kleinkinder Geschichten und Bilderbücher mit allen Sinnen erfahren. Dabei wird die Sprachentwicklung der Kleinen gefördert und das Interesse an Büchern frühzeitig und spielerisch geweckt: Bilderbücher werden vorlesen, Lieder werden gesungen, dazu kommen Fingerspiele, Kinderreime, Kniereiter, Bewegungsspiele und vieles mehr.
Termine und Themen unter www.stadtbibliothek.at
Anmeldung erforderlich unter Tel. 0732/7070-2953 oder 2954

Montags, einmal im Monat um 16 Uhr

Geschichten für kleine Ohren

Einmal im Monat lesen BibliothekarInnen der Stadtbibliothek für Kinder ab 4 Jahren lustige, spannende, bekannte und weniger bekannte Geschichten aus Kinder- und Bilderbüchern vor. Anschließend können aus dem Bilderbuchbestand der Stadtbibliothek Bücher ausgesucht, gelesen und mit nach Hause genommen werden. Wer nicht weiß, welches Buch gerade das Richtige ist, kann sich außerdem von den freundlichen Bibliothekarinnen beraten
lassen.
Termine und Buchtitel unter www.stadtbibliothek.at.
Anmeldung erforderlich unter Tel. 0732/7070-2953 oder 2954.
Montags, einmal im Monat um 17 Uhr

Omas Bücherschrank

Schon vor vielen Jahren hatten Oma und Opa ihre Lieblingsbilderbücher zum selber Lesen und Vorlesen: von Frederick, der kleinen Maus, oder der Raupe Nimmersatt bis hin zum Regenbogenfisch. Einmal im Monat holen Bibliothekarinnen einen dieser Klassiker aus Omas Bücherschrank und stellen sie den kleinen Bilderbuchfreunden ab 5 Jahren vor.
Termine und Buchtitel : www.stadtbibliothek.at.
Anmeldung erforderlich unter Tel. 0732/7070-2953 oder 2954.

LESEFÖRDERPROGRAMME

in allen Zweigstellen der Stadtbibliothek

Führungen durch die Stadtbibliothek

Die Führungen werden speziell auf Kinder und Jugendliche abgestimmt und machen mit interessanten Medienangeboten der Stadtbibliothek bekannt. Auf Wunsch und nach Möglichkeit können sie auch thematisch ausgerichtet oder mit Lesungen, Bilderbuchkinos oder Workshops kombiniert werden.
Kinder und Jugendliche können alle Bücher, Zeitschriften und Spiele bis zum 19. Lebensjahr kostenlos ausleihen und

gleichzeitig die digitalen Angebote der Stadtbibliothek einschließlich der Online-Bibliothek media2go und dem Film-Streamingdienst filmfriend gratis nutzen. Die Bibliotheksführung bereitet sie darauf vor.
Gruppenanmeldung: Telefonische Vereinbarung mit der

gewünschten Zweigstelle.

ANTOLIN - Mit Lesen punkten!

Du möchtest zeigen, was du beim Lesen drauf hast? Dann mach mit beim Projekt „Antolin“! Lies ein Buch und sammle Punkte, indem du Fragen zum Inhalt des Buches beantwortest.
Die Anmeldung funktioniert ganz einfach: Sende eine Mail an bib@mag.linz.at und du bekommst dein Passwort für die Antolin-Plattform zugeschickt. Schon kann’s losgehen mit der Jagd auf Punkte! Für viele Punkte gibt es eine Belohnung.
Der Einstieg in das Programm ist während des gesamten Schuljahres möglich.
Anmeldung aus allen Zweigstellen elektronisch per Mail an:
bib@mag.linz.at

Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Ganzjährige Rubrik:

Ganzjährig und in den Schulferien, Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Kreativ-Werkstätten im Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Tolle Werkstätten zu unterschiedlichen Themen wie Theater, Tanz, Bewegung, Singen, Comic, Zirkus, Lehm, Basteln, Experimente, Malen etc. finden ganzjährig und auch in den Ferien im Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel statt. Details dazu finden Sie immer laufend online auf **www.kuddelmuddel.at**

Altstadt Märchenzeit jeweils am ersten Freitag im Monat von Mai bis September

ARS ELECTRONICA

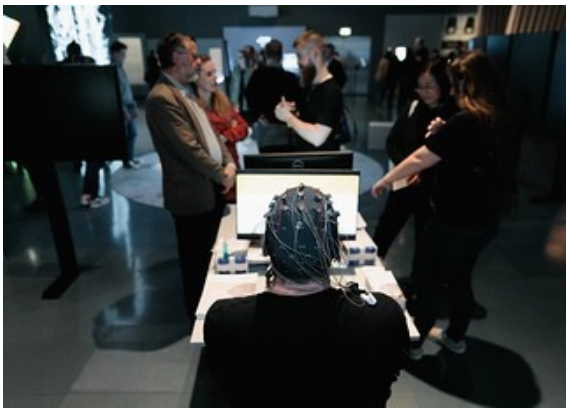
Understanding Artificial Intelligence

Künstliche Intelligenz versus natürliche Intelligenz – worin liegen die Unterschiede, wo die Gemeinsamkeiten. Wie „denken“ Maschinen, wie lernen sie und was unterscheidet uns Menschen von Maschinen? Künstliche Intelligenz in ihrer Vielschichtigkeit steht im Zentrum des neuen Ars Electronica Center, denn diese Technologie stößt gerade eine Revolution an, deren Bedeutung für unser Leben gar nicht überschätzt werden kann. Mit der Ausstellung „Understanding Artificial Intelligence“ wollen wir unsere BesucherInnen „KI-fit“ machen und allen eine grundsätzliche Vorstellung davon vermitteln, was Künstliche Intelligenz ist, welche Anwendungen es bereits gibt und was diese schon können. Die Ausstellung zeigt etwa, wie neuronale Netze aufgebaut sind und bietet mit zahlreichen interaktiven Stationen die Möglichkeit, neuronale Netze auch selbst zu trainieren.

Magdalene Sick-Leitner

Neuro-Bionik

Das Gehirn ist ein faszinierendes Organ. Seit Hunderten von Jahren studieren WissenschaftlerInnen unser Gehirn, um herauszufinden, wie all unsere bewussten und unbewussten Funktionen gesteuert werden, wie wir fühlen und wahrnehmen, denken und entscheiden. Fantastische, besser und schlechter funktionierende Apparate wurden konzipiert, um immer mehr über die Funktionsweise des Gehirns zu erfahren.



Vog.photo

Die Ergebnisse der Neurowissenschaften sind schon seit Langem Inspiration für das Forschungsgebiet der Künstlichen Intelligenz. Viele Modelle des maschinellen Lernens sind vage der menschlichen Physiologie entlehnt. Doch auch wenn wir rasante Fortschritte auf den Gebieten der Neurologie und der biologisch inspirierten maschinellen Intelligenz machen, ist das menschliche Gehirn in Summe noch lange um ein Vielfaches leistungsfähiger als sein maschinelles Gegenüber.

Global Shift

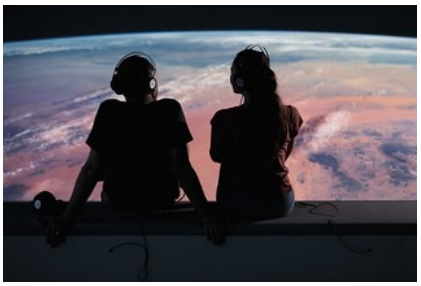
„Global Shift“ beschäftigt sich mit den vielen Facetten der globalen Veränderungen und Umbrüche. Wie sieht die neue Geografie des digitalen Zeitalters aus? Wie entwickeln sich Bevölkerungen und ihre Strukturen? Wie wird unsere Welt zukünftig aussehen?

Von der neuen digitalen Infrastruktur über die Erdbeobachtung durch Satelliten bis hin zu den Daten, die tagtäglich von uns gesammelt werden, zeigt „Global Shift“ einen Ausschnitt des aktuellen Zustands unserer Lebenswelt.

Vog.photo

Ars Electronica Labs

Die Verflechtung verschiedener Wissenskulturen ist ein zentraler Ansatz für die neuen Ars Electronica Labs. Im „CitizenLab“ wird der Frage nachgegangen, was es bedeutet, sich als BürgerIn in unseren gesellschaftlichen Kontext einzubringen und aktiv zu werden, um das Leben nachhaltig und smart zu gestalten. Das „SecondBodyLab“ gibt Einblicke in die Welt der Prothetik, ein Feld, das Handwerk, Technik und Wissenschaft vereint und dessen Geschichte vom alten Ägypten bis hin zu den hochmodernen Prothesen der heutigen Zeit reicht. Außerdem werden technologische Körpererweiterungen wie Gehirn-Computer-Interfaces erforscht. Im „MaterialLab“ dreht sich alles um den innovativen Umgang mit Material und Werkstoffen. Im „BioLab“ stehen der menschliche Organismus und die Prozesse des Lebens, die sich auf zellulärer und molekularer Ebene abspielen, im Fokus.



Vog.photo

Kinderforschungslabor

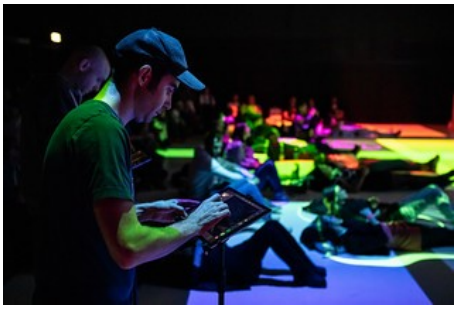
für 4- bis 8-Jährige

Wie kann man Kinder an neue Technologien heranführen? Als Antwort auf diese Frage haben wir ein eigenes Forschungslabor nur für Kinder entwickelt. Mit dem Ars Electronica *Kinderforschungslabor* ist ein vielseitiges Spielfeld entstanden, das den Kindern Zeit und Raum zum Spielen und Entdecken unserer Welt gibt, der digitalen wie auch der analogen, der natürlichen wie auch der künstlichen Welt. Für Kinder ist die Welt ein einziges Labor, in dem jeder Moment zum Experiment und jeder Weg zur Forschungsreise werden kann.

Philipp Greindl

jeden Donnerstag, 19:00 (außer an Feiertagen)

Deep Space LIVE



Jeden Donnerstag, 19:00 Uhr (ausgenommen Feiertage) lädt das Ars Electronica Center zu einem „Deep Space LIVE“. Hochauflösende Bildwelten im Format von 16 mal 9 Metern treffen dabei auf fachkundigen Kommentar, unterhaltsame Doppel-Conférencen und musikalische Improvisation. Ob nun kunsthistorische Spurensuche, Weltraumflug, Entdeckungsreise in die Nanowelt oder LIVE-Konzert – „Deep Space LIVE“ steht für aufschlussreiche Unterhaltung inmitten beeindruckender Bildwelten.

Mehr Infos: https://ars.electronica.art/center/deep-space-live/

DI–SO 11:00 und 15:00, DO zusätzlich 18:00

Highlightführung

Künstliche Intelligenz und die Beziehung zwischen Mensch und Maschine stehen im Mittelpunkt der neuen Ausstellungen im Ars Electronica Center. Im Rahmen einer Highlightführung haben Sie die Möglichkeit, sich den thematischen Schwerpunkten der Ausstellungen aus verschiedenen Perspektiven anzunähern. Nutzen Sie die von unseren InfotrainerInnen geführten Highlight-Touren als „Navigationshilfe“ durch die

neuen Themen, die sich von Künstlicher Intelligenz und Neuro-Bionik, autonomen Systemen und Robotik, über Gen- und Biotechnologie hin zu den weitreichenden Veränderungen unserer Zeit erstrecken. Jede Highlightführung ist einzigartig, da sie keinem fix festgelegtem Rundgang folgt und sich bei jeder Tour neue Aspekte im persönlichen Austausch mit den InfotrainerInnen eröffnen.

Magdalena Sick-Leitner

Mehr Infos: https://ars.electronica.art/center/de/highlights-tour/

SA / SO / Feiertag: 11:30, 14:30 und 16:00,

während der Schulferien: 11:30 und 14:30

Family Tour

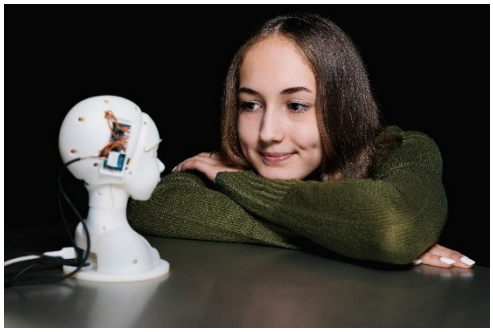
Erkunden Sie gemeinsam mit Ihrer Familie die neuen Ausstellungen und Labs im Ars Electronica Center. „Hands on“ – also ausprobieren, fragen und eigene Erfahrungen machen stehen hier im Vordergrund. Bei der von unseren InfotrainerInnen abwechslungsreich geführten Tour kommt selbst bei unsere jüngsten BesucherInnen nie Langeweile auf. Beim Programmieren selbstfahrender Modellautos oder beim Besuch im Kinderforschungslabor – dem Forscher- und Entdeckungsgeist wird bei der Family-Tour freier Lauf gelassen. Machen Sie sich bei dieser Reise durch das Ars Electronica Center „spielend“ mit den vielseitigen Themen und Aspekten unseres digitalisierten Alltags vertraut.
Mehr Infos: https://ars.electronica.art/center/de/family-tour/

Ars Electronica/Robert Bauernhersl

In allen Ferien Ferienprogramm für SchülerInnen:

Ferienprogramm

Beim Ferienprogramm für Kinder von 7 bis 17 Jahren im Ars Electronica Center ist für jeden Geschmack etwas dabei. Die Möglichkeiten bei den eintägigen Interaktiv-kreativ-Tagen und den dreitägigen Summer Camps sind so vielfältig wie Kinder und Jugendliche eben sind.
Mehr Infos:
https://ars.electronica.art/center/de/program/holidays/


Vog.photo

einmal im Quartal:

Family Days

Einmal im Quartal bietet das Ars Electronica Center ein Wochenende voller Programm speziell für Familien. Führungen, Workshops und Deep-Space-Präsentationen, je nach saisonalem Themenschwerpunkt.
Mehr Infos:
https://ars.electronica.art/center/de/program/

Ars Electronica/Robert Bauernhansl

Archiv der Stadt Linz

Jänner – Dezember 2021

Linz – Geschichte

Dauerausstellung im Foyer des Alten Rathauses

Die Ausstellung präsentiert die Linzer Geschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart mit Aspekten aus Politik, Sozialem, Alltag, Kultur und Wirtschaft. Ziel dieser Dauerausstellung ist es, sowohl für Stadtführungen als auch für einzelne Besucherinnen und Besucher einen kurzen strukturierten Abriss der Geschichte von Linz anzubieten.

Nordico

100% Linz
Kaleidoskop einer Stadt

Foto: Sandro E. E. Zanzinger

Mit dieser Schau gibt das Stadtmuseum Verborgenes aus seinem Erinnerungsspeicher preis. Wie ein Kaleidoskop spiegelt sie Linz in vielen Facetten wider und bringt seine Museumsstücke in neue Zusammenhänge. Die offene Erzählung bietet lustvolle Einblicke in die Stadtgeschichte. Alle Exponate stammen zu 100% aus der eigenen Sammlung und stehen für eine Zeit oder ein Ereignis, welches mit Linz verbunden ist. Der Umgang mit dem NS-Erbe wird unter anderem durch die Kontextualisierung der Aphrodite-Statue, ein einstiges „Führergeschenk“, diskutiert. Längst Vergessenes, Alltägliches, Außergewöhnliches und noch nie Gezeigtes finden zueinander. In lebendig bunter Abfolge gliedern sich die Raumthemen wie ***Famose LinzerInnen*** oder ***In Linz daham*** aneinander. Kulturhistorische Raritäten fächern sich auf und Bilddokumente zeugen von prägenden Stadtereignissen.
Kuratorinnen: Andrea Bina, Klaudia Kreslehner

Wunderkammer Pachinger

Ines Doujak, o. T., 2003

Der Linzer Händlersohn Anton Maximilian Pachinger (1864–1938) verschrieb sein gesamtes Leben einer Leidenschaft: dem Sammeln von archäologischen, volkskundlichen, kultur- und alltagshistorischen Artefakten. Seiner Sammlung, die heute den Grundstock des Nordico Stadtmuseum Linz bildet, wird nun ein eigener Ausstellungsbereich in der Sammlungspräsentation *100% Linz* gewidmet. Die gestalterische Präsentation versinnbildlicht die Konstruktion von Wissensspeichern ebenso wie das unkontrollierbare Terrain menschlicher Obsessionen.

Kuratorin: Lisa M. Schmidt

JÄNNER 2021

Atelierhaus Salzamt

20. Jänner 2021, 19 Uhr
10. Februar 2021, 19 Uhr

Recommended for you

YouTube Kino, Teil 2 und Teil 3

Mehr als 400 Stunden Video werden pro Minute auf YouTube hochgeladen.
Um die Verweildauer (und die Werbefrequenz) zu maximieren, wählt der YouTube Algorithmus individualisierte Videovorschläge aus. Wir ersetzen in einer Screeningserie im Salzamt den digitalen Vorgang durch Vorschläge der Salzamt Community – ein kuratiertes Youtube Kino, coronaadaptiert.
20. Jänner: „Masken“ (zu Selfies und Identitätskonstruktionen)
10. Februar „Moderne Welt verstehen“ (zu Tutorials)

©Ýrúrarí

Frisiersalon bis März 2021:

Aimilia Liontou

„Coming soon“

Die vorletzte Bespielung des Frisiersalons in der Pfarrgasse, der ab Mitte 2021 einen neuen Eigentümer hat. Je nach Zustimmung wird die Leerstandsbespielung fortgesetzt.

Lentos

Bis 28.2.2021

Hommage à VALIE EXPORT

VALIE EXPORT gilt international als eine der wichtigsten KünstlerInnen konzeptueller Medien-, Performance- und Filmkunst. Zu ihrem 80. Geburtstag präsentiert das Lentos eine Auswahl von 30 Werken und Werkgruppen, darunter Arbeiten aus dem eigenen Bestand, der durch den Ankauf des Vorlasses der Künstlerin im Jahre 2015 bedeutsam erweitert wurde.
Die Ausstellung thematisiert die intensive und medial vielfältige Beschäftigung VALIE EXPORTs mit dem Körper. Zentral ist dabei der Körper als Subjekt, das gesellschaftlicher Reglementierung und der Logik technologischer Einschreibungen unterworfen ist. Neben ikonischen Werken sind auch solche zu sehen, die selten oder nie gezeigt wurden. Verschränkt werden die Arbeiten schließlich mit dem Prozess der Bildfindung und des Denkens, wie er sich in den Archivalien des VALIE EXPORT Centers abbildet. Kuratorin: Sabine Folie, Direktorin VALIE EXPORT Center Linz
Eine Ausstellung in Kooperation mit dem VALIE EXPORT Center Linz

Foto: maschekS.

Bis 7.3.2021

Linda Bilda Amor vincit omnia

Viel zu jung und überraschend starb Linda Bilda im Sommer 2019. Das Lentos zeigt eine erste Retrospektive der Wiener Künstlerin. Doch diese Ausstellung wird kein zurückgelehnter Überblick: Bildas poetisch-politischer Pop hat in all seinen Ausprägungen die Welt nicht in Ruhe gelassen.
Linda Bilda (1963–2019) intervenierte bereits früh mit unerschrockenen Aktionen in den öffentlichen Raum, gründete mehrere Zeitschriften, produzierte Comics, anmaßende Malereien, organisierte Lese- und Diskussionszirkel, schrieb Manifeste, erfand neue Bildtechniken für den öffentlichen Raum und hielt als Erfinderin internationale Patente für ein von ihr entwickeltes Leuchtglas. Ihre Arbeit ringt um eine „emanzipatorische Bildpolitik“. Diese Dringlichkeit, diesen Anspruch auf Veränderung in den unterschiedlichen Werksträngen der Künstlerin arbeitet die Ausstellung im Lentos begleitet von Rahmenveranstaltungen heraus.
KuratorInnen: Christoph Schäfer, Hemma Schmutz, Ariane Müller (Artfan und Art-Club)

Bis 18.4.2021

Franz Gertsch Die Siebziger

Im März 2020 feierte der international berühmte Schweizer Künstler Franz Gertsch seinen 90. Geburtstag. Aus diesem Anlass zeigt das Lentos Kunstmuseum Linz eine Ausstellung mit monumentalen, beeindruckenden Gemälden, die sich im Wesentlichen auf Gertschs entscheidende Schaffensphase der 1970er-Jahre konzentriert.
Franz Gertsch erlebte 1972 an der documenta 5 in Kassel (D) seinen internationalen Durchbruch als der Schweizer Vertreter des Fotorealismus. Drei Jahre zuvor hatte er das Medium der Fotografie als Basis für seine Arbeiten entdeckt. Seitdem bildet die Fotografie – fast immer eine selbst gefertigte – den Ausgangspunkt für sein Wirken. Indem er die Farbe mit dem Pinsel direkt auf ungrundierten Stoff aufträgt, erhalten seine riesigen Gemälde, nicht zuletzt durch den langen Schaffensprozess, eine vibrierend malerische Qualität.
Gertschs Familie sowie der Künstler und Performer Luciano Castelli sind neben der Rockpoetin Patti Smith, der «Godmother of Punk», die wichtigsten ProtagonistInnen in Franz Gertschs betörenden Gemälden der 1970er-Jahre.
Tauchen Sie mit uns in das Zeitgefühl der wilden Siebziger ein!
Eine Ausstellung des Museum Franz Gertsch in Kooperation mit dem Lentos Kunstmuseum Linz
Gesamtkonzept: Angelika Affentranger-Kirchrath für das Museum Franz Gertsch, Burgdorf
Kuratorin Lentos: Elisabeth Nowak-Thaller

Im Kabinett findet zeitgleich die Ausstellung *Reckenbühl* von Franz Gertschs Wegbegleiter Luciano Castelli statt.

FEBRUAR 2021

Atelierhaus Salzamt

Frisiersalon bis März 2021:

Aimilia Liontou

„Coming soon“

Die vorletzte Bespielung des Frisiersalons in der Pfarrgasse, der ab Mitte 2021 einen neuen Eigentümer hat. Je nach Zustimmung wird die Leerstandsbespielung fortgesetzt.

© Potato Publishing

15. Februar – 15. April 2021
inklusive Nextcomic 18.- 27. März 2021

Potato Publishing

Potato Publishing ist ein nicht-kommerzielles Label und Künstler*innenkollektiv in Linz.
Sie betreuen eine offene Risographie-Druckwerkstatt, ein Zine-Bibliothek und organisieren
Veranstaltungen und Workshops im Bereich des Selfpublishings .
Kollaborative Arbeitsprozesse, interdisziplinäre Vernetzung und eine kollektiv genutzte
Infrastruktur bilden die Grundlage für die Aktivitäten.
Temporär verwenden sie das Salzamt als Arbeitsstätte, Vernetzungsort und Veranstaltungs- bzw. Ausstellungsraum.
Offene Werkstätten, Workshops, kulturpädagogische Projekte, Selpublishing-Veranstaltungen und ein Pop-Up-Store für Magazine werden während Nextcomic auch in einer Ausstellung und im Frisiersalon sichtbar.

Lentos

Die Sammlung

Die Sammlung ist das Herzstück und die Seele unseres Museums. Grundgedanke der Präsentation ist eine chronologische Abfolge, die es ermöglicht, die wichtigsten Bewegungen und Stile der Kunstgeschichte vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart im Original kennen zu lernen.
Zusätzlich legen wir den Fokus auf KünstlerInnen, die eine besondere Beziehung zu Linz und zum Lentos haben, wie VALIE EXPORT und Herbert Bayer. Kunstgeschichte ist nichts Statisches, im Gegenteil, der Kanon wird immer wieder neu geschrieben und so kommt es laufend zu Neubewertungen und Wiederentdeckungen. So wird das Museum zum Instrument für das Erleben und Verstehen der Kunstgeschichte und führt hin zu den Wechselausstellungen, die sich vorwiegend der aktuellen Kunst widmen.
Die Neuaufstellung der Sammlung wurde 2018 schrittweise von Museumsdirektorin Hemma Schmutz gemeinsam mit ihrem Team vorgenommen.

Foto: maschekS.

KuratorInnen: Klaudia Kreslehner, Elisabeth Nowak-Thaller, Brigitte Reutner, Hemma Schmutz, Andreas Strohhammer

Bis 7.3.2021

Linda Bilda Amor vincit omnia

Viel zu jung und überraschend starb Linda Bilda im Sommer 2019. Das Lentos zeigt eine erste Retrospektive der Wiener Künstlerin. Doch diese Ausstellung wird kein zurückgelehnter Überblick: Bildas poetisch-politischer Pop hat in all seinen Ausprägungen die Welt nicht in Ruhe gelassen.
Linda Bilda (1963–2019) intervenierte bereits früh mit unerschrockenen Aktionen in den öffentlichen Raum, gründete mehrere Zeitschriften, produzierte Comics, anmaßende Malereien, organisierte Lese- und Diskussionszirkel, schrieb Manifeste, erfand neue Bildtechniken für den öffentlichen Raum und hielt als Erfinderin internationale Patente für ein von ihr entwickeltes Leuchtglas. Ihre Arbeit ringt um eine „emanzipatorische Bildpolitik“. Diese Dringlichkeit, diesen Anspruch auf Veränderung in den unterschiedlichen Werksträngen der Künstlerin arbeitet die Ausstellung im Lentos begleitet von Rahmenveranstaltungen heraus.
KuratorInnen: Christoph Schäfer, Hemma Schmutz, Ariane Müller (Artfan und Art-Club)

Bis 18.4.2021

Franz Gertsch Die Siebziger

Im März 2020 feierte der international berühmte Schweizer Künstler Franz Gertsch seinen 90. Geburtstag. Aus diesem Anlass zeigt das Lentos Kunstmuseum Linz eine Ausstellung mit monumentalen, beeindruckenden Gemälden, die sich im Wesentlichen auf Gertschs entscheidende Schaffensphase der 1970er-Jahre konzentriert.

Franz Gertsch erlebte 1972 an der documenta 5 in Kassel (D) seinen internationalen Durchbruch als der Schweizer Vertreter des Fotorealismus. Drei Jahre zuvor hatte er das Medium der Fotografie als Basis für seine Arbeiten entdeckt. Seitdem bildet die Fotografie – fast immer eine selbst gefertigte – den Ausgangspunkt für sein Wirken. Indem er die Farbe mit dem Pinsel direkt auf ungrundierten Stoff aufträgt, erhalten seine riesigen Gemälde, nicht zuletzt durch den langen Schaffensprozess, eine vibrierend malerische Qualität.

Gertschs Familie sowie der Künstler und Performer Luciano Castelli sind neben der Rockpoetin Patti Smith, der «Godmother of Punk», die wichtigsten ProtagonistInnen in Franz Gertschs betörenden Gemälden der 1970er-Jahre.

Tauchen Sie mit uns in das Zeitgefühl der wilden Siebziger ein!

Eine Ausstellung des Museum Franz Gertsch in Kooperation mit dem Lentos Kunstmuseum Linz
Gesamtkonzept: Angelika Affentranger-Kirchrath für das Museum Franz Gertsch, Burgdorf
Kuratorin Lentos: Elisabeth Nowak-Thaller

Im Kabinett findet zeitgleich die Ausstellung *Reckenbühl* von Franz Gertschs Wegbegleiter Luciano Castelli statt.

Nordico

Bis 21.3.21

Graffiti & Bananas

Die Kunst der Straße

Ist das Kunst, oder kann das weg? Graffiti und Street Art polarisieren. Schmiererei und Sachbeschädigung für die einen, Kunst für die Stadt und ihre BewohnerInnen für die anderen. Als US-amerikanische Subkultur in den 1960ern entstanden, hat Graffiti heute weltweit den urbanen Raum erobert. Seit den 1980er-Jahren hat sich auch in Linz eine Szene entwickelt, die spätestens mit der Gründung des Mural Harbor salonfähig und für Tourismus und Wirtschaft attraktiv geworden ist.

Foto: Norbert Artner

Von gesprühten Unterschriften, politischen Botschaften, Schablonen-Bildern, Stickern auf Mistkübeln bis hin zu farbenprächtig gemalten Großformaten ziehen sich Zeichen gegen das Establishment durch die Linzer Stadtlandschaft. Unautorisierte Kunst nimmt die Stadt ein und spielt einmal mehr mit der Frage, wem der öffentliche Raum gehört. Fremdbestimmung, Erlaubniskultur und Selbstermächtigung als Teil unserer gesellschaftlichen Struktur gewinnen in diesem Zusammenhang vor allem seit den pandemischen Ausmaßen von Covid-19 an verstärkter Bedeutung.
Die Ausstellung dokumentiert erstmals die Entwicklung von Graffiti und Street Art in Linz. Fotos, Berichte sowie aktuelle zeitgenössische Kunstwerke belegen eine urbane Bewegung, die mit ihrer bildhaften Sprache das gesellschaftspolitische Klima an den Wänden unserer Stadt spiegelt.

Kuratorin: Klaudia Kreslehner

Zur Ausstellung ist ein Booklet erschienen, das im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich ist.

8. Februar 2021, 19:30 Uhr

Bennewitz Quartett

Bei ihrem Brucknerhaus-Debüt präsentiert das Prager Star-Streichquartett Werke der 1780er-Jahre von Mozart, Haydn, Vaňhal und Ditters v. Dittersdorf.

14. Februar 2021, 19:00 Uhr

Götz Alsmann & Band

Der „König des Jazzschlagers“ besingt am Valentinstag die Liebe. Romantisch, verträumt und verrucht, aber auch draufgängerisch und wild.
Valentinstags-Special mit 3-Gänge-Wahlmenü und Pausentisch im Restaurant BRUCKNER'S

19. Februar 2021, 19:30 Uhr

Kit Armstrong II

Im zweiten Teil der spektakulären Hör-Reise durch 500 Jahre Klaviermusikgeschichte stehen Werke aus der Epoche des Barock im Mittelpunkt.

21. Februar 2021, 11:00 Uhr

Rousset & Les Talens Lyriques

Les Talens Lyriques, eines der europaweit führenden Originalklangensembles, präsentieren unter der Leitung von Christophe Rousset Mozarts letzte drei Sinfonien, die Krönung seines sinfonischen Schaffens.

22. Februar 2021, 19:30 Uhr

Jurowski & „Svetlanov“-Orchester

Michail Jurowski bringt mit dem renommierten Staatlichen Akademischen Russischen Sinfonieorchester „Evgeny Svetlanov“ zwei zutiefst bewegende Jahressinfonien Schostakowitschs zur Aufführung: seine Sinfonien Nr. 11 und Nr. 12.

26. Februar 2021, 19:30 Uhr

Neunecker & Avenhaus

Die Starhornistin Marie-Luise Neunecker und ihre renommierte Klavierpartnerin Silke Avenhaus zeichnen die Geschichte des Horns über einen Zeitraum von (fast) 200 Jahren hinweg nach.

28. Februar 2021, 18:00 Uhr

John Malkovich: Just call me God

In diesem Multimediastück, geschrieben und inszeniert von Michael Sturminger, erkundet Hollywoodsuperstar John Malkovich die seelischen Abgründe eines Diktators, dessen Zeit abläuft. Mit dabei: Martin Haselböck an der Orgel.

posthof. zeitkultur am hafen

3. Februar, 20 Uhr, Musikshow, Heimspiel 2021

Die Leonhardsberger & Schmid Show

Songs, Gags, Glamour und jede Menge Emotion: Im jüngsten Programm des genialen Duos ("Da Billi Jean is ned mei Bua") haben neben der großen Showgeste auch leise Momente ihren Platz.

Leonhardsberger & Schmid

(c) Luis Zeno Kuhn

4. Februar, 20 Uhr, Kabarett, Heimspiel 2021

Elli Bauer: Stoffsackerlspruch

Die junge Grazerin tritt mit Gesang, Gitarre und viel Körpereinsatz gegen einfaches Schubladendenken an und gibt mutige Einblicke ins Frausein. Steirerin Award 2020!

5. Februar, 20 Uhr, Rock/soul/Jazz

Herbert Pixner & The Italo Connection

Herrlich schwarz und schräg improvisiert die Südtiroler Kombo zwischen Morricone, Tarantino und Adriano Celentao. Presented by Aufgeigen.at

5. Februar, 20 Uhr, Kabarett, Heimspiel 2021

Flüsterzweieck: Stabile Eskalation

Die schrägen Grazer Plaudertaschen "gehen ihren eigenen überraschenden Weg und ernten dafür rasenden Applaus" (Donaukurier). Silbernes Passauer Scharfrichterbeil!

Flüsterzweieck

(c) Jasmin Schuller

7. Februar, 20 Uhr, Musikkabarett

Bodo Wartke (D): Wandelmut

In gewohnter Manier bringt er sein Publikum zum Lachen, zum Nach- und Weiterdenken. Poetisch, politisch, persönlich, prägnant! Ersatztermin für 20.5.2020

9. Februar, 20 Uhr, Pop

Julian le Play: Tour 2021

Der Wiener Songwriter packt auch auf seinem neuen Album "Tandem" große wie kleine Gefühle in seine Songs und findet für alle Lebenslagen die richtigen Worte. Ersatztermin für 18.4.2020

9. Februar, 20 Uhr, Musikkabarett,

Pigor singt - Benedikt Eichhorn muss begleiten (D): Einführung für Anfänger

Für Kenner ein Fest, für Neueinsteiger ein Ausflug ins heillose Vergnügen. "Nichts ist ihnen heilig, sondern alles ein - gern giftiger - Spaß." (Berliner Zeitung)

11. Februar, 20 Uhr, Kabarett, Heimspiel 2021

Severin Groebner: Gut möglich

Im jüngsten Programm wirft das austriakische Orakel mit Vibrationshintergrund unerschrocken seinen Blick nach vorn. Was kommt, was geht, und was wird gehen? Ersatztermin für 27.4.2020.*12. Februar, 20 Uhr, Pop, Ahoi! Pop Spring / Heimspiel 2021*

Pippa & Band

Mit der Lust am Experiment und bemerkenswerten Geschichten über ihre Heimatstadt und ihr eigenes Leben feiert die Wiener Songwriterin und Schauspielerin die Schönheit des Einfachen.

20. Februar, 20 Uhr, Indie-Pop

Lola Marsh

Israels wohl bekanntester Musikexport steht wie niemand sonst für bittersüßen Barock-Pop, in dem Leichtigkeit und Traurigkeit perfekt miteinander harmonieren. Ersatztermin für 9.10.2020

25. Februar, 20 Uhr, Kabarett, Heimspiel 2021

Sonja Pikart: Metamorphose

Mit aberwitzigen Einblicken ins menschliche Schubladendenken ist die junge Wiener Kabarettistin ("Gluten Abend!") auch im jüngsten Solo erneut "großartig vielschichtig (Falter).

28. Februar, 20 Uhr, HipHop

GReeeN: Highland Tour

Die Zukunft ist grün klingt utopisch? Nicht beim Hippie des deutschen HipHop und seinem chilligem Reggae-Rap. presented by beat the fish

27. Februar, 20 Uhr, Indie/Alternativ, Heimspiel 2021

Dives/Culk: 15+1 Jahre Siluh Records

Teenage Years Are Over: Im düster verschwitzten Gitarrenabend um drei Bands, die ihre Riot-Grrrl-Lektion gründlich gelernt haben, feiert das feine Wiener Indie-Label halbrunden Geburtstag

Dives (c) MarinaLajczak

28. Februar, 20 Uhr, Rock

Selig: Myriaden Tour 2021

Mit Nummern wie "Ohne Dich", "Sie hat geschrien" oder "Mädchen auf dem Dach" lieferten sie einst den poetischen Soundtrack für die Grunge-Generation. Auch nach 25 Jahren Bandgeschichte macht das organische Hamburger Rock-Quartett seinem Namen Ehre. Ersatztermin für 05.12.2020

Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

3. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal EG

Das Geheimnis im Winterwald

Gespielt von Linzer Puppentheater, 3 bis 8 Jahre

5. Februar 2021,16 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Frederick die Maus

Gespielt von Theater des Kindes, 3 bis 9 Jahre

6. Februar 2021, 16 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

In 80 Tagen um die Welt

Gespielt von Theater des Kindes, ab 5 Jahre

10. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal EG

Das Geheimnis im Winterwald
Gespielt von Linzer Puppentheater, 3 bis 8 Jahre

12. Februar 2021, 10 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Ein Schaf fürs Leben –Premiere
Gespielt von Theater des Kindes, ab 4 Jahre

12. Februar 2021, 16 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Ein Schaf fürs Leben
Gespielt von Theater des Kindes, ab 4 Jahre

13. Februar 2021, 16 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Ein Schaf fürs Leben
Gespielt von Theater des Kindes, ab 4 Jahre

14. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal EG

Das Geheimnis im Winterwald
Gespielt von Linzer Puppentheater, 3 bis 8 Jahre

19. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Die Wunderlampe
Gespielt von Kasperl & Co, 3 bis 9 Jahre

19. Februar 2021, 16:30 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Die Wunderlampe
Gespielt von Kasperl & Co, 3 bis 9 Jahre

20. Februar 2021, 11 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Die Wunderlampe
Gespielt von Kasperl & Co, 3 bis 9 Jahre

20. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Die Wunderlampe
Gespielt von Kasperl & Co, 3 bis 9 Jahre

20. Februar 2021, 16:30 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Die Wunderlampe
Gespielt von Kasperl & Co, 3 bis 9 Jahre

21. Februar 2021, 11 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Die Wunderlampe
Gespielt von Kasperl & Co, 3 bis 9 Jahre

21. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Die Wunderlampe
Gespielt von Kasperl & Co, 3 bis 9 Jahre

24. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal EG

Das Geheimnis im Winterwald
Gespielt von Linzer Puppentheater, 3 bis 8 Jahre

26. Februar 2021, 16 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Ein Freund für immer
Gespielt von Theater des Kindes, 3 bis 9 Jahre

27. Februar 2021, 16 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

In 80 Tagen um die Welt
Gespielt von Theater des Kindes, ab 5 Jahre

28. Februar 2021, 10:30 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Zwei für mich, einer für dich!
Gespielt von Theater des Kindes, ab 3 Jahre

28. Februar 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal EG

Das Geheimnis im Winterwald

Gespielt von Linzer Puppentheater, 3 bis 8 Jahre

Wissensturm

Denk.Mal.Global
Digitale Weltentwicklung

Rasend schnell hat sich die Digitalisierung mit ihren Informations- und Kommunikationstechnologien in der Welt verbreitet. Doch sie ist eine Welt der Gegensätze und birgt Chancen und Risiken gleichermaßen. In der Vortragsreihe Denk.Mal.Global soll Digitalisierung aus der Südperspektive kritisch beleuchtet und ihr Nutzen sowie ihre Risiken an vier Abenden hinterfragt und diskutiert werden.

VHS Linz in Kooperation mit Südwind OÖ

03. Februar 2021, 19.00 Uhr,
Wissensturm, Seminarraum 01.02

Digital Warriors

Filmvorführung mit anschließendem
Filmgespräch und Podiumsdiskussion

10. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Digitalisierung – Fluch oder Segen für den Globalen Süden?

Martina Kainz, Philosophin und Wirtschaftspädagogin
Thomas Spielbüchler, Historiker und Politikwissenschaftler,JKU
Erhard Stackl,Autor und Journalist
Eintritt frei!

05. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, 15. Obergeschoss
Eintritt frei! Anmeldung erbeten

Linzer Friedensgespräche
Friedensprojekt Europa

Das detaillierte Programm der Linzer Friedensgespräche finden Sie zeitgerecht unter www.vhs.linz.at. Bei Interesse wenden Sie sich bitte an katja.fischer@mag.linz.at
VHS Linz in Kooperation mit der Friedensakademie Linz, mesch&arbeit, Solidarwerkstatt Linz, Südwind OÖ und mehr - demokratie

24. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 01.02
DI Renate Leitinge

Klimawandel im Garten

Viele reden über Klimaschutz aber wenige über die Rolle, die unser Boden dabei spielt. Der Vortrag zeigt mit vielen Fotos und Grafiken den Zusammenhang zwischen Klimaschutz und Bodenschutz. Sie erfahren, welchen Beitrag Sie in Ihrem Garten zum Klimaschutz leisten können.

VHS Linz in Kooperation mit dem Klimabündnis OÖ, Bodenbündnis OÖ

Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich

Talk im Turm: Corona-Krise und Gesellschaft
Was hat sich verändert

Die Pandemie, die vor einem Jahr hereingebrochen ist, hat eine neue Ordnung hervorgebracht. Die Gesellschaft und das öffentliche Leben wurden neugestaltet. Wir wollen innehalten und die Entwicklung des letzten Jahres bedenken: Welche Grundzüge haben sich verändert? Was ist geglückt, was hat sich verschlechtert? Leben wir in einer neuen Gesellschaft? Welche gesellschaftlichen und sozialen Aufgaben liegen vor uns?
Talk im Turm ist eine von Bildungsstadträtin Mag.ª Eva Schobesberger initiierte Veranstaltung der VHS Linz.
Moderation: em. Univ.- Prof. Dr. Walter Ötsch

24. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Die Kontrollgesellschaft

Dr.in Isolde Charim, Philosophin und Publizistin, Wien (angefragt)

Eintritt frei!

02. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E.09
Franz Max, Renate Kogler
Einzelkarten: €13, -(Vorverkauf), €15, -(Abendkassa), €10,- (ermäßigt Aktivpass, OÖN)

Nepal: Trekkingtour unter den Thronen der Götter
Multimediashow mit livemusik

Mit ihrer Multimedia-Show entführen Renate Kogler und Franz Marx in entlegene Orte und farbenprächtige Metropolen. In ihrer Komposition aus professioneller Reisefotografie, Reportage und Livemusik präsentieren sie Nepal, ein Land, das vielschichtiger kaum sein könnte. Ein bunter Bogen spannt sich von Urwäldern und Bergwüsten, tropisch heißen Regionen in der Terai-Tiefebene bis zu den eisigen Spitzen des Himalayas. Das religiöse Land bewegt sich zwischen Tradition und Moderne, Aufbruch und Wandel. Monatelange Trekkingtouren führen unter anderem in die tibetisch geprägte Dolpo-Hochregion, wo die Zeit seit Jahrhunderten stillzustehen scheint. Im äußersten Osten erwartet die Fußreisenden der dritthöchste Berg der Welt. Lassen Sie sich mitreisen!

11. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 01.02
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

KlimaKino: Globalisierung - Preis des Wohlstands

Dem Protagonisten Sam begegnen im Laufe des Tages Menschen aus fernen Ländern, die mit ihm aufgrund seines Lebensstils in Verbindung stehen. Sie begleiten ihn, lachen und essen gemeinsam, kommen sich näher. Am Ende des Tages steht Sam vor der Frage, was er mit seinen neuen Bekannten tun soll. Er trifft eine drastische Entscheidung.
Film mit anschließender Diskussion
VHS Linz n Kooperation mit Welthaus Linz, Bodenbündnis OÖ, Klimabündnis OÖ

03. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 01.02

Digital Warriors: Women changing the World

Dokumentation von Bettina Kolb und Eva Richter (Deutschland 2019)
Sie mobilisieren Menschen gegen Frauenmorde in Lateinamerika, gegen weibliche Genitalverstümmlung in Afrika, den Kopftuch-Zwang im Iran und für Frieden zwischen Indien und Pakistan. Netzaktivistinnen sind digitale Amazonen – egal wie sehr sie angefeindet werden, bis hin zu Todesdrohungen – sie geben nicht auf.

Filmvorführung im Rahmen der Reihe Denk.Mal.Global.
Mit anschließendem Filmgespräch und Diskussion

VHS Linz in Kooperation mit Südwind OÖ

Trialog 2020

"Gemeinsam Antworten finden auf Fragen der seelischen und sozialen Gesundheit". Der Trialog ist ein empowerndes Gesprächsforum für Menschen mit psychischen Problemen, für Angehörige und psychosoziale ExpertInnen.
Weitere Infos auf www.exitsozial.at

23. Februar 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 07.05

Grenzen im Kopf

Stigmatisierung und Selbststigmatisierung psychiatriebetroffene Menschen
EXIT-sozial
Eintritt frei! Keine Anmeldung erforderlich

Kepler Sternwarte Linz – Vortragsreihe

VHS Linz in Kooperation mit der Kepler Sternwarte Linz
Informationen zum Inhalt erhalten Sie ab Jänner 2021
auf www.vhs.linz.at oder www.sternwarte.at

22. Februar 2021, 19.30 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 15.04

Highlights und Missionen aus Europas Raumfahrt

DII Jean-Francois Kaufeler, ESA Direktor i.R.

Weitere Vortragstermine:
22.3.2021, 19.4.2021, 17.5.2021, 14.6.2021

08. Februar 2021, 14.00 Uhr, Hauptplatz 15, 4020 Linz

LINZ IMPULSE - Buddhistisches Zentrum Linz

Buddhas Lehre ist mehr als 2.500 Jahre alt und verspricht den Praktizierenden die Erkenntnis "Wie die Dinge sind" und damit unzerstörbares Glück. Im Linzer Buddhistischen Diamantweg-Zentrum wird seit 33 Jahren gelehrt und meditiert. Ein einstündiger Vortrag mit anschließender Kurzmeditation führt uns in die Grundlagen des Buddhismus ein. (Für Interessierte wäre im Anschluss der Besuch der Stupa am Freinberg möglich.)

Treffpunkt: Hauptplatz 15, 4020 Linz!

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Wissensturm

10. Februar 2021, 19 Uhr, Stadtbibliothek Wissensturm

Lesungen in der Stadtbibliothek

Die Stadtbibliothek Linz bietet besonders lokalen und regionalen Autorinnen und Autoren das perfekte Umfeld, um Ihre Werke zu präsentieren.
Alle Infos zu Lesungen finden Sie unter
https://www.linz.at/wissensturm/bibliothek/veranstaltungen.asp
Volker Raus: Selektion

TABAK FABRIK LINZ

06.-07. Februar 2021

Veggie Planet

Bei der Messe für pflanzliches Genießen bestaunen
die BesucherInnen alle Facetten der veganen Lebensweise. Neben Speisen und Getränken laden
unter anderem Stände aus den Bereichen Mode, Kosmetik und Informationen zum Bummeln ein. Wer Weiterbildung und Tipps zur praktischen Umsetzung sucht, ist bei den Vorträgen, Workshops und Kochshows richtig.
www.veggie-planet.at

MÄRZ 2021

Atelierhaus Salzamt

Frisiersalon bis März 2021:

Aimilia Liontou

„Coming soon“

Die vorletzte Bespielung des Frisiersalons in der Pfarrgasse, der ab Mitte 2021 einen neuen Eigentümer hat. Je nach Zustimmung wird die Leerstandsbespielung fortgesetzt.

15. Februar – 15. April 2021
inklusive Nextcomic 18.- 27. März 2021

Potato Publishing

Potato Publishing ist ein nicht-kommerzielles Label und Künstler*innenkollektiv in Linz.
Sie betreuen eine offene Risographie-Druckwerkstatt, ein Zine-Bibliothek und organisieren
Veranstaltungen und Workshops im Bereich des Selfpublishings .
Kollaborative Arbeitsprozesse, interdisziplinäre Vernetzung und eine kollektiv genutzte
Infrastruktur bilden die Grundlage für die Aktivitäten.
Temporär verwenden sie das Salzamt als Arbeitsstätte, Vernetzungsort
und Veranstaltungs- bzw. Ausstellungsraum.
Offene Werkstätten, Workshops, kulturpädagogische Projekte, Selpublishing-Veranstaltungen und ein Pop-Up-Store für Magazine werden während Nextcomic auch in einer Ausstellung und im Frisiersalon sichtbar.

Lentos

Bis 7.3.2021

Linda Bilda Amor vincit omnia

Viel zu jung und überraschend starb Linda Bilda im Sommer 2019. Das Lentos zeigt eine erste Retrospektive der Wiener Künstlerin. Doch diese Ausstellung wird kein zurückgelehnter Überblick: Bildas poetisch-politischer Pop hat in all seinen Ausprägungen die Welt nicht in Ruhe gelassen. Linda Bilda (1963–2019) intervenierte bereits früh mit unerschrockenen Aktionen in den öffentlichen Raum, gründete mehrere Zeitschriften, produzierte Comics, anmaßende Malereien, organisierte Lese- und Diskussionszirkel, schrieb Manifeste, erfand neue Bildtechniken für den öffentlichen Raum und

Ines Doujak, o. T., 2003

hielt als Erfinderin internationale Patente für ein von ihr entwickeltes Leuchtglas. Ihre Arbeit ringt um eine „emanzipatorische Bildpolitik“.
Diese Dringlichkeit, diesen Anspruch auf Veränderung in den unterschiedlichen Werksträngen der Künstlerin arbeitet die Ausstellung im Lentos begleitet von Rahmenveranstaltungen heraus.
KuratorInnen: Christoph Schäfer, Hemma Schmutz, Ariane Müller (Artfan und Art-Club)

24.3. bis 6.6.21

Transformation und Wiederkehr

Radikale Nationalismen im Spiegel der zeitgenössischen Kunst

Parallel zur Kontinuität rechtsextremer politischer Ideen existiert ein Nachleben der wiederholten Repräsentation des Faschismus in der Kunst, sowie eine Aneignung seiner ästhetischen Versatzstücke in Populär- und (transgressiver) Subkultur. Die internationale Gruppenausstellung versammelt künstlerische Positionen einer Auseinandersetzung mit diesen Phänomenen. Sie reichen von Aneignung und „mimetischer Subversion“ bis hin zur analytischen Betrachtung, Re-inszenierung und Dekonstruktion faschistoider Mechanismen.
KuratorInnen: Markus Proschek, Hemma Schmutz

Bis 18.4.2021

Franz Gertsch Die Siebziger

Im März 2020 feierte der international berühmte Schweizer Künstler Franz Gertsch seinen 90. Geburtstag. Aus diesem Anlass zeigt das Lentos Kunstmuseum Linz eine Ausstellung mit monumentalen, beeindruckenden Gemälden, die sich im Wesentlichen auf Gertschs entscheidende Schaffensphase der 1970er-Jahre konzentriert. Franz Gertsch erlebte 1972 an der documenta 5 in Kassel (D) seinen internationalen Durchbruch als der Schweizer Vertreter des Fotorealismus. Drei Jahre zuvor hatte er das Medium der Fotografie als Basis für seine Arbeiten entdeckt. Seitdem bildet die Fotografie – fast immer eine selbst gefertigte – den Ausgangspunkt für sein Wirken. Indem er die Farbe mit dem Pinsel direkt auf ungrundierten Stoff aufträgt, erhalten seine riesigen Gemälde, nicht zuletzt durch den langen Schaffensprozess, eine vibrierend malerische Qualität.
Gertschs Familie sowie der Künstler und Performer Luciano Castelli sind neben der Rockpoetin Patti Smith, der «Godmother of Punk», die wichtigsten ProtagonistInnen in Franz Gertschs betörenden Gemälden der 1970er-Jahre.
Tauchen Sie mit uns in das Zeitgefühl der wilden Siebziger ein! Eine Ausstellung des Museum Franz Gertsch in Kooperation mit dem Lentos Kunstmuseum Linz
Gesamtkonzept: Angelika Affentranger-Kirchrath für das Museum Franz Gertsch, Burgdorf
Kuratorin Lentos: Elisabeth Nowak-Thaller

Im Kabinett findet zeitgleich die Ausstellung *Reckenbühl* von Franz Gertschs Wegbegleiter Luciano Castelli statt.

Foto: maschekS.

Nordico

Bis 27.6.21

Graffiti & Bananas
Die Kunst der Straße

Foto: Norbert Artner

Ist das Kunst, oder kann das weg? Graffiti und Street Art polarisieren. Schmiererei und Sachbeschädigung für die einen, Kunst für die Stadt und ihre BewohnerInnen für die anderen. Als US-amerikanische Subkultur in den 1960ern entstanden, hat Graffiti heute weltweit den urbanen Raum erobert. Seit den 1980er-Jahren hat sich auch in Linz eine Szene entwickelt, die spätestens mit der Gründung des Mural Harbor salonfähig und für Tourismus und Wirtschaft attraktiv geworden ist.
Von gesprühten Unterschriften, politischen Botschaften, Schablonen-Bildern, Stickern auf Mistkübeln bis hin zu farbenprächtig gemalten Großformaten ziehen sich Zeichen gegen das Establishment durch die Linzer Stadtlandschaft. Unautorisierte Kunst nimmt die Stadt ein und spielt einmal mehr mit der Frage, wem der öffentliche Raum gehört. Fremdbestimmung, Erlaubniskultur und Selbstermächtigung als Teil unserer gesellschaftlichen Struktur gewinnen in diesem Zusammenhang vor allem seit den pandemischen Ausmaßen von Covid-19 an verstärkter Bedeutung.
Die Ausstellung dokumentiert erstmals die Entwicklung von Graffiti und Street Art in Linz. Fotos, Berichte sowie aktuelle zeitgenössische Kunstwerke belegen eine urbane Bewegung, die mit ihrer bildhaften Sprache das gesellschaftspolitische Klima an den Wänden unserer Stadt spiegelt.

Kuratorin: Klaudia Kreslehner

Zur Ausstellung ist ein Booklet erschienen, das im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich ist.

5. März 2021, 19:30 Uhr

Samuel Hasselhorn & Helmut Deutsch

Der junge Bariton und sein prominenter Klavierpartner widmen sich berühmten Liederzyklen Schumanns, der *Dichterliebe* und dem Eichendorff-*Liederkreis*.

7. März 2021, 11:00 Uhr

First Strings on Mars

Georg Breinschmid erkundet bei diesem Jazz-Brunch mit seinem Trio die Weiten zwischen Jazz, Klassik und Balkan.

10. März 2021, 19:30 Uhr

Passionskonzert

Michi Gaigg und ihr L'Orfeo Barockorchester präsentieren Telemanns einst viel gespieltes Oratorium *Seliges Erwägen des bittern Leidens und Sterbens Jesu Christi*.

14. März 2021, 11:00 Uhr

Leonskaja & Manze

Elisabeth Leonskaja, die Grande Dame des Klavierspiels, kehrt nach 15 Jahren zurück ins Brucknerhaus Linz, um eines der eingängigsten Klavierkonzerte Mozarts zur Aufführung zu bringen. Die NDR Radiophilharmonie spielt unter der Leitung von Andrew Manze drei Sinfonien aus dem gleichen Jahr, darunter Haydns *„Der Bär"*.

15. März 2021, 19:30 Uhr

Heikko Deutschmann liest Proust

Der beliebte Schauspieler begibt sich auf die *Suche nach der verlorenen Zeit*. Dazu erklingt Musik für Violine (Ulf Schneider) und Klavier (Jan Philip Schulze) von Zeitgenossen Prousts.

17. März 2021, 19:30 Uhr

Paulette McWilliams

Vokaler Jazz aus Chicago: Paulette McWilliams mit ihrem neuen Album *A Woman's Story.*

18. März 2021, 19:30 Uhr

Järvi & Bruckner Orchester Linz

90 Jahre nach seiner Uraufführung ist das herausragende Werk *Das Unaufhörliche* von Paul Hindemith erstmals in Linz zu hören. Ein Ereignis, das der Stardirigent Neeme Järvi, ein Quartett namhafter SolistInnen, zwei Chöre und das Bruckner Orchester Linz zu einem unvergesslichen Erlebnis machen werden.

26. März 2021, 19:30 Uhr

Maringer & Crossnova: Reha mit Lehár

Therapeutische Kräfte in Lehárs Musik entdecken Dominik Maringer und Kathrin Hanak in Begleitung des Ensemble CrossNova.

30. März 2021, 19:30 Uhr

Kit Armstrong III

Im dritten Teil der spektakulären Hör-Reise durch 500 Jahre Klaviermusikgeschichte stehen Werke Bachs und der Wiener Klassik im Zentrum.

posthof. zeitkultur am hafen

3. März, 20 Uhr, Kabarett, Heimspiel 2021

BlöZinger: Zeit

Eine wahre Flut witziger Dialoge, Sinn für Tempo und das Setzen von Pointen, schauspielerische Raffinesse ohne Requisiten-Schnickschack. Auch im neuen und 9. Programm garantieren die Meister der Grimassen gutes Kabarett. OÖ-Premiere

4. März, 20 Uhr, Pop

Das Beste aus der Proletenpassion und andere Schmankerl mit Beatrix Neundlinger, Georg Herrnstadt und Peter Marnul

Ganz im Sinne der legendären Verfasser der mitunter wichtigsten und schönsten Lieder des Landes schreibt das Trio die Geschichte von unten fort. "Von radikaler Gesinnung" (FAZ). Ersatztermin für 12.5./3.11.2020

Miriam Fussenegger und Susanne Gschwendtner | Krawalle und Liebe

(c) Maria Frodl

4. März, 20 Uhr, Theatraler Liederabend

Miriam Fussenegger und Susanne Gschwendtner: Krawalle und Liebe

Zwei großartige Schauspielerinnen und ein Pianist begeben sich ohne stilistische Beschränkung, aber mit schelmischer Absicht auf einen musikalisch-leichtfüßigen Streifzug durch die Welt der Zweisamkeit.

6. März, 20 Uhr, Pop, Heimspiel 2021

Tina Naderer: "Ohne Filter" Tour

Die Niederösterreicherin und erfolgreiche Teilnehmerin von Voice of Germany ist keine Unbekannte mehr in der heimischen Pop-Welt.

9. März, 20 Uhr, Indie/Soul/Post-Punk Ahoi! Pop Spring 2021

Algiers

Mit dem jüngsten, dritten Album hebt die Industrial-Soul-Urgewalt aus Altanta ihren dringlichen, fiebrigen Sound auf ein neues Label. Stichwort "Meisterwerk"!

10. März, 20 Uhr, Pop/Acoustic

Lemo: Akustik Tour

Selbstbewusst und mit einer Präsenz, die umhaut, hat der Wiener Singer/Songwriter seine ganz eigene Art gefunden hat, österreichischen Pop in eine berührende Form zu gießen.

11. März, 20 Uhr, Kabarett

Manuel Rubey: Goldfisch

Wie Aufschieberitis, Goldfische und die Erotik von nackten Knöcheln zusammenhängen klärt das Wiener Multitalent in seinem späten ersten Kabarett-Soloprogramm!

12. März, 20 Uhr, Pop

Lina Maly

Mit nordischer Gelassenheit und ohne großen Pomp erschafft die junge Hamburger Songwriterin mal leise und melancholisch, dann wieder pointiert und nachdrücklich Momente, die messerscharf ins Fleisch schneiden.

12. März, 20 Uhr, Singer/Songwriter

Voodoo Jürgens

Auf der aktuellen "Bummerl-Edition" vom Album des Jahres gibt der King of Wienerisch mit neuem Artwork, einem hitverdächtigen Bonustrack und stylisch rotem Vinyl noch ein Eitzerl mehr und liefert a maximal runde Gschicht!

Voodoo Jürgens

(c) Ingo Pertramer

13. März, 20 Uhr, Pop

Christian Steiffen: Gott of Schlager

Nüchtern und sachlich, gewohnt reflektiert und dabei immer größer werdend, bittet der Osnabrücker "Gott of Schlager" ins Bernsteinzimmer der guten Musik. Ersatztermin für 16.5.2020

13. März, 20 Uhr, Pop/Electro

Oehl/Mynth

Wo Melancholie auf Leichtigkeit trifft, wo Pop und Electro ihre Schnittstelle finden, sind diese beiden Duos in ihrem Element. Es darf geschwelgt und getanzt werden. Ersatztermin für 6.10./12.11.2020

15. März, 20 Uhr, Literatur

Tarek Leitner im LiteraturSalon zu Gast: Berlin - Linz. Wie mein Vater sein Glück verbrauchte

Die Familiengeschichte des Anchorman der ZIB berührt. Aufgewachsen in der Bischofstraße in Linz. Dort war das Zentrum des Februaraufstands 1934, dort lebte Adolf Eichmann und der letzte vor dem Holocaust geborene Linzer Jude.

16. März, 20 Uhr, Songwriter/Pop

Avec: Tour 2021

Die Senkrechtstarterin aus Oberösterreich ("Grany") trifft in ihren melancholischen Songs genau den Ton, der ohne Umwege die Seele durchflutet.

Avec (c) Kidizin Sane

23. März, 20 Uhr, Kabarett

Berni Wagner: Galapagos

"…kritisches, sympathisches Selbstporträt mit verrückten Gedankengängen und kindlich-kreativen Alltagsbeobachtungen…gute Unterhaltung für Studenten bis ungefähr zum dreißigsten Semester." (Der Standard)

17.+18. März, 20 Uhr, Theater, Heimspiel 2021

Gabriele Deutsch spielt "So oder so - Hildegard Knef" von Gilla Cremer

Gespielt, erzählt, getanzt und gesungen: Eine Liebeserklärung, eine Entdeckungsreise, ein Abend für ihre Verehrer und eine unterhaltsame Lektion in Geschichte. Am Klavier: David Wagner. Posthof-Koproduktion. Ersatztermin für 7.5.2020/28.01.2021

Gabriele Deutsch

(c) Manfred Baumann

24. März, 20 Uhr, Indierock

Steaming Satellites

Mit Spacerock, Alternative und Motown-Soul als Koordinaten des kommenden Studioalbums nimmt einer der exzellentesten Live-Acts des Landes erneut stürmisch Kurs auf Linz. Ersatztermin für 28.4.2020

25. März, 20 Uhr, Kabarett

Puntigam & Egersdörfer: Erlösung

Eine deutsch-österreichische Wiedergutmachung für alle Kränkungen der Vergangenheit, als Geschenk ans gesamte Universum, vor allem an die Frauen.

Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

7. März 2021, 16 Uhr, Brucknerhaus Mittlere Saal

Fliegen Lernen

Gespielt von Lottaleben, ab 5 Jahre

8. März 2021, 10 Uhr, Brucknerhaus Mittlere Saal

Fliegen Lernen

Gespielt von Lottaleben, ab 5 Jahre

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Wissensturm

Lesungen in der Stadtbibliothek

Die Stadtbibliothek Linz bietet besonders lokalen und regionalen Autorinnen und Autoren das perfekte Umfeld, um Ihre Werke zu präsentieren.
Alle Infos zu Lesungen finden Sie unter
https://www.linz.at/wissensturm/bibliothek/veranstaltungen.asp

17. März 2021, 19 Uhr, Stadtbibliothek Wissensturm

Alex Beer: Das schwarze Band

TABAK FABRIK LINZ

27.-28. März 2021

Kunst- und Designmarkt

Zum bereits 18. Mal gastiert der Kunst- und Designmarkt inmitten des industriellen Charmes der Tabakfabrik und garantiert wieder Shoppingvergnügen abseits des Mainstreams. Mehr als 100 AusstellerInnen laden zum Flanieren, Gustieren, Quatschen, Kaffeetrinken und Einkaufen. Die Produktvielfalt reicht von Mode und Schmuck über Lifestyleprodukte und Accessoires bis hin zu Fotografie, Grafik und Möbeln.
www.kunst-designmarkt.at/linz

Wissensturm

Talk im Turm: Corona-Krise und Gesellschaft

Was hat sich verändert

Die Pandemie, die vor einem Jahr hereingebrochen ist, hat eine neue Ordnung hervorgebracht. Die Gesellschaft und das öffentliche Leben wurden neugestaltet. Wir wollen innehalten und die Entwicklung des letzten Jahres bedenken: Welche Grundzüge haben sich verändert? Was ist geglückt, was hat sich verschlechtert? Leben wir in einer neuen Gesellschaft? Welche gesellschaftlichen und sozialen Aufgaben liegen vor uns?
Talk im Turm ist eine von Bildungsstadträtin Mag.ª Eva Schobesberger initiierte Veranstaltung der VHS Linz.

Moderation: em. Univ.- Prof. Dr. Walter Ötsch

03.03. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Die Hochsicherheitsgesellschaft

Univ.-Prof.in Dr.in Elisabeth Holzleithner, Juristin und Philosophin, Uni Wien (angefragt)

10.03. März 2021, 19 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Öko-soziale Transformation?

Doz.in Dr.in Silke Ötsch, Soziologin, Universität Tübingen

Eintritt frei!

Religionen Asiens im gesellschaftlichen Wandel

Die Vortragsreihe vermittelt Grundlegendes über Buddhismus, Shintoismus, Hinduismus, Konfuzianismus und Daoismus. Sie thematisiert exemplarisch Bedeutung, Verbreitung und Konfliktbereiche sowie ihr Verhältnis zum gesellschaftlichen, politischen und wirtschaftlichen Wandel in den jeweiligen Regionen.

04. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Buddhismus

Univ.-Prof. Dr. Fran Winter

11. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Hinduismus

Dr.in Leona Mörth-Nicola

18. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Shinto

Dr. Bernhard Scheid

25. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Konfuzianismus

Univ.-Prof. Dr. Lukas Pokorny

Einzelkarten: € 5, – / € 2,50 (Aktivpass) /Ö1-Club €4,-

ER# BEZIEHUNG

Unser Gehirn besitzt eine außerordentliche Fähigkeit. Es kann mental auf Zeitreise gehen. In der Gedächtnisforschung oder der „Ernährung „des Gehirns gibt es dazu neue Erkenntnisse. In der Reihe ER#BEZIEHUNG wollen wir über die Auswirkung auf Erziehung und Lernen diskutieren.

VHS Linz in Zusammenarbeit mit dem Schul- und Erziehungszentrum SCHEz

08. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Über das Erinnern und Vergessen

Simon Hanslmayr & Maria Hanslmyar, Universität Birmingham

15. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Total Vernetzt im Netz

Auswirkungen und Möglichkeiten auf Denken und Geist Safer Inernet

22. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Über das Erinnern und Vergessen

Dr.in Manuela Mazedonia, Neurowissenschaftlerin
Einzelkarten: € 5, – / € 2,50 (Aktivpass). Karten an der Abendkasse

08. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Stadtbibliothek Belletristik

Eintritt frei!

„Die Menschin“

Lesung zu „Frau und Sprache“
Internationaler Frauentag

Es Lesen Mitglieder des PEN-OÖ
Ida Leibetseder
Christine Schadenhofer
Claudia Taller
Moderation: Christine Schmidhofer

09.März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Einzelkarten: € 10, -(Vorverkauf) / €13,- (Abendkassa)
Kartenvorverkauf und Anmeldung: www.familienkarte.at

Super-Dads retten die Welt
Das neue Männerbild 2020

Vortrag zum Auftakt der Väter-Aktions Tage
Hausarbeit und Kinderarbeit ist längst nicht mehr Frauensache. Heute wissen wir, dass das Wichtigste eine gute Balance zwischen den Geschlechterrollen ist. Gerade Väter haben heute eine besondere Verantwortung, sich selbst neu zu entdecken und diese Entdeckungslust des Lebens such an die Kinder weiterzugeben. Ali Mahlodij spricht darüber, was es heute bedeutet ein Mann zu sein. Was es für Männer bedeutet die Fähigkeit zu schärfen, ein komplett neues Männerbild zu entwickeln- und zwar eines mit dem man sich selbst am besten treu bleiben kann.
VHS Linz in Kooperation mit der Katholischen Männerbewegung (KMB)

Wer ist das Volk?
Einschlüsse und Aussschlüsse

„Wer ist das Volk?“ ist eine Grundfrage in der Demokratie. Damit wird umgrenzt, wer an Wahlen und Abstimmungen teilhaben darf und wer davon ausgeschlossen ist. Österreichweit sind etwa 16% von der politischen Teilhabe ausgeschlossen. Dieser hohe Anteil stellt ein erhebliches Demokratiedefizit dar.

Gerd Valchars (Uni Wien) wird in seinem Keynote verschiedene Verständnisse von Volk und Volkssouveränität aufzeigen und grundlegende Fragestellung der Ein- und Aussschlüsse in Demokratien behandeln. Zudem wird er internationale Erfahrungen mit einem Wohnsitz –Wahlrecht erläutern.

19. März 2021, 14.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 15.04

Eintritt frei!

Martin Schenk (Armutskonferenz) wird über die Zusammenhänge von sozialer Ausgrenzung und demokratischer Teilhabe sprechen. Er wird konkrete Ansätze vorstellen, wie gegengesteuert werden kann und soll.

Die detaillierte Programm finden Sie zeitgerecht unter www.vhs.linz.at und www.mehr-demokratie.at Bei Interesse wenden Sie sich bitte an katja.fischer@mag.lint.at

VHS Linz in Kooperation mit mehr-demokratie

Die Konferenz findet im Rahmen des Schwerpunkts „Demokratie – Mitreden – Mitbestimmen – Mitgestalten – in einer zunehmend digitalen Gesellschaft“ im Rahmen des EB-Forums OÖ statt.

24. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 15.04

Hinweis: Teilnahme kostenlos - Anmeldung erforderlich!

City Nature Challenge – Linz
Eine Einführung

Die Naturkundliche Station der Stadt Linz betreibt zusammen mit dem Naturschutzbund Österreich das Citizen-Science-Projekt "Linz tierisch". Die vielfältige Tierwelt von Linz steht dabei im Mittelpunkt, naturinteressierte BürgerInnen sind aufgerufen mit offenen Augen durch Linz und besonders durch den Botanischen Garten zu gehen, die heimische Fauna zu beobachten, zu fotografieren und sie auf dem online-Portal www.naturbeobachtung.at zu melden. Die WissenschafterInnen und MitarbeiterInnen der Naturkundlichen Station gewinnen dadurch viele Erkenntnisse über die Linzer Fauna, die unter anderem zur Umsetzung von naturschutzfachlich relevanten Projekten dienen. Um noch mehr LinzerInnen auf Streifzüge durch ihre Stadt zu schicken, werden an diesem Abend die wichtigsten Informationen zum Projekt und Fototipps gegeben. Denn gesucht wird: Das beste Tierfoto von Linz!

VHS Linz in Kooperation mit Klimabündnis OÖ, der Naturkundlichen Station, dem Umweltmanagement der Stadt Linz, dem Naturschutzbund Österreich und dem Bodenbündnis - Leitung: Richard Schachinger

02. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09
Franz Max, Renate Kogler

Einzelkarten: €13, -(Vorverkauf), €15, -(Abendkassa), €10,- (ermäßigt Aktivpass, OÖN)

Peru: Anden, Amazonas, Antike Kulturen

Peru, ein bildgewaltiges Land!
Das größte vergletscherte Gebirge der Tropen, die tiefsten Canyons der Welt, extrem trockene Wüste, fischreicher Pazifik, feucht-schwüler Regenwald und der Amazonas, das größte Flusssystem der Erde. Die geografischen Gegensätze Perus vereinen alle Klimazonen der Welt.
Alles ist zusätzlich mit exotischer Flora und Fauna, sagenumwobenen Hochkulturen, farbenprächtigen Märkten, wochenlangen Festen und der köstlichen peruanischen Küche gewürzt.
In ihrer einzigartigen Komposition aus professioneller Reisefotografie, Reportage und Livemusik präsentieren Renate Kogler & Franz Marx die Magie Perus. Diese Multimedia-Show wird ihre Sinne betören.
Lassen Sie sich mitreisen!

11. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 01.02

Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

KlimaKino: Biene Majas Wilde Schwestern

Die Verhaltens- und Lebensweisen der sogenannten Wildbienen sind so vielfältig wie ihr Aussehen, ihre Größe und ihre Lebensräume. Wer hätte gedacht, dass es neben der Honigbiene noch weitere 560 Wildbienenarten gibt, deren Verhaltens- und Lebensweisen völlig unterschiedlich sind? Spannende Kämpfe, fantastische Bauwerke und farbenfrohe Individuen - und dies alles im Makromillimeterbereich ästhetisch gefilmt.
Film mit anschließendem Vortrag und einer Diskussion mit Gerlinde Larndorfer
VHS Linz n Kooperation mit Welthaus Linz, Bodenbündnis OÖ, Klimabündnis OÖ

22. März 2021, 18.30 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 01.02

Eintritt frei

Fair Traders – Wahre Geschichte vom ethischen Wirtschaften

Dokumentation von Nino Jacusso (Schweiz 2018)

Drei Akteurinnen der freien Marktwirtschaft übernehmen Verantwortung für die Gesellschaft und nachfolgende Generationen. Sie wirtschaften nachhaltig. Der Film blickt auf Karrieren von erfolgreichen Unternehmerinnen und Unternehmern in unterschiedlichen Stadien, die lokal, national und international agieren und Markt und Moral vereinbaren.
Im Anschluss an den Film findet ein Gespräch mit lokalen AkteurInnen nachhaltingen Wirtschaftens statt.
VHS Linz in Zusammenarbeit mit Südwind OÖ

Der Wirtschaft ihren Platz zuweisen

Die Veranstaltungsreihe "Gegenbewegungen" greift das Motiv der Gegenbewegngen von Karl Polanyi auf, um die sozialen Kämpfe unserer Zeit als Antworten auf einen außer Kontrolle geratenen Marktmechanismus kritisch in den Blick zu nehmen und über alternative Entwürfe und Visionen einer solidarischen und nachhaltigen gesellschaftlichen Entwicklung nachzudenken.
Viele gesellschaftliche Probleme sind dadurch verursacht, dass wirtschaftlichen Belangen Rechnung getragen wird während ökologische und soziale Themen nachrangig zu sein scheinen. Die Art und Weise des Wirtschaftens erweist sich vielfach als zerstörerisch, weshalb im zweiten Teil der Reihe "Gegenbewegungen" Alternativen näher betrachtet werden sollen.

24. März 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E.09

America after the elections

Robert Kuttner, Journalist und Autor. New York

Eintritt frei!

15. März 2021, 14.00 Uhr, Körnerstraße 28, 4020 Linz

Gebühren: €10,-

LINZ IMPULSE - Einsatzzentrum Rotes Kreuz Linz

Das rote Kreuz auf weißem Grunde ist nicht mehr aus unserer Welt wegzudenken. Doch was täten wir ohne diese großartige Einrichtung, in der sich österreichweit über 80.000 Menschen, freiwillig oder hauptberuflich, betätigen. Aus Liebe zum Menschen - 365 Tage im Jahr. Bei diesem Besuch erfahren wir die Bandbreite des Einsatzzentrums hier in Linz.

Treffpunkt: Körnerstraße 28, 4020 Linz
Hinweis: barrierefrei

16. März 2021, 10.00 Uhr, Wiener Straße 151, 4020 Linz

Eintritt frei!

LINZ AG - hinter die Kulissen geblickt

Viele von uns sind täglich mit Bus und Straßenbahn unterwegs. Erfahren Sie hier Neues und Interessantes zu Fahrzeugen, Haltestelleneinrichtungen und täglichem Betrieb. Holen Sie sich von den Fachleuten Tipps, um Ihre Fahrten mit Bus und Bim zu erleichtern.

Hinweis: Treffpunkt LINZ AG, Wiener Straße 151

16. März 2021, 10.00 Uhr, *Remise Kleinmünchen, 4020 Linz Eintritt frei!*

LINZ AG - Exkursion Remise Kleinmünchen für Familien

Wenn Sie schon immer mehr über die Linzer Straßenbahnen wissen wollten, dann sind Sie hier richtig. Werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen der Straßenbahn-Hauptwerkstätte und erfahren Sie interessante Details zu Betrieb, Wartung und Reparatur. Hinweis: Anmeldung Erwachsene und Kinder erbeten

Treffpunkt LINZ AG, Remise Kleinmünchen

Botanischer Garten

27. März-11. April 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Renate Kienberger: Eindrücke

Ölmalerei
Seminarraum

APRIL 2021

Atelierhaus Salzamt

15. Februar – 15. April 2021
inklusive Nextcomic 18.- 27. März 2021

Potato Publishing

Potato Publishing ist ein nicht-kommerzielles Label und Künstler*innenkollektiv in Linz.
Sie betreuen eine offene Risographie-Druckwerkstatt, ein Zine-Bibliothek und organisieren
Veranstaltungen und Workshops im Bereich des Selfpublishings .
Kollaborative Arbeitsprozesse, interdisziplinäre Vernetzung und eine kollektiv genutzte
Infrastruktur bilden die Grundlage für die Aktivitäten.
Temporär verwenden sie das Salzamt als Arbeitsstätte, Vernetzungsort
und Veranstaltungs- bzw. Ausstellungsraum.
Offene Werkstätten, Workshops, kulturpädagogische Projekte, Selpublishing-Veranstaltungen und ein Pop-Up-Store für Magazine werden während Nextcomic auch in einer Ausstellung und im Frisiersalon sichtbar.

16. April, 19 Uhr – 23. April 2021

Wettbewerb „Gedenkort für Menschen, die auf der Flucht verstorben sind“

Ausstellung der Beiträge des geladenen Wettbewerbs für den neuen Gedenkort am Stadtfriedhof Linz/St. Martin
Anna Jermolaewa
Franz Koppelstätter
PRINZGAU/podgorschek
Esther Strauß (bis 01/2021 Marie Blum)
Arye Wachsmuth
Christoph Weber

28. April, 18 Uhr – 12. Mai

Es wird keine Bilder mehr geben! KünstlerInnenmanifeste der Avantgarde und Neoavantgarde

Ein Ausstellungsprojekt von Prof. Anna Maria Loffredo (Kunstuniversität Linz) und Prof. Andreas Zeising (Kunsthistoriker aus Siegen, Gast im Salzamt) mit

Studierenden.
Auf der Basis eines close reading ausgewählter KünstlerInnen manifeste sollen Argumentation, Rhetorik und Gestaltung dieser oft eigenwilligen, kuriosen oder poetischen Programme untersucht, ihr gesellschaftlich-künstlerischer Anspruch überprüft und der ent- scheidenden Frage nachgegangen werden: Was soll und was kann Kunst aus KünstlerInnen sicht leisten ?

Lentos

BIS 18.4.2021

Franz Gertsch Die Siebziger

Im März 2020 feierte der international berühmte Schweizer Künstler Franz Gertsch seinen 90. Geburtstag. Aus diesem Anlass zeigt das Lentos Kunstmuseum Linz eine Ausstellung mit monumentalen, beeindruckenden Gemälden, die sich im Wesentlichen auf Gertschs entscheidende Schaffensphase der 1970er-Jahre konzentriert.
Franz Gertsch erlebte 1972 an der documenta 5 in Kassel (D) seinen internationalen Durchbruch als der Schweizer Vertreter des Fotorealismus. Drei Jahre zuvor hatte er das Medium der Fotografie als Basis für seine Arbeiten entdeckt. Seitdem bildet die Fotografie – fast immer eine selbst gefertigte – den Ausgangspunkt für sein Wirken. Indem er die Farbe mit dem Pinsel direkt auf ungrundierten Stoff aufträgt, erhalten seine riesigen Gemälde, nicht zuletzt durch den langen Schaffensprozess, eine vibrierend malerische Qualität.
Gertschs Familie sowie der Künstler und Performer Luciano Castelli sind neben der Rockpoetin Patti Smith, der «Godmother of Punk», die wichtigsten ProtagonistInnen in Franz Gertschs betörenden Gemälden der 1970er-Jahre.
Tauchen Sie mit uns in das Zeitgefühl der wilden Siebziger ein!
Eine Ausstellung des Museum Franz Gertsch in Kooperation mit dem Lentos Kunstmuseum Linz
Gesamtkonzept: Angelika Affentranger-Kirchrath für das Museum Franz Gertsch, Burgdorf
Kuratorin Lentos: Elisabeth Nowak-Thaller

Im Kabinett findet zeitgleich die Ausstellung *Reckenbühl* von Franz Gertschs Wegbegleiter Luciano Castelli statt.

24.3. bis 6.6.21

Transformation und Wiederkehr

Radikale Nationalismen im Spiegel der zeitgenössischen Kunst

Parallel zur Kontinuität rechtsextremer politischer Ideen existiert ein Nachleben der wiederholten Repräsentation des Faschismus in der Kunst, sowie eine Aneignung seiner ästhetischen Versatzstücke in Populär- und (transgressiver) Subkultur. Die internationale Gruppenausstellung versammelt künstlerische Positionen einer Auseinandersetzung mit diesen Phänomenen. Sie reichen von Aneignung und „mimetischer Subversion“ bis hin zur analytischen Betrachtung, Re-inszenierung und Dekonstruktion faschistoider Mechanismen.

KuratorInnen: Markus Proschek, Hemma Schmutz

Nordico

Der junge Hitler

Prägende Jahre eines Diktators 1889–1914

Vor mehr als 75 Jahren endete der Zweite Weltkrieg, entfesselt von Adolf Hitler und den Nationalsozialisten. Wir nehmen das zum Anlass, nach den Anfängen zu fragen: Woher kamen Militarismus, Rassenhass und Antisemitismus? Wie weit waren sie in der Gesellschaft bereits verankert, ehe der Erste Weltkrieg ausbrach? Eine Parallelerzählung präsentiert die Biografie Hitlers bis 1914 und die politischen Strömungen dieser Zeit.

Die Ausstellung ist eine Koproduktion zwischen dem Haus der Geschichte im Museum Niederösterreich und dem Nordico Stadtmuseum Linz.

Gesamtkonzept/KuratorInnen: Christian Rapp, Andrea Thuile, Benedikt Vogl und Hannes Leidinger (Museum Niederösterreich).
Projektleitung Nordico: Andrea Bina mit Team
Ausstellungsgestaltung: planet architects

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation, die im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

Adolf Hitler (oberste Reihe, Mitte) in der 4. Klasse Volksschule in Leonding, 1899–1900
© Österreichische Nationalbibliothek

7. April 2021, 19:30 Uhr

Christoph Heesch & Eroica Berlin

Das aufstrebende Ausnahmetalent lässt mit seinem Cello die stilistisch vielfältigen Klänge des Jahres 1924 lebendig werden.

9. April 2021, 19:30 Uhr

Chailly & Filarmonica della Scala

Mit Gustav Mahlers monumentaler Sinfonie Nr. 7 („*Das Lied der Nacht*“) sind Riccardo Chailly und die Filarmonica della Scala nach 10-jähriger Abwesenheit endlich wieder im Brucknerhaus Linz zu Gast.

14. April 2021, 19:30 Uhr

Anna-Maria Hefele

Canticles of Now. Von Hildegard von Bingens reichhaltigem musikalischem Schatz inspiriert, verschmelzen mittelalterliche Klänge mit Electronics, Gitarre, Nyckelharpa und faszinierendem Obertongesang der Jazz-Sängerin Anna-Maria Hefele.

14. April 2021, 20:00 Uhr

Rea Garvey

Der „Irishman in Berlin“ und einstige Reamonn-Rocker bringt seine ungemein treffsicheren Songs und Stories endlich wieder live nach Linz.

15. April 2021, 19:30 Uhr

Kit Armstrong IV

Der vierten Teil der einzigartigen Hör-Reise durch 500 Jahre Klaviermusikgeschichte porträtiert mit Werken von Liszt bis Schönberg das „lange 19. Jahrhundert“.

21. April 2021, 19:30 Uhr

950 Jahre St. Florianer Sängerknaben

Mit Liedern und Chören von Schubert, Brahms, Weigl u. a. spürt der traditionsreiche Knabenchor dem Klang der Jahreszeiten nach.

25. April 2021, 19:30 Uhr

Wiener Comedian Harmonists

Sie singen, sie swingen, sie unterhalten ihr Publikum. Den fünf Herren des Staatsopernchores gelingt es mit einer großen Portion Wiener Schmäh, viel Leichtigkeit und einer Prise Humor, ihr Publikum immer wieder aufs Neue zu begeistern.

30. April 2021, 19:30 Uhr

Andreas Eggertsberger

Freitags im Museum: Im Schlossmuseum Linz spielt der Pianist ein ganz auf das Datum des Konzerts abgestimmtes Programm, u. a. mit Werken von

posthof. zeitkultur am hafen

7.+8. April, 20 Uhr, Kabarett

Alfred Dorfer: und...

"Er präsentiert seine philosophischen Betrachtungen fast beiläufig. Ihre volle Wirkung entwickeln sie oft erst zeitversetzt - dann aber umso intensiver" (Dt. Kabarett-Preis)

8. April, 20 Uhr, Brass/Pop/Electro

Meute

Der Bass vibriert, das Konfetti flimmert, die rotblauen Uniformen glitzern im Strobo: Die elfköpfige Techno Marching Band aus Hamburg versetzt die Welt in Ekstase. Ersatztermin für 19.03./10.11.2020

9. April, 20 Uhr, Musikkabarett

Miss Allie (D): Die kleine Singer-Songwriterin mit Herz

Fassungslos authentisch und mit verwegener Entschlossenheit gehen ihre Texte am liebsten dahin, wo es ein bisschen weh tut. OÖ-Premiere.

Miss Allie (c)

Philipp Eisermann

10. April, 20 Uhr, Roots

Michael Fridrik Trio / The Shakin' Suits: Springtime Blues

Is it Blues? Is it Swing? Is it Rock'n'Roll? Das Bluesbüro lädt erneut zur ganz und gar nicht stillen Dirty Roots & Blues Party mit zwei großartigen Bands aus Oberösterreich. Ersatztermin für 28.11.2020.

12. April, 20 Uhr, Wissenskabarett

Science Slam

Sechs junge Forscher im Schaukampf um den zündenden Funken beim Publikum und den 7. Linzer Science Slam Champion! "Die Sendung mit der Maus auf wissenschaftlich"

14. April, 20 Uhr, Pop

Rea Garvey: Austro Neon Tour 2021

Der "Irishman in Berlin" und einstige Reamonn-Rocker bringt seine ungemein treffsicheren Songs und Stories endlich wieder live nach Linz. Presented by Live Nation. Rasch Tickets sichern! Ersatztermin im Brucknerhaus für 27.5.2020 // Brucknerhaus Linz, Großer Saal

Rea Garvey (c) Live Nation

14. April, 20 Uhr, Soul/Jazz/Pop

Candy Dulfer

Die niederländische Saxophonistin arbeitete von Prince abwärts schon mit allen Größen und zelebriert heute ihre künstlerische Reife traumwandlerisch sicher zwischen Pop, HipHop, Soul, Funk und Jazz. Presented by The Nova Jazz & Blues Nights. Ersatztermin für 14.10.2020

15. April, 20 Uhr, Rock/Pop

Procol Harum: Live 2021

Mit einer waschechten Allstars-Besetzung um Bandgründer Gary Brooker rockt die britische Legende immer noch in ihrer ganzen Pracht: mit Leib und Seele.

16. April, 20 Uhr, Literatur

Lydia Mischkulnig im LiteraturSalon zu Gast: Die Richterin

Im siebten Roman der Klagenfurter Autorin taumelt eine Asylrichterin zwischen Macht und Ohnmacht.

17. April, 20 Uhr, Groove/Jazz/Rock

BartolomeyBittmann

Das geniale Wiener Streicherduo begeistert mit seinem höchst eigenen Klang fernab musikalischer Engstirnigkeit und Traditionsverliebtheit. "Unbändig, radikal" (Wolfgang Muthspiel)

18.April, 20 Uhr, Electro

Grossstadtgeflüster: Trips & Ticks Tour 2021

Mit feinstem Elektroclash a la "Ich muss gar nix" und "Fickt-Euch-Allee" hat das selbstbewusste Berliner Trio längst eine eingeschworene Fangemeinde um sich geschart. Ersatztermin für 07.05.2020

Akua Naru (c) Katja Ruge

21. April, 20 Uhr, Soul/Pop

Akua Naru: The (Love) Right Now Tour

Mit dem richtigen Tourmotto für eine seltsame Zeit und einem brandneuen Album meldet sich die coole "First Lady des Global HipHop" endlich im Posthof zurück!

22. April, 20 Uhr, Indie/Pop

Catt

Jenseits strikter Genregrenzen verbindet die Berliner Multiinstrumentalistin Loop um Loop nachdenklichen Indie-Tiefgang und federleichte popmusikalische Eingängigkeit. FM4-Indiekiste.

24. April, 20 Uhr, Rock/Alternative

Mother's Cake: Toxic Brother Tour 2021

Das international phänomenale Tiroler Psych-Rock-Trio gibt sich auf seinem fünften Album passend: sky high, far out und trotzdem erdig. "Mind-bending, colorful and trippy... psyched-out jams" (Rolling Stone)

24. April, 20 Uhr, Folk/Pop

folkshilfe: Akustik Tour

Gekrönt von lässigem oö. Hoamatsprech hält der Dreiklang aus Quetschnsynth, Gitarre und Schlagzeug Menschen aller Altersgruppen und Geschmacksrichtungen an der Leine. Ersatztermin für 21.11.2020

27.+28. April, 20 Uhr, Kabarett

Thomas Maurer: Woswasi

Was kommt heraus, wenn der mutmaßlich lustigste Mann Österreichs ein neues Solo präsentiert? "Am Ende hat man nicht nur viel gelacht, sondern ist auch um einige kreative Gedankengänge reicher" (Falter). Ersatztermin für 10. November 2020

29. April, 20 Uhr, Pop

Ohne uns geht nix! Servus Sigi Maron

Nach wie vor nicht "olles ans": Ein Abend wider den Zeitgeist mit Texten und Liedern von Sigi Maron von verschiedenen KünstlerInnen interpretiert und mit deren eigenen Werken erweitert. Ersatztermin für 20.5./20.11.2020

30. April, 20 Uhr, Literatur

100. Lesebühne mit Fritz Ostermayr

Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

17. April 2021, 15 Uhr, Kuddelmuddel Saal EG

Tek und Tük finden das Glück

Gespielt von Margit Zierhut, ab 3 Jahre

23. April 2021, 10 Uhr, Kuddelmuddel Saal 1.Stk

Allein daheim

Gespielt von Clownduo Herbert & Mimi, ab 3 Jahre

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Wissensturm

Lesungen in der Stadtbibliothek

Die Stadtbibliothek Linz bietet besonders lokalen und regionalen Autorinnen und Autoren das perfekte Umfeld, um Ihre Werke zu präsentieren.
Alle Infos zu Lesungen finden Sie unter
https://www.linz.at/wissensturm/bibliothek/veranstaltungen.asp

14. April 2021, 19 Uhr, Stadtbibliothek Wissensturm

Gerhard Loibelsberger und Manfred Baumann: Alles Geld der Welt / Jedermannfluch

Wissensturm

VHS-Tanzshow

TeilnehmerInnen aus den verschiedenen Kursen präsentieren ein abwechslungsreiches Programm.

16. April 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09

Eintritt frei!

Trialog 2020

"Gemeinsam Antworten finden auf Fragen der seelischen und sozialen Gesundheit". Der Trialog ist ein empowerndes Gesprächsforum für Menschen mit psychischen Problemen, für Angehörige und psychosoziale ExpertInnen.
Weitere Infos auf www.exitsozial.at

20. April 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 07.05

Psychisch krank – was hilft?

Warum Medikamente allein oft zu wenig sind
EXIT-sozial

Eintritt frei! Keine Anmeldung erforderlich

Der Wirtschaft ihren Platz zuweisen

Die Veranstaltungsreihe "Gegenbewegungen" greift das Motiv der Gegenbewegngen von Karl Polanyi auf, um die sozialen Kämpfe unserer Zeit als Antworten auf einen außer Kontrolle geratenen Marktmechanismus kritisch in den Blick zu nehmen und über alternative Entwürfe und Visionen einer solidarischen und nachhaltigen gesellschaftlichen Entwicklung nachzudenken.
Viele gesellschaftliche Probleme sind dadurch verursacht, dass wirtschaftlichen Belangen Rechnung getragen wird während ökologische und soziale Themen nachrangig zu sein scheinen. Die Art und Weise des Wirtschaftens erweist sich vielfach als zerstörerisch, weshalb im zweiten Teil der Reihe "Gegenbewegungen" Alternativen näher betrachtet werden sollen.

14. April 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E.09

Anders handeln für Klimagerechtigkeit

Richard Kozul-Wright, Chefökonom der UNCTAD (angefragt)
Kommentar: Karin Fischer (angefragt)
21. April 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E.09

Rekommunalisierung

Andrew Cumbers, Regionalökonom, University of Glasgow

28. April 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E.09

Ökonomie des Versorgens

Ulrike Knobloch, Ökonomin und Philosophin, Universität Vechta
Kommentar: Johanna Grubner, Soziologin, JKU

Eintritt frei!

17. April 2021, 13.00 Uhr, NMS St. Georgen/Gusen (Mauthausener Str. 44)
Konsulent Ing. Rudolf A. Haunschmied

Teilnahme kostenlos! Anmeldung erforderlich!

Auf den Spuren der ehemaligen Konzentrationslager Gusen I + II Wandern von St. Georgen nach Gusen

Auf der etwa 3 Kilometer langen Wanderung lernen die Teilnehmer an Original-Schauplätzen den ehemals größten aber vergessenen nationalsozialistischen KZ-Komplex auf österreichischem Boden kennen. Auf dem Weg liegen die ehemalige Verwaltungszentrale der SS für die beiden KZ-Lager in Gusen und Mauthausen, die Portale des ehemaligen unterirdischen Messerschmitt-Flugzeugwerkes "Bergkristall", die Reste der ehemaligen Eisenbahnanlagen der SS zwischen St. Georgen und Gusen, die heute überbauten Areale der

ehemaligen Konzentrationslager Gusen I und Gusen II, das ehemalige Häftlingsbordell, das ehemalige Lagertor, ehemalige SS-Kasernengebäude sowie das 1965 von KZ-Überlebenden errichtete Memorial Crematorium KZ Gusen, das zu den bedeutendsten Memorialbauten in Österreich zählt.

Treffpunkt: NMS St. Georgen/Gusen (Mauthausener Str. 44)

09. April 2021, 15.00 Uhr, Neue Spinnerei, 4050 Traun, Obere Dorfstraße 5

Karten: €13,-

Frühlingswandern – Traun

Strecke: Schloss Traun, Spinnerei, Traunau, Kraftwerk, Oedter See; Länge: 8 km, eben
Treffpunkt: Neue Spinnerei, 4050 Traun, Obere Dorfstraße 5, Ende: Abend
Hinweis: festes Schuhwerk und dem Wetter entsprechende Kleidung empfohlen; wetterbedingte Absage des Kurses möglich, daher Anmeldung unbedingt erforderlich!

16. April 2021, 15.00 Uhr, Kaffee Luna, 4030 Linz Solarcity, Lunaplatz 3

Frühlingswandern - Rund um die Weikerlseen

Strecke: Linz: Solarcity, Donauauen, Weikerlseen, Mitterwasser - 8 km, eben 2
Treffpunkt: Kaffee Luna, 4030 Linz Solarcity, Lunaplatz 3, Ende: Abend
Hinweis: festes Schuhwerk und dem Wetter entsprechende Kleidung empfohlen; wetterbedingte Absage des Kurses möglich, daher Anmeldung unbedingt erforderlich!

23. April 2021, 15.00 Uhr, Am Stadtturm, 4221 Steyregg, Stadtturmgasse 5

Frühlingswandern - Pfenningberg erkunden

Strecke: Steyregg: Pfenningberg, Daxleitner - 7 km, ca. 250 Hm, bergig 2
Treffpunkt: Am Stadtturm, 4221 Steyregg, Stadtturmgasse 5, Ende: Abend
Hinweis: festes Schuhwerk und dem Wetter entsprechende Kleidung empfohlen; wetterbedingte Absage des Kurses möglich, daher Anmeldung unbedingt erforderlich!

30. April 2021, 15.00 Uhr, Spaka OÖ, 4040 Linz, Leonfeldner Str.97

Frühlingswandern - Urfahr erkunden

Strecke: Harbach, Diesenleiten-, Höllmühl- und Schießstättenbach, Waldschenke - 8 km, ca. 150 Hm, bergig 3
Treffpunkt: Spaka OÖ, 4040 Linz, Leonfeldner Str.97, Ende: Abend
Hinweis: festes Schuhwerk und dem Wetter entsprechende Kleidung empfohlen; wetterbedingte Absage des Kurses möglich, daher Anmeldung unbedingt erforderlich!

28.Aprili 2021, 15.00 Uhr, Haltestelle SolarCity
Dipl.-Ing.in Barbara Veitl

Hinweis: Kartenvorverkauf vor Ort – Voranmeldung in der VHS Linz erwünscht!

Führing in der SolarCity

Der 26 ha große zeitgenössische Landschaftspark (2004), der in die Donau-Traun-Auen übergeht, umgibt die moderne SolarCity Pichling mit ca. 4.000 EinwohnerInnen. Der Landschaftspark bietet ein attraktives Freizeitangebot, einen
Badesee und viel Natur. Der Stadtteil wurde nach ökologischen Kriterien errichtet und dafür mehrfach ausgezeichnet!
Treffpunkt: Haltestelle SolarCity

12. April 2021, 14.00 Uhr, Petzoldstraße 43, 4020 Linz

LINZ IMPULSE - OÖ Landes-Feuerwehrschule

Wo bekommen unsere Feuerwehrleute die beste Ausbildung? Seit Jahrzehnten ist die Feuerwehrschule OÖ Zentrum der Aus- und Weiterbildung von engagierten Feuerwehrfrauen und Feuerwehrmännern um Schutz und Hilfe für Oberösterreich weiterhin in höchster Qualität zu gewährleisten. Hier bekommen Sie Einblick!

Treffpunkt: Petzoldstraße 43, 4020 Linz
Hinweis: barrierefrei

21. April 2021, 15.00 Uhr, Thurnermeisterhof, Bancalariweg 41

Kartenverkauf vor Ort - Voranmeldung in der VHS Linz erwünscht!

Führung durch die Stadtgärtnerei und Baumschule

Bei dieser Führung lernt man den Betrieb der Stadtgärtnerei und der Baumschule kennen. Man erfährt, was alles an Pflanzen für das grüne Linz herangezogen wird. Die Stadtgärten Linz sind das zweitgrößte Gartenamt Österreichs (nach Wien). Frühlingsblumen, Sommerblumen in 60 Sorten, Herbst- und Winterblumen, Stauden, Sträucher und eine große Baumvielfalt werden am Bancalariweg kultiviert.
Treffpunkt: Thurnermeisterhof, Bancalariweg 41

Botanischer Garten

16. – 17. April, 09:00-16:00 Uhr

Die Schule des Sehens

Workshops Botanische Illustration mit Mag. Alois Wilfling
Jeweils mind. 8, max. 16 TeilnehmerInnen,
Infos und Anmeldungen: 0676 544 88 24 oder alois.wilfling@gmx.at

Jeweils 110 Euro (90 Euro

für SchülerInnen Und Studierende)

24. April – 26. Oktober 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Zwischen den Himmeln Künstlerische Interventionen der Innviertler Gruppe "kunst:dünger"

Julia Csongrady, Annemarie Dämon, Andrea Hinterberger, Gertrud Mayrhuber, Erich Plettenbacher, Andreas Sagmeister, Anita Selinger, Christine Wawrinek, Franz Wawrinek
Freiland

27. März-11. April 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Renate Kienberger: Eindrücke

Ölmalerei
Seminarraum

MAI 2021

27. – 29. Mai, Donaupromenade Urfahr, Eintritt frei

Stream Festival

Musik – Popkultur – Digitalisierung
Mit der erfolgreichen Premiere des ersten Stream Festivals im Juni 2018 kann die Stadt Linz auf ein zeitgemäßes, urbanes Festivalformat verweisen, welches das Image der innovativen und modernen Kulturstadt Linz in die breite Öffentlichkeit trägt und die überregionale Strahlkraft verstärkt. Die inhaltliche Fokussierung auf Musik und Digitalisierung unterstreicht die Rolle von Linz als internationales Zentrum für Medienkunst und fügt dem Spektrum der UNESCO City of Media Arts ein publikumsorientiertes Format hinzu.
Die für 2020 geplante 2. Ausgabe des urbanen Musikfestivals im Herzen von Linz fiel der Corona-Pandemie zum Opfer, daher wird es 2021 nachgeholt. Dem Linzer Publikum wieder Freiluftkonzerte und den KünstlerInnen wieder Auftrittsmöglichkeiten zu bieten, ist das Ziel des Stream Festivals 2021.

www.stream-festival.at / www.facebook.com/streamfestivallinz

Atelierhaus Salzamt

19. Mai, 19 Uhr - 11.Juni 2021

20202022-1

Lentos

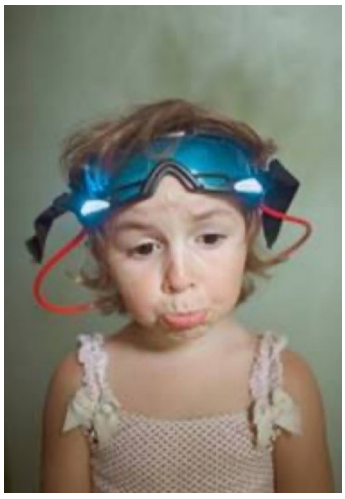
12.5. bis 12.9.21

Wilde Kindheit

„Das habe ich noch nie vorher versucht, also bin ich völlig sicher, dass ich es schaffe“, erklärt Pippi Langstrumpf voll Selbstvertrauen. Eine solche Selbstgewissheit würden wir uns für unsere Kinder wünschen, doch haben sie aktuell überhaupt die Chance, ihre Neugier, Unbekümmertheit und Kreativität ungebremst auszuleben?
Die heutige Überbehütung durch Helikopter- und Rasenmähereltern und die fortschreitende Digitalisierung, die den natürlichen Bewegungs- und Entdeckungsdrang der Kinder einschränkt, lassen daran zweifeln. Kinder überstehen zwar die absurdesten Erziehungskonzepte, ebenso wie Krieg, soziales Elend, Vernachlässigung oder Missbrauch, sie sind widerstandsfähig, doch um welchen Preis?
160 KünstlerInnen illustrieren eindringlich, wie übermütig, neugierig, verträumt oder rebellisch Kinder sind, und zeigen, dass sie Freiraum benötigen fürs Träumen und Fantasieren, für Nichtstun und Langeweile, die Grundvoraussetzungen für Kreativität.
Die medienübergreifende Ausstellung zeigt internationale Positionen von 1900 bis heute, die kritisch und einfühlsam, realistisch-differenziert, aber auch mit viel Ironie und Humor kindliches Glück ebenso wie Frustration – auch Ohnmacht – dokumentieren. Sie machen uns bewusst, dass es an uns liegt, unseren Kindern eine Kindheit zu ermöglichen, die es wert ist, sich an sie zu erinnern.

Ausstellungskonzept: Sabine Fellner
Kuratorinnen der Ausstellung: Sabine Fellner, Elisabeth Nowak-Thaller

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, der im Lentos Shop oder online (www.lentos.at/shop) erhältlich ist.



Alain Laboile, *Boudin*, 2013
Leihgabe des Künstlers, © Alain Laboile

24.3. bis 6.6.21

Transformation und Wiederkehr

Radikale Nationalismen im Spiegel der zeitgenössischen Kunst

Parallel zur Kontinuität rechtsextremer politischer Ideen existiert ein Nachleben der wiederholten Repräsentation des Faschismus in der Kunst, sowie eine Aneignung seiner ästhetischen Versatzstücke in Populär- und (transgressiver) Subkultur. Die internationale Gruppenausstellung versammelt künstlerische Positionen einer Auseinandersetzung mit diesen Phänomenen. Sie reichen von Aneignung und „mimetischer Subversion“ bis hin zur analytischen Betrachtung, Re-inszenierung und Dekonstruktion faschistoider Mechanismen.

KuratorInnen: Markus Proschek, Hemma Schmutz

Nordico

16.4. bis 15.8.21

Der junge Hitler

Prägende Jahre eines Diktators 1889–1914

Vor mehr als 75 Jahren endete der Zweite Weltkrieg, entfesselt von Adolf Hitler und den Nationalsozialisten. Wir nehmen das zum Anlass, nach den Anfängen zu fragen: Woher kamen Militarismus, Rassenhass und Antisemitismus? Wie weit waren sie in der Gesellschaft bereits verankert, ehe der Erste Weltkrieg ausbrach? Eine Parallelerzählung präsentiert die Biografie Hitlers bis 1914 und die politischen Strömungen dieser Zeit.

Die Ausstellung ist eine Koproduktion zwischen dem Haus der Geschichte im Museum Niederösterreich und dem Nordico Stadtmuseum Linz.

Gesamtkonzept/KuratorInnen: Christian Rapp, Andrea Thuile, Benedikt Vogl und Hannes Leidinger (Museum Niederösterreich).
Projektleitung Nordico: Andrea Bina mit Team
Ausstellungsgestaltung: planet architects

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation, die im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

4. Mai 2021, 19:30 Uhr

Sarah Maria Sun & Jan Philip Schulze

Die Starsopranistin und ihr vielseitiger Begleiter laden zu einem Streifzug durch das Liedrepertoire der vergangenen 1000 Jahre ein.

5. Mai 2021, 19:30 Uhr

Die Mauthausen-Kantate

Gedenkkonzert zum 76. Jahrestag der Befreiung des Konzentrationslagers Mauthausen mit Mikis Theodorakis berührender „*Mauthausen-Kantate*“ *and other Songs of Humanity*.

9. Mai 2021, 11:00 Uhr

Willens & Kölner Akademie

Michael Alexander Willens und die Kölner Akademie stellen, umrahmt von „nächtlichen“ Concerti Vivaldis mit Anna Besson (Flöte) und Feyzi Çokgez (Fagott), Haydns drei *Tageszeiten*-Sinfonien vor.

13. Mai 2021, 20:00 Uhr

Hubert von Goisern

Nach Fertigstellung seines Romans *flüchtig*, der im Mai 2020 erschien, legt Hubert von Goisern ein neues Album nach: *Zeiten & Zeichen* ist ein modernes Destillat seiner musikalischen Reise.

16. Mai 2021, 18:00 Uhr

Brandauer liest Zweig

Stefan Zweigs *Die Welt von Gestern* machen der Starschauspieler Klaus Maria Brandauer und Organistin Magdalena Hasibeder mit Wiener Orgelmusik aus Gründerzeit und Fin de Siècle lebendig.

19. Mai 2021, 19:30 Uhr

Kit Armstrong V

Der fünfte Teil der einzigartigen Hör-Reise durch 500 Jahre Klaviermusikgeschichte ist Werken des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart gewidmet.

27. Mai 2021, 19:30 Uhr

Tzigane & Staatskapelle Weimar

Griegs populäre *Peer Gynt*-Suite und Tschaikowskis Sinfonie Nr. 5 umrahmen Brahms' Doppelkonzert, in dem die beiden Shootingstars Benjamin Beilman (Violine) und Narek Hakhnazaryan (Violoncello) als Solisten brillieren.

28. Mai 2021, 19:30 Uhr

The King's Singers

Das wohl beste Vokalensembles der Welt präsentiert Juwelen der Chormusik aus fast 600 Jahren.

29. Mai 2021, 18:00 Uhr

Kunstuni meets Brucknerhaus

Im gesamten Brucknerhaus wird „Zeit" als Faktor für Entstehung, Darbietung und Rezeption von Musik unter die Lupe genommen.

posthof. zeitkultur am hafen

4. Mai, 20 Uhr, Kabarett

Django Asül (D): Offenes Visier

Sein jüngster Ritt: Im Visier nicht die Politik, sondern die wirklich wichtigen Dinge des Lebens - Solidarität und Nachhaltigkeit! "Django hat seinen Platz an der Spitze des deutschen Kabaretts zurecht" (Oberbayerisches Volksblatt)

6. Mai, 20 Uhr, Figurentheater

Schubert Theater: Die Welt ist ein Würstelstand

Betrachtungen der Würstelverkäuferin Resi Resch (Manuela Linshalm) über die Welt und die Menschen. Mit einer gehörigen Portion wienerischen Pragmatismus' und granteliger Philosophie.

7. Mai, 20 Uhr, Musikkabarett

Vaginas im Dirndl

Lustvoll und ganz im Sinne des alpenländischen G'stanzlsingens verpacken sie ihre nicht ganz jugendfreien Themen und verzieren sie mit so manchem Jodler. "Das gibt zu denken" (Der Standard). Ersatztermin für 19.11.2020

8. Mai, 19:30 Uhr, Pop/HipHop

SDP: Die Unendlichste Tour 2021

Mit einem kreativen Mix aus "irgendwie Pop" und den Räuberpistolen ihrer 9 Alben stürmt die Spandauer Zwei-Mann-Band längst nicht mehr nur die YouTube-Charts. Ersatztermin für 26.3.2020

12. Mai, 20 Uhr, Soul/Pop

Paul Weller: On Sunset Tour

Auf seinem 15. Soloalbum bietet "Modfather" Paul Weller soulige Nostalgie ohne einen grauen Anstaub

13. Mai, 20 Uhr, World

Hubert von Goisern: Zeiten & Zeichen Tour

Der vielfältige Klangbotschafter und Volksmusikerneuerer, Entstauber und Individualist zurück mit seinem ersten Roman

(!) und - selbstverständlich - einem brandneuen Album! Ersatztermin für 21.10.2020 // Brucknerhaus Linz

Hubert von Goisern

(c) Stefan Wascher

13.+14. Mai, 20 Uhr, Pop

Mathea: Tour 2021

Ungeschönte Ehrlichkeit zwischen Power und Verletzlichkeit ist das Markenzeichen von Österreichs jüngstem Shootingstar. Rasch Tickets sichern! Ersatztermin für 6.5./2.9.2020

18. Mai, 20 Uhr, Kabarett

Klaus Eckel: Ich werde das Gefühl nicht los

"Alternativ- und konkurrenzlos... Er deckt das Absurde und Widersprüchliche auf und hat ein waches Auge für die Blinddärme menschlicher Verhaltensweisen... einfach großartig." (Kurier) Ersatztermin für 2.10.2020

20. Mai, 20 Uhr, Kabarett

Eva Maria Marold: Vielseitig Desinteressiert

Als Schauspielerin, Hausfrau, Kabarettistin, Mutter, Autorin, Moderatorin, Mediatorin und Tänzerin ist sie vielseitig. Und jetzt auch noch desinteressiert!

22. Mai, 20 Uhr, Indie

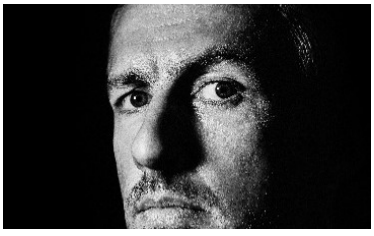
Black Sea Dahu

Roh, leidenschaftlich, explosiv: Die Zürcher Folkband um Sängerin und Songwriterin Janine Cathrein ist völlig zurecht eine der Schweizer Entdeckungen der letzten Jahre. Ersatztermin für 31.10.2020

26. Mai, 20 Uhr, Kabarett

Mathias Tretter (D): Sittenstrolch

"Tretter gehört zur allerersten Riege junger politischer Kabarettisten, zu jenen, die nicht in den Fußstapfen eines Granden wie Dieter Hildebrandt versinken würden. Großartig." (Göttinger Tageblatt). Ersatztermin für 29.5.2020



Sebastian Pufpaff

(c) Manuel Berninger

27. Mai, 20 Uhr, Kabarett

Sebastian Pufpaff (D): Wir nach

Als gut gelaunter Zyniker ist er der verlässliche Reiseführer

durch den Wald des Lebens. "Der Kabarettist, den diese Zeit verdient" (Jury Deutscher Kleinkunstpreis 2020)

28.+29. Mai, 20 Uhr, Theater

Theater IG Fokus: Königin der Berge" von Daniel Wisser

29. Mai, 20 Uhr, Musikkabarett

Ringlstetter & Band (D): Heile Welt

Aus dem Zentrum der bairischen Provinz hinaus in die Welt und wieder zurück. Mit einer frohen Botschaft und vielen brandneuen Songs im Auftrag des Rock'n'Roll! Ersatztermin für 30.5.2020

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Wissensturm

Lesungen in der Stadtbibliothek

Die Stadtbibliothek Linz bietet besonders lokalen und regionalen Autorinnen und Autoren das perfekte Umfeld, um Ihre Werke zu präsentieren.
Alle Infos zu Lesungen finden Sie unter
https://www.linz.at/wissensturm/bibliothek/veranstaltungen.asp

19. Mai 2021, 19 Uhr, Stadtbibliothek Wissensturm

Beate Maxian: Die Tote im Kaffeehaus

Wissensturm

04. April 2020, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E09
Teilnahme kostenlos, Anmeldung nicht erforderlich!

Linzer Stadtklima

Hitzetage, Tropennächte,.. auch in Linz sehen und fühlen die Menschen die Folgen der Klimakrise. Das städtische Klima wird dabei von verschiedenen Faktoren beeinflusst. Nicht nur Geländeformationen wie die Hügel um Linz oder Einschnitte wie der Haselgraben bestimmen das lokale Klima, sondern auch Faktoren wie die Bebauung und Nutzung der Stadt. Um über aktuelle Stadtklima-Forschungsprojekte und über notwendige Maßnahmen zu informieren, lädt das Umweltmanagement der Stadt Linz zusammen mit dem Klimabündnis OÖ zu einem Informationsabend ein.
VHS Linz in Kooperation mit dem Umweltmanagement der Stadt Linz und dem Klimabündnis OÖ

27. April 2021, 14.00 Uhr, Foyer E.01
Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich!

KlimaGEHspräche: ReparaturLEHRgang

Die Führung durch das Linzer Stadtgebiet steht unter dem Motto Repair & Reuse und eröffnet einen Überblick über die kreativen und zivilgesellschaftlichen Linzer Initiativen im Bereich Repair & Reuse. Wir besuchen Initiativen wie den Luft*raum (nähküche, otelo) oder die bikekitchen aber auch Betriebe die beim reparier.me und Reparaturführer OÖ gelistet sind.
VHS Linz in Kooperation mit Klimabündnis OÖ
Mitzubringen: bequeme Schuhe, etwas zu trinken und gute Laune
Treffpunkt: Foyer E.01

07. Mai 2021, 15.00 Uhr, Ziegeleipark/gegenüber Aufgang Bergschlösslpark
Karten: €13,-

Frühlingswandern - Linzer "Berge" und Parks

Strecke: Frosch-, Frein- und Römerberg, Linzer Parkvielfalt - 8,5 km, ca. 130 Hm, bergig
Treffpunkt: Ziegeleipark/gegenüber Aufgang Bergschlösslpark, Ende: Abend
Hinweis: festes Schuhwerk und dem Wetter entsprechende Kleidung empfohlen; wetterbedingte Absage des Kurses möglich, daher Anmeldung unbedingt erforderlich!

05. Mai 2021, 15.00 Uhr, Jägermayrhof
Dipl.-Ing.^{in} Barbara Veitl
Hinweis: Kartenvorverkauf vor Ort – Voranmeldung in der VHS Linz erwünscht!

Parkführung am Freinberg

Der Freinberg gehört zu den großen Erholungsgebieten der Stadt. Dieser altgewohnte, lieb gewordene Park wurde neu gestaltet, um modernen Anforderungen zu entsprechen!
Treffpunkt: Jägermayrhof

08. Mai 2021, 10.00 Uhr, Altes Rathaus

Mobil.fair.kochen - Eine faire Radtour

VHS Linz in Kooperation mit Klimabündnis OÖ, Südwind OÖ
Inhalte und Ziele: Mit dem Lastenrad, Citybike oder Klapprad geht´s zu Orten, wo faire bzw. Bioprodukte angeboten werden. Dort wird alles eingekauft, was wir für ein Menü brauchen. Anschließend kochen wir ein gemeinsames Essen. Diese Radtour wird von Südwind OÖ, Arbeitsgruppe FAIRTRADESTADT Linz und Klimabündnis OÖ veranstaltet
Treffpunkt: Vor dem Alten Rathaus, Hauptplatz 1
Mitzubringen: natürlich ein Fahrrad als Transportmittel

19. Mai 2021, 15.00 Uhr, Sternwartenweg 5
Linzer Sternwarte
Hinweis: Lebensmittelgebühr in der Höhe von ca. € 10,- wird im Kurs eingehoben.
Teilnahme kostenlos - Anmeldung erforderlich!

Botanische Spezialführung im Linzer Arboretum

Das Arboretum lädt zum Besuch ein! Die vielen verschiedenen Bäume, die hier gepflegt werden, hüllen sich in ihr Frühlingskleid. Tipps gibt es auch für die Anpflanzung von Bäumen in größeren oder kleineren Gärten.
Treffpunkt: Sternwarteweg 5

10. Mai 2021, 14.00 Uhr, Altenberger Straße 69, 4020 Linz

LINZ IMPULSE - Johannes Kepler Uni

Es tut sich sehr viel auf dem Campus unserer Universität. Johannes Kepler hätte seine Freude an der großartigen Entwicklung. Kennen Sie schon die Kepler Hall als das neue Willkommenszentrum oder das Somnium? Auch die Erweiterung des Science Parks mit den Gebäuden 4 + 5 wurde bereits in Angriff genommen. Wir überzeugen uns bei einer informativen Führung.

Treffpunkt: Altenberger Straße 69, 4040 Linz

Botanischer Garten

6.20.27. Mai 2021, 15:00 Uhr

Maikonzerte der Linzer Magistratsmusik

Von klassischer bis moderner Unterhaltung
(Nur bei Schönwetter!)

jeweils Eintritt Botanischer Garten

24. April – 26. Oktober 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Zwischen den Himmeln Künstlerische Interventionen der Innviertler Gruppe "kunst:dünger"

Julia Csongrady, Annemarie Dämon, Andrea Hinterberger, Gertrud Mayrhuber, Erich Plettenbacher, Andreas Sagmeister, Anita Selinger, Christine Wawrinek, Franz Wawrinek

Freiland

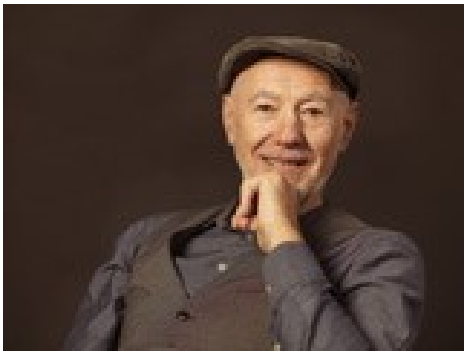
29. Mai-10. Oktober 2021
Vernissage: 28. Mai, 18:00 Uhr

Herwig Geroldinger: Kunst und Kaktus

Acrylmalerei (gemeinsam mit der Kakteen-Ausstellung "Wüstenschätze Argentiniens")

Ausstellungshaus

Musikschule Linz



3. Mai 2021, ganztägig, Brucknerhaus

Musikschule goes Brucknerhaus
Magic Moments
Special guest: Willi Resetarits
70 Jahre Musikschule Linz

Die Musikschule der Stadt Linz begibt sich auf Suche nach musikalischen Werken, die ganze Generationen beeindruckt und beeinflusst haben und nicht nur in der Klassik, sondern auch im Jazz und der Rockmusik tief verwurzelt sind. Dazu zählen beispielsweise die Toccata und Fuge in d-Moll, die in der Kirchenmusik genauso verankert ist, wie im Repertoire von herausragenden Hardrock-Formation Ekseption, oder der erste Satz von Beethovens
5. Symphonie. Und auch die musikalischen Wurzeln von einer Persönlichkeit, die das Musikleben in unvergleichlicher Weise geprägt habt, wird an diesem Abend hör- und erlebbar: Willi Resetarits (vormals Dr. Kurt Ostbahn) gibt dem Brucknerhaus-Konzert um 19.30 Uhr die Ehre für eine Musikschule, die sich in ihrem 70. Bestandsjahr voller Kreativität und Dynamik präsentiert.
Der Vorverkauf findet in der Musikschule Linz statt.

19. Mai 2021, ganztägig

Tag des Kinderliedes 2021

Einen ganzen Tag lang steht das Kinderlied im Mittelpunkt von Konzerten, Workshops und Sonderprojekten. Tausende Linzer Kinder werden sich daran beteiligen. Höhepunkt wird ein Kinderlieder-Konzert im Linzer Brucknerhaus, bei dem Singschulchöre begleitet von Symphonischen Orchester Kinderlieder aus ganz Europa zum Besten geben;
Mitwirkung: Mai Cocopelli. In Kooperation mit den Linzer Volksschulen und erstmals als Gemeinschaftsprojekt mit dem OÖ. Landesmusikschulwerk.

25. Mai 2021, voraussichtlich 18 Uhr

„Meisterwerke der klassischen Musik“ präsentiert vom Orchester der Musikschule Linz in der Produktionshalle der Firma Schinko

Die Metallverarbeitungsfirma Schinko in Matzelsdorf/i.M. gestaltet ihre Produktionshalle von Zeit zu Zeit zu einem Konzertsaal um. Das Format „Kultur im Industriebetrieb“ hat den Besucher/-innen schon unvergessliche Abende – z.B. mit Konstantin Wecker, Toni Stricker oder Georg Danzer – beschert. Für den 25. Mai 2021 wird nun das Musikschulorchester der Stadt Linz das Dröhnen der Maschinen und Motoren einen Abend lang durch die Musik von Johannes Brahms, Joseph Haydn, Dimitri Schostakowitsch u.a. ersetzen. Bei passender Witterung werden die Meisterwerke der Klassik am Schinko-Betriebsareal als „Klassik Open Air“ dargeboten.

01.-02. Mai 2021

Wildstyle +European Streetfood Festival

Seit über einem Vierteljahrhundert steht Europas erfolgreichste Tattoo Show für höchste Qualität im Bereich Tattoos, Piercing, Shops, Aussteller und Showprogramm. 2021 erwartet die BesucherInnen eine noch nie zuvor dagewesene, geballte Ladung an neuen Shows, Freaks, Attraktionen, dutzenden Top-Tätowierern, Street Food Ständen & Food-Trucks, Live-Konzerten und natürlich auch sensationelle Stargäste & Guinness Weltrekordhalter.
www.wildstyle.at

JUNI 2021

Linz Kultur **Geschäftsbereich Kultur und Bildung**

9. Juni bis 29. August 2021

Musikpavillon im Donauparkt, Eintritt frei!

31. Musikpavillon – Sommerkonzerte im Donaupark

Von Anfang Juni bis Ende August öffnen sich die Tore des Musikpavillons im Linzer Donaupark heuer zum 31. Mal.
Rhythmus, Harmonien, Melodien – Musik hat für uns alle eine individuelle Bedeutung. Bei der Programmgestaltung wird besonderes Augenmerk auf die Förderung von NachwuchsmusikerInnen und Musikgruppen aus Linz gelegt.
Auch in diesem Jahr gibt es wieder ein abwechslungsreiches Musikprogramm: Mittwoch, Freitag und Samstag sorgen Bands aus Linz und Umgebung für eine lebendige Mischung aus Pop, Folk, Swing und Rock. Der Donnerstag steht im Zeichen der Blasmusik, der Sonntag erfreut die Jazzfans.

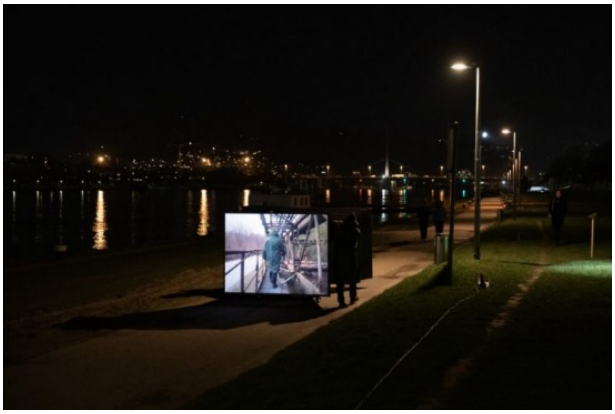
Infos zum Programm ab Mai unter:
www.linz.at/Musikpavillon
https://www.facebook.com/MusikpavillonLinz/

Atelierhaus Salzamt

1. Juni – 6. Juni 2021

LINZ FMR 21

LINZ FMR ist ein biennales Festival für Kunst in digitalen Kontexten und öffentlichen Räumen. Die zweite Ausgabe findet rund um den Urfahraner Mühlkreisbahnhof statt. Das Salzamt ist konzipiert das Festival mit und beherbergt die internationalen Gäste im Rahmen von LINZ FM[Ai]R 21.



16. Juni, 19 Uhr – 17. Juli 2021

20202022-2

Die elf neuen lokalen KünstlerInnen, die seit Februar 2020 die Ateliers des Salzamts für zwei Jahre kostenlos nutzen können, zeigen einen Einblick in ihre künstlerische Praxis.
Die Positionen werden in zwei Ausstellungen gruppiert, die Titel **20202022-1** und **20202022-2** beziehen sich auf die Nutzungsdauer. Neben dem Salzamt werden auch andere Orte eingebunden.
Amanda Burzic, Mascha Ilich , Raumarbeiter_innen (Sophie Netzer; Simone Barlian, Kerstin Reyer, Theresa Muhl), Aimilia Liontou, , Marion Reisinger, Veronika Sengstbratl, Matthias Tremmel/ Theresa Böck

18. Juni – 19. Juni, 14:00 – 18:00 Uhr und 09:00 – 12:00 Uhr

Mit offenen Augen: Naturfotografie im Botanischen Garten

Workshop mit Konsulent Josef Limberger. In Kooperation mit dem OÖ. Volksbildungswerk – Akademie der Volkskultur. Max. 10 TeilnehmerInnen. Kameraausrüstung, voller Akku, Ladegerät, evtl. Stativ mitbringen. Infos und Anmeldungen: 0732 77 31 90 oder *avk@ooevbw.org*

24. April – 26. Oktober 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Zwischen den Himmeln Künstlerische Interventionen der Innviertler Gruppe "kunst:dünger"

Julia Csongrady, Annemarie Dämon, Andrea Hinterberger, Gertrud Mayrhuber, Erich Plettenbacher, Andreas Sagmeister, Anita Selinger, Christine Wawrinek, Franz Wawrinek
Freiland

29. Mai-10. Oktober 2021
Vernissage: 28. Mai, 18:00 Uhr

Herwig Geroldinger: Kunst und Kaktus

Acrylmalerei (gemeinsam mit der Kakteen-Ausstellung "Wüstenschätze Argentiniens")

Ausstellungshaus

Atelierhaus Salzamt

28. April, 18 Uhr – 12. Mai

Es wird keine Bilder mehr geben!

KünstlerInnenmanifeste der Avantgarde und Neoavantgarde

Ein Ausstellungsprojekt von Prof. Anna Maria Loffredo (Kunstuniversität Linz) und Prof. Andreas Zeising (Kunsthistoriker aus Siegen, Gast im Salzamt) mit Studierenden.
Auf der Basis eines close reading ausgewählter KünstlerInnen manifeste sollen Argumentation, Rhetorik und Gestaltung dieser oft eigenwilligen, kuriosen oder poetischen Programme untersucht, ihr gesellschaftlich-künstlerischer Anspruch überprüft und der ent- scheidenden Frage nachgegangen werden: Was soll und was kann Kunst aus KünstlerInnen sicht leisten ?

Lentos

25.6. bis 29.8.21

Emmy Haesele

Emmy Haesele (1894–1987) wächst in großbürgerlichen Verhältnissen in Wien auf. Nach dem Ersten Weltkrieg zieht sie mit ihrem Ehemann, dem Arzt Hans Haesele, in die kleine Landgemeinde Unken bei Lofer. An Philosophie und Theosophie umfassend interessiert, beginnt sie ab 1931 zu zeichnen. Oskar A. H. Schmitz, Schriftsteller und Schwager Alfred Kubins, fädelt bald darauf ein Treffen der dem Übersinnlichen zugeneigten Frau mit dem renommierten Zeichner Kubin ein. Bis 1936 intensiviert sich die Beziehung zwischen dem alternden Magier von Zwickledt und der jungen, selbstbewussten Emmy.
Angeregt von ihren inneren Bildern erschafft sie expressive, märchenhafte, bisweilen auch verstörend zugespitzte Sinnbilder. Thematisch ziehen ihre Zeichnungen nach und nach immer größere Kreise: von ihrem eigenen Liebesleid und dem Tod naher Angehöriger über religiöse Motive bis hin zu profanen Themen und globalen Zusammenhängen des Umweltschutzes und des Kalten Krieges. Die Ausstellung im Lentos zeigt eine umfassende Retrospektive ihres Schaffens.
Kuratorin: Brigitte Reutner-Doneus

Emmy Haesele, *Der Absturz*, 1962/63, © Renate Ludwiczek

Nordico

16.4. bis 15.8.21

Der junge Hitler

Prägende Jahre eines Diktators 1889–1914

Vor mehr als 75 Jahren endete der Zweite Weltkrieg, entfesselt von Adolf Hitler und den Nationalsozialisten. Wir nehmen das zum Anlass, nach den Anfängen zu fragen: Woher kamen Militarismus, Rassenhass und Antisemitismus? Wie weit waren sie in der Gesellschaft bereits verankert, ehe der Erste Weltkrieg ausbrach? Eine Parallelerzählung präsentiert die Biografie Hitlers bis 1914 und die politischen Strömungen dieser Zeit.

Die Ausstellung ist eine Koproduktion zwischen dem Haus der Geschichte im Museum Niederösterreich und dem Nordico Stadtmuseum Linz.

Gesamtkonzept/KuratorInnen: Christian Rapp, Andrea Thuile, Benedikt Vogl und Hannes Leidinger (Museum Niederösterreich).
Projektleitung Nordico: Andrea Bina mit Team
Ausstellungsgestaltung: planet architects

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation, die im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

BRUCKNER HAUS LINZ **LIVA – Linzer Veranstaltungsgesellschaft**

9. Juni 2021, 19:30 Uhr

40 Jahre Auryn Quartett

Das legendäre Auryn Quartett verabschiedet sich nach 40 Jahren und gibt ein letztes Linzer Konzert mit den letzten vollendeten Werken von Fauré, Britten, Haydn und Beethoven.

11. Juni 2021, 19:30 Uhr

Sergey & Lusine Khachatryan

Der Stargeiger stellt mit seiner Schwester Werke von Bach, Schubert, Satie, Debussy und Respighi aus den Jahren 1717, 1817 und 1917 vor.

16. Juni 2021, 19:30 Uhr

The Triumph of Time and Truth

Händels allegorisches Oratorium, sein Schwanengesang und die musikalische Summe seines Lebens, feiert in Starbesetzung seine Brucknerhaus-Premiere.

17. Juni 2021, 19:30 Uhr

PreistägerInnenkonzert

Die Gewinnerin bzw. der Gewinner des 1. Bechstein-Bruckner-Wettbewerbs Österreich im Konzert.

19. Juni 2021, 19:30 Uhr

Stemberger & Silberschneider

Schostakowitsch, verkörpert von Johannes Silberschneider, im (fiktiven) Gespräch mit einer Unbekannten (Julia Stemberger) über Leben, Karriere und Musik zwischen Widerstand und Anpassung.

20. Juni 2021, 11:00 Uhr

Prégardien & Concentus Musicus Wien

Julian Prégardien und der Concentus Musicus Wien präsentieren unter der Leitung von Stefan Gottfried Sinfonien, Ouvertüren und Arien von Mozart und den Brüdern Johann Michael und Joseph Haydn.

25. Juni 2021, 10:00 & 18:30 Uhr

Aba Delia – Österreich trifft Georgien

Ein faszinierendes Zusammenspiel: Georgischer Gesang trifft auf zeitgenössischen Tanz mit zugehörigem Workshop (Gregorian Folk Songs and Sacred Chants: 26. Juni, Musikschule Linz).

posthof. zeitkultur am hafen

1. Juni, 20 Uhr, Rock

Crash Test Dummies: God Shuffled His Feet - 25th Anniversary TourSupport: Mo Kenney

Mmm Mmm Mmm Mmm: Die kanadischen Folk-Rocker kehren mit einer Jubiläumstour, ihren größten Hits und Songs aus allen Karrierejahren zurück nach Europa. Rasch Tickets sichern! Ersatztermin für 4.6.2020

1. Juni, 20 Uhr, Kabarett

Hosea Ratschiller: Ein neuer Mensch

Als "Chamäleon der österr. Kulturszene" (OÖN) schafft der "sympathische Jungspund" (DerStandard) und FM4-Ombudsmann "aus kleinen kuriosen Ideen abgründige Grotesken" (kabarett.at).

2. Juni, 20 Uhr, Kabarett

Mike Supancic: Auslese

4. Juni, 20 Uhr, Neo-Klassik

Chilly Gonzales: Solo Piano III

Shut up and play the piano: Der grenzenlose Pianist, Entertainer und Grammy-Gewinner brilliert zwischen entrückter Ekstase, Rap-Attitude und melancholischer Introspektion. Ersatztermin für 22.5.2020

Chilly Gonzales
(c) Alexandre Isard

4. Juni, 20 Uhr, Electro-Pop

Wurst: Truth Over Magnitude Tour 2021

Auf seinem dritten Studioalbum wagt der Ausnahmekünstler als Electro-Newcomer den Schritt weg von der Bühnenfigur Conchita hin zu Kunst und kreativer Entfaltung.

9. Juni, 20 Uhr, Kabarett

Clemens Maria Schreiner: Schwarz auf Weiß

Mit genauen Alltagsbeobachtungen, sympathischer Lockerheit und enormer Bühnenpräsenz überzeugt der junge Steirer längst Publikum und Presse. "Intelligent und kurzweilig" (Krone)

21. Juni, 20 Uhr, Kabarett

Günter Grünwald (D): Definitiv vielleicht

Wer sich auf den Bajuwarischen Grantler einlässt, den reißt er mit sich in die Tiefen seiner schwarzen Seele. Ersatztermin für 25.5.2020

24. Juni, 20 Uhr, Kabarett

Gery Seidl: HOCHTiEF

Auch im achten Solo-Wuchtel-Feuerwerk mit Kollateralschäden beweist sich der Gewinner des Salzburger Stiers 2016 als wahrer Menschenfreund. Ersatztermin für 15.09.202

9. Juli, 15 Uhr, Pop/Rock, Ahoi! Pop Sommer 2021

Wanda: CIAO! Open Air

Da capo am Linzer Flussufer mit dem jüngsten Kapitel rund um die "vielleicht letzte wichtige Rock'n'Roll-Band unserer Generation" (Musikexpress)! Presented by Posthof, Brucknerhaus & Arcadia Live.

Wanda (c) Wolfgang Seehofer

10. Juli, 15 Uhr, Pop/Rock, Ahoi! Pop Sommer 2021

folkshilfe/Edmund Open Air

folkshilfe | SING mit! Der folkshilfe-Dreiklang aus Quetschnsynth, Gitarre und Schlagzeug, gekrönt von lässigem Hoamatsprech, hat in der hiesigen Musiklandschaft längst eine Sonderstellung. Das war schon auf dem Debüt "mit f" so, lärmt und scheppert, stampft und drückt auch auf dem zweiten Studioalbum "Bahö" gewohnt lässig zwischen Pop und Reggae, Folk und Funk.

Folkshilfe (c) Ingo Pertramer

Edmund | Liegt es am echten Wiener "Mundl" Sackbauer, der im Namen dieses neuen Austropop-Phänomens mitschwingt, oder an der wunderbaren Zweistimmigkeit, mit der Markus Kadensky und Roman Messner ihre Songs singen? Millionen Plays und Views ihres Loblieds auf die "Freindschoft" zeigen, dass Edmund genau dort hineinstechen, wo es gut und weh zugleich tun kann: mitten ins Herz. Und das gelingt ihnen fast immer. Besonders, wenn sie auf der Bühne stehen.

Edmund (c) Carina Antl

14. Juli, 15:00, HipHop, Ahoi! Pop Sommer 2021

Sido: Ich & keine Maske LIVE Open Air

Wer den genialen Rapper, polarisierenden Entertainer und "Voice of Germany"-Coach schon einmal in seinem Element erlebt hat, weiß, dass ihn eine einzigartige Show erwartet. Presented by Posthof, Brucknerhaus & Arcadia Live.

Sido (c) Lennart Brede

Wissensturm

11. Juni 2021, 17.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E.09

12.Juni 2021, 9.30 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 15.04 und Seminarraum 15.06

Symposium: Wie wird die Stadt satt!

2050 werden (mindestens) 9 Milliarden Menschen die Erde bevölkern. Dreiviertel der Weltbevölkerung wird in Städten leben. Wie wird die Stadt satt? Können Städte durch ländliche Produktion hinreichend versorgt werden - die dann wie aussehen, wie organisiert sein müsste? Oder gehört die Zukunft eher Konzepten des "urban farming", "urban gardening", eng verbunden mit dem klimapolitischen "urban greening"? Beginnt die Ernährungswende in der Stadt? Auch in Linz?

VHS Linz in Kooperation mit Pädagogische Hochschule Oberösterreich, Klimabündnis OÖ, Südwind OÖ, ÖKOLOG Bio Austria und dem Welthaus Linz

15. Juni 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Seminarraum 07.05

Trialog 2020

"Gemeinsam Antworten finden auf Fragen der seelischen und sozialen Gesundheit". Der Trialog ist ein empowerndes Gesprächsforum für Menschen mit psychischen Problemen, für Angehörige und psychosoziale ExpertInnen.
Weitere Infos auf www.exitsozial.at

Schwarze Pädagogik

(Spät)Folgen der Unterbringung in Heimen für die Psyche
EXIT-sozial
Eintritt frei! Keine Anmeldung erforderlich

Der Wirtschaft ihren Platz zuweisen

Die Veranstaltungsreihe "Gegenbewegungen" greift das Motiv der Gegenbewegngen von Karl Polanyi auf, um die sozialen Kämpfe unserer Zeit als Antworten auf einen außer Kontrolle geratenen Marktmechanismus kritisch in den Blick zu nehmen und über alternative Entwürfe und Visionen einer solidarischen und nachhaltigen gesellschaftlichen Entwicklung nachzudenken.
Viele gesellschaftliche Probleme sind dadurch verursacht, dass wirtschaftlichen Belangen Rechnung getragen wird während ökologische und soziale Themen nachrangig zu sein scheinen. Die Art und Weise des Wirtschaftens erweist sich vielfach als zerstörerisch, weshalb im zweiten Teil der Reihe "Gegenbewegungen" Alternativen näher betrachtet werden sollen.

16. Juni 2021, 19.00 Uhr, Wissensturm, Veranstaltungssaal E.09

Sharing Economy

Juliet Schor, Ökonomin und Soziologin, Boston College

Eintritt frei!

09. Juni 2021, 15.00 Uhr, Haupteingang Brucknerhaus
Dipl.-Ing.in Barbara Veitl

Führung durch den Donaupark

Der Donaupark wurde anlässlich der Errichtung des Brucknerhauses 1973/74 neu gestaltet. Er beinhaltet einen vielfältigen, interessanten Baumbestand und schöne Blumenrabatte. Man spaziert entlang der Donau und genießt sehenswerte Ausblicke auf die Stadt, das Schloss und den Pöstlingberg. Lentos und Brucknerhaus, aber auch AEC in Urfahr sind markante Gebäude. 2015 wurde die "Sandburg", die erste Linzer Strandbar errichtet. Der Donaupark ist als Treffpunkt der Jugend weit bekannt.
Treffpunkt: Haupteingang Brucknerhaus

16. Juni 2021, 15.00 Uhr, vor Schloss Auhof
Dipl.-Ing.in Barbara Veitl

Führung durch den Universitätspark

Um das Schloss Auhof existieren seit seinem Bestehen Nutzgärten und Parkanlagen, die ihr Gesicht im Lauf der Zeit wechselten. Heute findet man im weitläufigen Park der Johannes Kepler Universität einen artenreichen Bestand großer alter Bäume, darunter Naturdenkmäler, einen großen Teich und zeitgenössische Kunstwerke. Durch eine Unterführung gelangt man in den modernen Science Park.
Hinweis: Nach dem Rundgang Einkehrmöglichkeit im Teichwerk
Treffpunkt: vor Schloss Auhof

07. Juni 2021, 14.00 Uhr, Promenade 11, 4020 Linz

LINZ IMPULSE - Allgemeine Sparkasse Linz

Ein Prachtbau des Historismus in Linz öffnet für uns seine Pforten! Wir bewundern gemeinsam den Festsaal im 2. Stock mit herrlichem Deckengemälde genauso wie den Präsidial-Empfangsraum, der nach Originalentwürfen von Mauriz Balzarek wieder hergestellt wurde. In den letzten Jahren wurde auch das Nachbargebäude erworben und einer stilgerechten Revitalisierung unterzogen.

Treffpunkt: Promenade 11, 4020 Linz

Botanischer Garten

18.-19. Juni 2021, 14:00-18:00 Uhr und 09:00-12:00 Uhr

Mit offenen Augen: Naturfotografie im Botanischen Garten

Workshop mit Konsulent Josef Limberger. In Kooperation mit dem OÖ. Volksbildungswerk – Akademie der Volkskultur. Max. 10 TeilnehmerInnen. Kameraausrüstung, voller Akku, Ladegerät, evtl. Stativ mitbringen. Infos und Anmeldungen: 0732 77 31 90 oder *avk@ooevbw.org*

16. Juni 2021, 19:00 Uhr

Anna Derndorfer: Die Schafe sind los. Lesung aus dem Buch "24 Ein-Schaf-Geschichten für Erwachsene"

23. Juni 2021, 19:00 Uhr

Jessie Ann de Angelo: Unterwegs auf allen Meeren

18 Uhr

30. Juni 2021, 19:00 Uhr

Monika Stadler: Songs of the Welsh Hills.

Konzert mit Soloharfe

JULI 2021

34. Linzer PFLASTERSPEKTAKEL Linz Kultur

Juli 2021, ausgewählte Plätze und Innenhöfe in der Linzer Innenstadt, Eintritt frei

Pflasterspektakel Linz: Internationaler Straßenkunstsommer 2021

Wenn ein ganz besonderer Zauber über der Stadt liegt und rund 300 professionelle KünstlerInnen aus aller Welt die Straßen und Plätze der Linzer Innenstadt erobern, dann findet normalerweise das Linzer Pflasterspektakel statt. Seit mehr als dreißig Jahren bildet es einen Fixstern im Linzer Kultursommer.
Da momentan alles anders ist, wandelt sich für das Jahr 2021 auch das Pflasterspektakel, aber dennoch, im Juli lässt sich Straßentheater, Zirkus und Straßenmusik in all seinen Facetten entspannt in ausgewählten Innenhöfen mit zugewiesenen Sitzplätzen erleben.

Nähere Informationen ab Frühling 2021 unter
www.pflasterspektakel.at /
www.facebook.com/Pflasterspektakel

Linz Kultur **Geschäftsbereich Kultur und Bildung**

9. Juni bis 29. August 2021

Musikpavillon im Donauparkt, Eintritt frei!

31. Musikpavillon – Sommerkonzerte im Donaupark

Von Anfang Juni bis Ende August öffnen sich die Tore des Musikpavillons im Linzer Donaupark heuer zum 31. Mal.
Rhythmus, Harmonien, Melodien – Musik hat für uns alle eine individuelle Bedeutung. Bei der Programmgestaltung wird besonderes Augenmerk auf die Förderung von NachwuchsmusikerInnen und Musikgruppen aus Linz gelegt.
Auch in diesem Jahr gibt es wieder ein abwechslungsreiches Musikprogramm: Mittwoch, Freitag und Samstag sorgen Bands aus Linz und Umgebung für eine lebendige Mischung aus Pop, Folk, Swing und Rock. Der Donnerstag steht im Zeichen der Blasmusik, der Sonntag erfreut die Jazzfans.

Infos zum Programm ab Mai unter:
www.linz.at/Musikpavillon
https://www.facebook.com/MusikpavillonLinz/

Atelierhaus Salzamt

16. Juni, 19 Uhr – 17. Juli 2021

20202022-2

Die elf neuen lokalen KünstlerInnen, die seit Februar 2020 die Ateliers des Salzamts für zwei Jahre kostenlos nutzen können, zeigen einen Einblick in ihre künstlerische Praxis.
Die Positionen werden in zwei Ausstellungen gruppiert, die Titel **20202022-1** und **20202022-2** beziehen sich auf die Nutzungsdauer. Neben dem Salzamt werden auch andere Orte eingebunden.

Amanda Burzic, Mascha Ilich , Raumarbeiter_innen (Sophie Netzer; Simone Barlian, Kerstin Reyer, Theresa Muhl), Aimilia Liontou, , Marion Reisinger, Veronika Sengstbratl, Matthias Tremmel/ Theresa Böck

Lentos

25.6. bis 29.8.21

Emmy Haesele

Emmy Haesele (1894–1987) wächst in großbürgerlichen Verhältnissen in Wien auf. Nach dem Ersten Weltkrieg zieht sie mit ihrem Ehemann, dem Arzt Hans Haesele, in die kleine Landgemeinde Unken bei Lofer. An Philosophie und Theosophie umfassend interessiert, beginnt sie ab 1931 zu zeichnen. Oskar A. H. Schmitz, Schriftsteller und Schwager Alfred Kubins, fädelt bald darauf ein Treffen der dem Übersinnlichen zugeneigten Frau mit dem renommierten Zeichner Kubin ein. Bis 1936 intensiviert sich die Beziehung zwischen dem alternden Magier von Zwickledt und der jungen, selbstbewussten Emmy.
Angeregt von ihren inneren Bildern erschafft sie expressive, märchenhafte, bisweilen auch verstörend zugespitzte Sinnbilder. Thematisch ziehen ihre Zeichnungen nach und nach immer größere Kreise: von ihrem eigenen Liebesleid und dem Tod naher Angehöriger über religiöse Motive bis hin zu profanen Themen und globalen Zusammenhängen des Umweltschutzes und des Kalten Krieges. Die Ausstellung im Lentos zeigt eine umfassende Retrospektive ihres Schaffens.
Kuratorin: Brigitte Reutner-Doneus

Nordico

16.4. bis 15.8.21

Der junge Hitler

Prägende Jahre eines Diktators 1889–1914

Vor mehr als 75 Jahren endete der Zweite Weltkrieg, entfesselt von Adolf Hitler und den Nationalsozialisten. Wir nehmen das zum Anlass, nach den Anfängen zu fragen: Woher kamen Militarismus, Rassenhass und Antisemitismus? Wie weit waren sie in der Gesellschaft bereits verankert, ehe der Erste Weltkrieg ausbrach? Eine Parallelerzählung präsentiert die Biografie Hitlers bis 1914 und die politischen Strömungen dieser Zeit. Die Ausstellung ist eine Koproduktion zwischen dem Haus der Geschichte im Museum Niederösterreich und dem Nordico Stadtmuseum Linz.
Gesamtkonzept/KuratorInnen: Christian Rapp, Andrea Thuile, Benedikt Vogl und Hannes Leidinger (Museum Niederösterreich).
Projektleitung Nordico: Andrea Bina mit Team
Ausstellungsgestaltung: planet architects

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation, die im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

LIVA – Linzer Veranstaltungsgesellschaft

6. Juli 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: Eggner Trio

Das erfolgreiche Wiener Klaviertrio mit oberösterreichischen Wurzeln spielt klassische Meisterwerke von Debussy, Dvořák und Schubert.

13. Juli 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: 25 Jahre Duo Fresacher-Karlinger

Sinnlich, apart, einzigartig: der Klang von Klarinette und Harfe nach Noten von Stamitz, Cimarosa, Saint-Saëns, Berio u. a.

20. Juli 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: Fritz Karl: Ach, Amerika …

Der beliebte Schauspieler und der Mythos Amerika mit Musik von Dvořák, Gershwin, Joel, Sinatra u. a.

27. Juli 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: Salzburger Saitenklang

Harfe, Gitarre, Zither – die alpine Kombination steht auch der Musik Mozarts, Bachs und anderer Klassiker gut an.

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Wissensturm

9. Juli bis 17. September 2021

Ferienspiel der Stadtbibliothek Linz

Ferienzeit ist Lesezeit!
Mit der Ausgabe von Lesepässen ab Schuljahresschluss und dem spannenden Ferien-Gewinn-Spiel lädt die Stadtbibliothek Linz alle Kinder ein, in den Sommerferien Bücher zu lesen und ihr Angebot an den 6 Standorten zu nutzen. Für jedes Buch, das in den Ferien ausgeliehen (gelesen oder den jüngeren Kindern vorgelesen wird, gibt es einen Kiwi-Stempel in den Ferienlesepass. Der Ferienlesepass ist zugleich die Teilnahmekarte für das Ferien- Gewinnspiel

Wissensturm

02.Juli 2021, 16.00 Uhr, Foyer E.01

KlimaGEHspräche: Essbare Stadt

Linz lässt sich genießen! Im Rahmen dieses KlimaGEHspräches werden Freiflächen erkundet, die Essbares bieten. Oft ist man überrascht wo in Linz dies möglich ist. Freuen Sie sich auf eine spannende Wanderung durch Linz.
VHS Linz in Kooperation mit Klimabündnis OÖ
Mitzubringen: bequeme Schuhe, etwas zu trinken (ist eine 4 Stunden Wanderung)
Treffpunkt: Foyer E.01

Botanischer Garten

15. Juli 2021, 15:00-16:00 Uhr

"Es war einmal und wird immer sein..." Eine Reise mit Märchen und Harfenmusik

mit Maria Dürrhammer (Märchenerzählerin) und Martina Rifesser (Harfenistin)

7. Juli 2021, 19:00 Uhr

ALPKAN – Musik von irgendwo zwischen Alpen und Balkan

Volksmusik aus Österreich und Südosteuropa fusioniert mit Funk, Rock und Jazz

14. Jul 2021i, 19:00 Uhr

Medley Folkband: Irish Folk & Blues Night

21. Juli 2021, 19:00 Uhr

INGS & SONGS. Jazzige Songs und italienische Canzoni

Ingrid Schiller (Stimme und Comics), Sebastian Weiß (Gitarre)

28. Juli 2021, 19:00 Uhr

FARBENGESANG – Musik & Live-Malerei

Rita Movsesian (Gesang), Karen u. Eric Asatrian (Klavier u. Electronics),
Rosa Parz (Malerei)

24. April – 26. Oktober 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Zwischen den Himmeln Künstlerische Interventionen der Innviertler Gruppe "kunst:dünger"

Julia Csongrady, Annemarie Dämon, Andrea Hinterberger, Gertrud Mayrhuber, Erich Plettenbacher, Andreas Sagmeister, Anita Selinger, Christine Wawrinek, Franz Wawrinek
Freiland

29. Mai-10. Oktober 2021
Vernissage: 28. Mai, 18:00 Uhr

Herwig Geroldinger: Kunst und Kaktus

Acrylmalerei (gemeinsam mit der Kakteen-Ausstellung "Wüstenschätze Argentiniens")

Ausstellungshaus

AUGUST 2021

Linz Kultur **Geschäftsbereich Kultur und Bildung**

9. Juni bis 29. August 2021

Musikpavillon im Donauparkt, Eintritt frei!

31. Musikpavillon – Sommerkonzerte im Donaupark

Von Anfang Juni bis Ende August öffnen sich die Tore des Musikpavillons im Linzer Donaupark heuer zum 31. Mal.
Rhythmus, Harmonien, Melodien – Musik hat für uns alle eine individuelle Bedeutung. Bei der Programmgestaltung wird besonderes Augenmerk auf die Förderung von NachwuchsmusikerInnen und Musikgruppen aus Linz gelegt.
Auch in diesem Jahr gibt es wieder ein abwechslungsreiches Musikprogramm: Mittwoch, Freitag und Samstag sorgen Bands aus Linz und Umgebung für eine lebendige Mischung aus Pop, Folk, Swing und Rock. Der Donnerstag steht im Zeichen der Blasmusik, der Sonntag erfreut die Jazzfans.

Infos zum Programm ab Mai unter:
www.linz.at/Musikpavillon
https://www.facebook.com/MusikpavillonLinz/

Nordico ᚾ

Der junge Hitler

Prägende Jahre eines Diktators 1889–1914

Vor mehr als 75 Jahren endete der Zweite Weltkrieg, entfesselt von Adolf Hitler und den Nationalsozialisten. Wir nehmen das zum Anlass, nach den Anfängen zu fragen: Woher kamen Militarismus, Rassenhass und Antisemitismus? Wie weit waren sie in der Gesellschaft bereits verankert, ehe der Erste Weltkrieg ausbrach? Eine Parallelerzählung präsentiert die Biografie Hitlers bis 1914 und die politischen Strömungen dieser Zeit.

Die Ausstellung ist eine Koproduktion zwischen dem Haus der Geschichte im Museum Niederösterreich und dem Nordico Stadtmuseum Linz.

Gesamtkonzept/KuratorInnen: Christian Rapp, Andrea Thuile, Benedikt Vogl und Hannes Leidinger (Museum Niederösterreich).
Projektleitung Nordico: Andrea Bina mit Team
Ausstellungsgestaltung: planet architects

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation, die im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

Lentos

25.6. bis 29.8.21

Emmy Haesele

Emmy Haesele (1894–1987) wächst in großbürgerlichen Verhältnissen in Wien auf. Nach dem Ersten Weltkrieg zieht sie mit ihrem Ehemann, dem Arzt Hans Haesele, in die kleine Landgemeinde Unken bei Lofer. An Philosophie und Theosophie umfassend interessiert, beginnt sie ab 1931 zu zeichnen. Oskar A. H. Schmitz, Schriftsteller und Schwager Alfred Kubins, fädelt bald darauf ein Treffen der dem Übersinnlichen zugeneigten Frau mit dem renommierten Zeichner Kubin ein. Bis 1936 intensiviert sich die Beziehung zwischen dem alternden Magier von Zwickledt und der jungen, selbstbewussten Emmy.
Angeregt von ihren inneren Bildern erschafft sie expressive, märchenhafte, bisweilen auch verstörend zugespitzte Sinnbilder. Thematisch ziehen ihre Zeichnungen nach und nach immer größere Kreise: von ihrem eigenen Liebesleid und dem Tod naher Angehöriger über religiöse Motive bis hin zu profanen Themen und globalen Zusammenhängen des Umweltschutzes und des Kalten Krieges. Die Ausstellung im Lentos zeigt eine umfassende Retrospektive ihres Schaffens.
Kuratorin: Brigitte Reutner-Doneus

BRUCKNER HAUS LINZ **LIVA – Linzer Veranstaltungsgesellschaft**

3. August 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: „Die Jahreszeiten“ im Klimawandel

Vivaldi und der Klimawandel – eine spannende Konfrontation mit dem bekannten Fernsehmoderator Harald Lesch und dem Merlin Ensemble Wien.

10. August 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: Tschejefem

Das junge österreichische Trio Tschejefem erzählt Geschichten von Liebesfreud und -leid sowie von fernen Orten und Zeiten.

17. August 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: Oberlinger & Ensemble Castor

Die Königin der Blockflöte Dorothee Oberlinger und das oberösterreichische Originalklangensemble Castor begeben sich auf Reisen nach Venedig und Neapel.

24. August 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: De Strawanza

Das Mühlviertler WeltenbummlerInnen-Trio entführt in die Ära des Swing, des Bossa Nova und des Tango.

31. August 2021, 20:00 Uhr, Arkadenhof des Linzer Landhauses

Serenade: Eine kleine Nachtmusique …

Ein fein besetzter Musikabend im Hause des Mozart-Freundes Jacquin mit den Publikumslieblingen Monica

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Wissensturm

9. Juli bis 17. September 2021

Ferienspiel der Stadtbibliothek Linz

Ferienzeit ist Lesezeit!
Mit der Ausgabe von Lesepässen ab Schuljahresschluss und dem spannenden Ferien-Gewinn-Spiel lädt die Stadtbibliothek Linz alle Kinder ein, in den Sommerferien Bücher zu lesen und ihr Angebot an den 6 Standorten zu nutzen. Für jedes Buch, das in den Ferien ausgeliehen (gelesen oder den jüngeren Kindern vorgelesen wird, gibt es einen Kiwi-Stempel in den Ferienlesepass. Der Ferienlesepass ist zugleich die Teilnahmekarte für das Ferien-Gewinnspiel.

9. Juli bis 17. September 2021

Ferienspiel der Stadtbibliothek Linz

Ferienzeit ist Lesezeit!
Mit der Ausgabe von Lesepässen ab Schuljahresschluss und dem spannenden Ferien-Gewinn-Spiel lädt die Stadtbibliothek Linz alle Kinder ein, in den Sommerferien Bücher zu lesen und ihr Angebot an den 6 Standorten zu nutzen. Für jedes Buch, das in den Ferien ausgeliehen (gelesen oder den jüngeren Kindern vorgelesen wird, gibt es einen Kiwi-Stempel in den Ferienlesepass. Der Ferienlesepass ist zugleich die Teilnahmekarte für das Ferien-Gewinnspiel.

Botanischer Garten

4. August 2021, 19:00 Uhr

Fat Cat R&B Band

Rhythm and Blues

24. April – 26. Oktober 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Zwischen den Himmeln Künstlerische Interventionen der Innviertler Gruppe "kunst:dünger"

Julia Csongrady, Annemarie Dämon, Andrea Hinterberger, Gertrud Mayrhuber, Erich Plettenbacher, Andreas Sagmeister, Anita Selinger, Christine Wawrinek, Franz Wawrinek
Freiland

29. Mai-10. Oktober 2021
Vernissage: 28. Mai, 18:00 Uhr

Herwig Geroldinger: Kunst und Kaktus

Acrylmalerei (gemeinsam mit der Kakteen-Ausstellung "Wüstenschätze Argentiniens")

Ausstellungshaus

SEPTEMBER 2021

Atelierhaus Salzamt

8. – 12. September

Bildraum Salzamt

Ars Electronica Festival

Esther Mlenek vom Bildraum 07 in Wien und Michaela Wimplinger von Ars Electronica kuratieren im Salzamt österreichische MedienkünstlerInnen an der Schnittstelle zur Bildenden Kunst. Im Gegenzug wird eine Präsentation Linzer Medienkunst im Wiener Bildraum 07 geplant.

Nordico

3.9.21 bis 2022

Gebaut für alle
Curt Kühne und Julius Schulte planen das soziale Linz (1909–38)

Im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts stand Linz an der Schwelle zur Moderne. Die baulichen Erfordernisse einer wachsenden Stadt und die Anpassung an Fortschritte und Standards der Zeit waren zu bewältigen.
Mit Curt Kühne (1882–1963) und Julius Schulte (1881–1928) widmeten sich zwei bedeutende Planer diesem Ziel. Für Kühne als Stadtbaudirektor und Schulte als Mitarbeiter ging es weniger um die Durchsetzung einer radikalen Moderne denn um die Schaffung einer sozial orientierten Stadt.
Die von ihnen geschaffenen öffentlichen Bauten, Schulen, Siedlungsbauten, Industriebauten und privaten Wohnhäuser weisen eine hohe, individuelle gestalterische Qualität aus und haben bis heute architektonische Relevanz für Linz. Die ihnen zugrundeliegenden Probleme und Fragen bewegen uns bis in die Gegenwart.
Die Ausstellung zeigt anhand von Plänen, historischen und aktuellen Fotografien sowie zeitgenössischen Dokumenten das Schaffen der beiden Architekten und deren Wirkung.
Kurator: Georg Wilbertz
Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, der im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

Urnenhain Feuerhalle, 1929
Hans Arndt, Rudolf Nowotny, Julius Schulte, Paul Theer
Foto: Gregor Graf

4. September bis 11. Oktober 2021

Internationales Brucknerfest Linz 2021

Programmdetails ab Frühjahr 2021 unter brucknerfest.at

4. September 2021

„Happy Birthday, Anton!“

Eröffnungskonzert des Internationalen Brucknerfestes Linz 2021 in der Pfarrkirche Ansfelden

11. September 2021

Linzer Klangwolke 21
präsentiert von Sparkasse OÖ & LINZ AG

12. September 2021

Festakt: Feierliche Eröffnung des Internationalen Brucknerfestes Linz 2021

12. September 2021

Kinderklangwolke 21
präsentiert von Sparkasse OÖ & LINZ AG

18. September 2021

Klassische Klangwolke 21
präsentiert von Sparkasse OÖ & LINZ AG

09. September 2021

marke[ding]

Österreichs größte B2B-Marketingmesse kehrt auch 2021 wieder in die Tabakfabrik zurück und präsentiert innovative und kreative Werbeideen zum Anfassen! Beim Festival für haptische Werbung und visuelle Kommunikation machen unzählige MarkenartiklerInnen, GeneralistInnen sowie NischenanbieterInnen Werbung für alle Sinne ansprechbar.
linz.markeding.at

Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

12. September 2021, Donaupark Linz

Kinderklangwolke

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Wissensturm

9. Juli bis 17. September 2021

Ferienspiel der Stadtbibliothek Linz

Ferienzeit ist Lesezeit!
Mit der Ausgabe von Lesepässen ab Schuljahresschluss und dem spannenden Ferien-Gewinn-Spiel lädt die Stadtbibliothek Linz alle Kinder ein, in den Sommerferien Bücher zu lesen und ihr Angebot an den 6 Standorten zu nutzen. Für jedes Buch, das in den Ferien ausgeliehen (gelesen oder den jüngeren Kindern vorgelesen wird, gibt es einen Kiwi-Stempel in den Ferienlesepass. Der Ferienlesepass ist zugleich die Teilnahmekarte für das Ferien-Gewinnspiel.

9. Juli bis 17. September 2021

Ferienspiel der Stadtbibliothek Linz

Ferienzeit ist Lesezeit!
Mit der Ausgabe von Lesepässen ab Schuljahresschluss und dem spannenden Ferien-Gewinn-Spiel lädt die Stadtbibliothek Linz alle Kinder ein, in den Sommerferien Bücher zu lesen und ihr Angebot an den 6 Standorten zu nutzen. Für jedes Buch, das in den Ferien ausgeliehen (gelesen oder den jüngeren Kindern vorgelesen wird, gibt es einen Kiwi-Stempel in den Ferienlesepass. Der Ferienlesepass ist zugleich die Teilnahmekarte für das Ferien-Gewinnspiel.

Botanischer Garten

25. September – 10. Oktober 2021
Vernissage: 24. September, 18:00

Claudia Steiner: Wüsten, Wadis und Oasen

Malerei
Seminarraum

10. September-11. September, 09:00 – 16:00 Uhr

Die Schule des Sehens

Workshops Botanische Illustration mit Mag. Alois Wilfling
Jeweils mind. 8, max. 16 TeilnehmerInnen,
Infos und Anmeldungen: 0676 544 88 24 oder alois.wilfling@gmx.at

Jeweils 110 Euro (90 Euro für Schülerinnen Und Studierende)

24. April – 26. Oktober 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Zwischen den Himmeln Künstlerische Interventionen der Innviertler Gruppe "kunst:dünger"

Julia Csongrady, Annemarie Dämon, Andrea Hinterberger, Gertrud Mayrhuber, Erich Plettenbacher, Andreas Sagmeister, Anita Selinger, Christine Wawrinek, Franz Wawrinek
Freiland

29. Mai-10. Oktober 2021
Vernissage: 28. Mai, 18:00 Uhr

Herwig Geroldinger: Kunst und Kaktus

Acrylmalerei (gemeinsam mit der Kakteen-Ausstellung "Wüstenschätze Argentiniens")

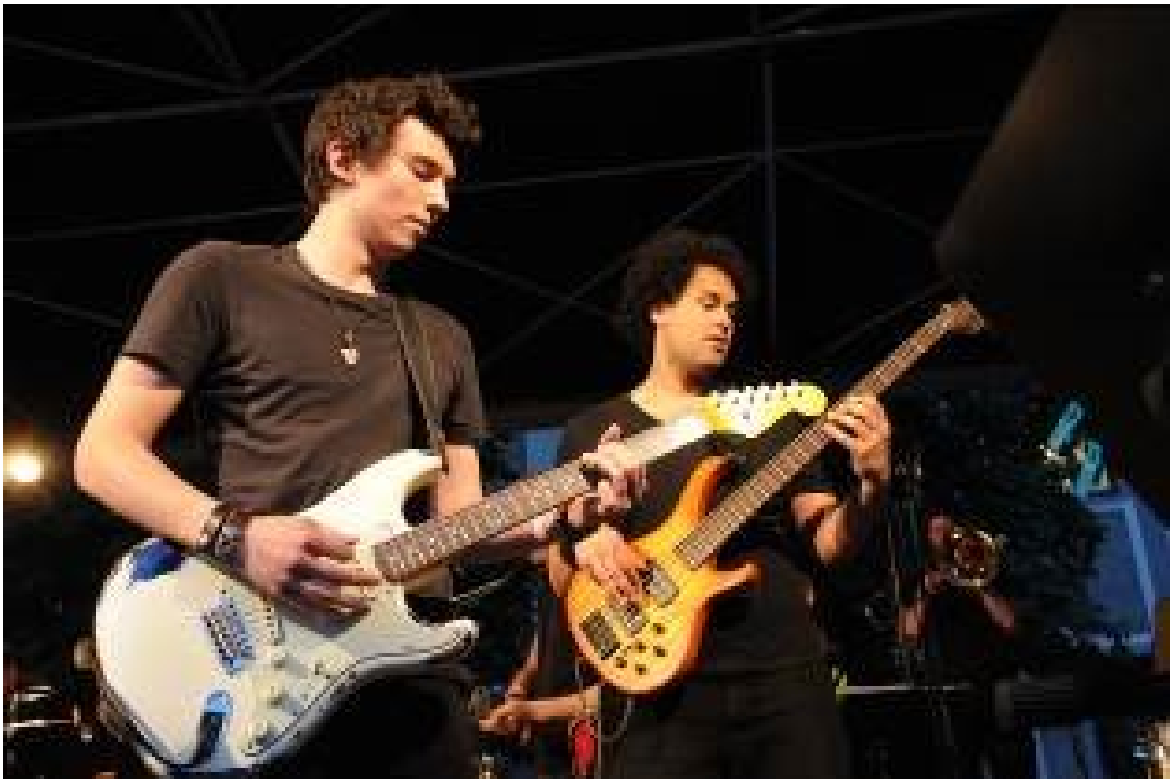
Ausstellungshaus

Musikschule Linz

voraussichtlich September, Eröffnung neue Eisenbahnbrücke

Musikschule City Open Air

Das traditionelle Innenstadt-Musikfest der Musikschule Linz findet heuer erstmals auf der neuen Eisenbahnbrücke. Zu Eröffnung präsentieren wir musikalische Highlights aus den Bereichen Pop, Rock, Jazz und Klassik-Rock. Mit Songwriter-Bühne und fulminantem Auftritten des Chors „United Voices“ und der Pegasus Big Funkband.



ARS ELECTRONICA

MI 8. bis SO 12. September 2021

Ars Electronica Festival

Einmal im Jahr ruft die Ars Electronica Künstlerinnen und Künstler, Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, Forscherinnen und Forscher aus der ganzen Welt nach Linz, um in Vorträgen, Workshops, Ausstellungen und Symposien ein bestimmtes Thema disziplinübergreifend zu bearbeiten. Die konkrete Fragestellung ist bei jedem Festival eine andere, Formate nicht in Stein gemeißelt. Hier wird ausprobiert, bewertet, neu erfunden, nach dem gesucht, was uns Menschen als Gesellschaft ein Stück weiterbringt, und es ist egal, aus welcher Ecke dieses Etwas stammt.
Mehr Infos: https://ars.electronica.art/festival/

u19 – CREATE YOUR WORLD

Experimentieren, Ausprobieren, Neues entdecken, Altes wiederfinden, Denken, Schrauben, Spielen… kurz: die Zukunft erfinden! Die Kategorie u19 des Prix Ars Electronica, ein Ideenwettbewerb, bei dem alle in Österreich lebenden Kinder und Jugendlichen, die jünger als 19 Jahre sind, mitmachen können. Die Gewinnerprojekte daraus und noch vieles mehr werden beim u19 – CREATE YOUR WORLD Festival im September (DO 5.9. –MO 9.2019) präsentiert – dort lohnt es sich in jedem Fall vorbeizuschauen!
Weitere Infos: https://ars.electronica.art/u19/

OKTOBER 2021

14. bis 24. Oktober 2021, Eröffnung am 13. Oktober 2021

Kinderkulturwoche Linz

Kultur für junge Menschen! Die Kinderkulturwoche Linz setzt ein starkes Zeichen für ein kreatives und vielschichtiges kulturelles Angebot für das junge Publikum. Gerade in der jetzigen Zeit, ist es wichtig ein buntes Programm für Kinder, junge Menschen und Familien zu bieten. Die Kinderkulturwoche – bereits durch die gelungene Ausgabe 2020 „Corona“ erprobt – bietet Veranstaltungstermine mit Konzerten, Lesungen, Theaterstücken, Museumsbesuchen und vielfältigen Kreativ- Workshops für die BesucherInnen an. Lotte und Emil, die Maskottchen, werden die jungen BesucherInnen durch die neunte Kinderkulturwoche begleiten. Die KulturpartnerInnen sorgen für kinder- und familienfreundlich Preise und zahlreiche attraktive Schnupperangebote.
https://kinderkulturwoche.linz.at/index.asp

Lentos

1.10.21 bis 10.1.22

Frauen
Feministische Avantgarde aus der Sammlung Verbund

Birgit Jürgenssen, Jeder hat seine eigene Ansicht, 1975 © Estate Birgit Jürgenssen / Courtesy Galerie Hubert Winter, Wien / Bildrecht, Wien 2020 / Sammlung Verbund, Wien

Das Lentos Kunstmuseum Linz zeigt mit über 250 Kunstwerken aus der Wiener Sammlung Verbund, wie 81 Künstlerinnen die Konstruktion des Weiblichen in den 1970er-Jahren hinterfragten. Die Ausstellung hebt die Pionierleistung der „Feministischen Avantgarde“ hervor. Den Begriff prägte Gründungsdirektorin Gabriele Schor, um den Kunstkanon zu erweitern. Erstmals in der Geschichte der Kunst zeigten viele Künstlerinnen in Europa und den USA die Unterdrückung der Frau. Dabei setzten sie den eigenen Körper als soziales Zeichen ein. Ironie war eine Waffe gegen das Patriarchat. Das „Private“ wurde politisiert. Sie prangerten die Einschränkung auf die Rolle der Mutter, Haus- und Ehefrau an; visualisierten das Eingesperrt-Sein, die weibliche Sexualität, das Diktat der Schönheit und fächerten eine Vielzahl von weiblichen Identitäten auf. Erstaunlich ist, dass formal ähnliche Strategien entstanden, obwohl die Künstlerinnen einander nicht kannten. Kuratorin: Hemma Schmutz, Gabriele Schor

21.10.21 bis Jänner 2022

Ida Maly
Zwischen den Stilen

Ida Maly, Ohne Titel (Frau mit Krawatte), ca. 1928/30 Graz Museum, GRA-12279

Die österreichische Künstlerin Ida Maly (1894–1941) lebte und arbeitete in Wien, München, Berlin und Paris. Ende der 1920er-Jahre als „Schizophrene“ in einer psychiatrischen Anstalt institutionalisiert, wies sie in den dort entstandenen Werken auf die Gräuel der „Euthanasie“ der Nationalsozialisten an Psychiatrieinsassen voraus. 1941 wurde Ida Maly in der Tötungsanstalt Schloss Hartheim ermordet. Ihr Werk dokumentiert den Weg einer talentierten Malerin in den vermeintlich Goldenen Zwanzigern, die „zwischen den Stilen“ zu ihrer individuellen künstlerischen Sprache fand. Kuratorin: Anna Lehninger

Nordico

3.9.21 bis 2022

Gebaut für alle
Curt Kühne und Julius Schulte planen das soziale Linz (1909–38)

Im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts stand Linz an der Schwelle zur Moderne. Die baulichen Erfordernisse einer wachsenden Stadt und die Anpassung an Fortschritte und Standards der Zeit waren zu bewältigen.
Mit Curt Kühne (1882–1963) und Julius Schulte (1881–1928) widmeten sich zwei bedeutende Planer diesem Ziel. Für Kühne als Stadtbaudirektor und Schulte als Mitarbeiter ging es weniger um die Durchsetzung einer radikalen Moderne denn um die Schaffung einer sozial orientierten Stadt.
Die von ihnen geschaffenen öffentlichen Bauten, Schulen, Siedlungsbauten, Industriebauten und privaten Wohnhäuser weisen eine hohe, individuelle gestalterische Qualität aus und haben bis heute architektonische Relevanz für Linz. Die ihnen zugrundeliegenden Probleme und Fragen bewegen uns bis in die Gegenwart.
Die Ausstellung zeigt anhand von Plänen, historischen und aktuellen Fotografien sowie zeitgenössischen Dokumenten das Schaffen der beiden Architekten und deren Wirkung.
Kurator: Georg Wilbertz
Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, der im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

KUDDEL MUDDEL **Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel**

14.-24. Oktober 2021, Diverse Kultureinrichtungen, Linz

Kinderkulturwoche Linz

BRUCKNER HAUS LINZ **LIVA – Linzer Veranstaltungsgesellschaft**

11. Oktober 2021

Gedenkkonzert zu Anton Bruckners Todestag in der Stiftsbasilika St. Florian

13. Oktober 2021, 20:00 Uhr

Mnozil Brass – Pandaemonium

In den kaum 27 Jahren ihres Bestehens hat die Gruppe Mnozil Brass ausgiebig und mit großem Ernst Unernstes, ja sogar Heiteres gespielt. Im neuen Programm *Pandaemonium* werden die Spielregeln von Grund auf geändert.

15. Oktober 2021, 20:10 Uhr

Alles Tanzfloor

Eine Transformation der besonderen Art: Das Kurzkonzert mit dem OÖ. Landesjugendchor mündet in eine Party mit Amadeus Music Award-Gewinner Maximilian Walch.

23. Oktober 2021, 20:00 Uhr

Helge Schneider – Die Wiederkehr des blaugründen Smaragdkäfers

Als virtuoser Jazzmusiker und begnadeter Entertainer glänzt Helge Schneider in seinen Bühnenshows mit perfektem Understatement: vordergründiger Unsinn, der in der Tiefe jede Menge Sinn ergibt.

25. Oktober 2021, 19:30 Uhr

SolistInnenkonzert

Drei PreisträgerInnen des Dr. Josef Ratzenböck-Stipendiums 2019 zeigen gemeinsam mit der Upper Austrian Sinfonietta ihr Können.

Stadtbibliothek Linz

Stadtbibliothek Linz

14. bis 16. Oktober 2021

LINZER KINDER- & JUGENDBUCHTAGE

Großes Festival rund um Literatur für junge Leute in der AK Linz

3 Tage voller Lesespaß mit spannenden AutorInnenlesungen, einem vielfältigem Kindertheater-Programm und der großen Buchausstellung mit über 3000 Bilder-, Kinder- und Jugendbüchern zum Schmökern und Kaufen.
Reservierungen und Gratiszählkarten erforderlich, erhältlich ab Anfang September unter:
0732 7070-0 oder per E-Mail: wissensturm@mag.linz.at.
Detailliertes Programm ab Anfang September gedruckt oder digital: www.stadtbibliothek.at

Botanischer Garten

24. April – 26. Oktober 2021
Vernissage: 23. April, 18:00 Uhr

Zwischen den Himmeln Künstlerische Interventionen der Innviertler Gruppe "kunst:dünger"

Julia Csongrady, Annemarie Dämon, Andrea Hinterberger, Gertrud Mayrhuber, Erich Plettenbacher, Andreas Sagmeister, Anita Selinger, Christine Wawrinek, Franz Wawrinek
Freiland

29. Mai-10. Oktober 2021
Vernissage: 28. Mai, 18:00 Uhr

Herwig Geroldinger: Kunst und Kaktus

Acrylmalerei (gemeinsam mit der Kakteen-Ausstellung "Wüstenschätze Argentiniens")

Ausstellungshaus

25. September – 10. Oktober 2021
Vernissage: 24. September, 18:00

Claudia Steiner: Wüsten, Wadis und Oasen

Malerei
Seminarraum

16. Oktober-1. November 2021
Vernissage: 26. November, 17:00 Uhr

Matthias Claudius Aigner: An der Quelle der Schöpfung

Bilder und Skulpturen

Seminarraum

30.-31. Oktober 2021

Kunst- und Designmarkt

Zum bereits 19. Mal gastiert der Kunst- und Designmarkt inmitten des industriellen Charmes der Tabakfabrik und garantiert wieder Shoppingvergnügen abseits des Mainstreams. Mehr als 100 AusstellerInnen laden zum Flanieren, Gustieren, Quatschen, Kaffeetrinken und Einkaufen. Die Produktvielfalt reicht von Mode und Schmuck über Lifestyleprodukte und Accessoires bis hin zu Fotografie, Grafik und Möbeln.
www.kunst-designmarkt.at/linz/

01.-03. Oktober 2021

WeFair

Von 1. bis 3. Oktober 2021 zeigt die WeFair, bisher bekannt unter dem Namen WearFair +mehr, dass Einkaufen mit gutem Gewissen möglich ist. Auf Österreichs größter Messe für einen fairen und nachhaltigen Lebensstil bieten AusstellerInnen aus den Bereichen Mode, Ernährung, Lifestyle und Mobilität für jede Konsumentscheidung eine nachhaltige Alternative. So können am Messewochenende unter einem Dach Damen-, Herren- und Kinderkleidung, Schuhe, Accessoires, Naturkosmetik, Haushaltsutensilien und Heimtextilien sowie Lebensmittel entdeckt, ausprobiert und gleich direkt vor Ort gekauft werden.
www.wefair.at

NOVEMBER 2021

Atelierhaus Salzamt

10. November, 19 Uhr:

PEW PEW PEW Vol. III Festival

GPS & Love Letters

Eine Zusammenarbeit mit EDITION:, die seit 2017 einen autonomen Ausstellungsraum im Zentrum von Linz betreiben. Der Titel PEW PEW PEW (Laserschusslaute illustrierend) gibt das Tempo vor. Innerhalb kurzer Zeit werden zahlreiche künstlerische Positionen gezeigt.
Im Rahmen des Festivals vergibt EDITION: mehrtägige Residencies an Künstler_innen und Kollektive aus dem Ausland, die mit lokalen Künstler_innen während ihres Aufenthaltes zusammenarbeiten und in den Räumlichkeiten der EDITION: Kunst schaffen. Am jeweils letzten Tag jeder Residency werden die vor Ort entstandenen Arbeiten und Konzepte dem Publikum in der EDITION: präsentiert.

© editiondoppelpunkt.at

Lentos

21.10.21 bis Jänner 2022

Ida Maly

Zwischen den Stilen

Die österreichische Künstlerin Ida Maly (1894–1941) lebte und arbeitete in Wien, München, Berlin und Paris. Ende der 1920er-Jahre als „Schizophrene“ in einer psychiatrischen Anstalt institutionalisiert, wies sie in den dort entstandenen Werken auf die Gräuel der „Euthanasie“ der Nationalsozialisten an Psychiatrieinsassen voraus. 1941 wurde Ida Maly in der Tötungsanstalt Schloss Hartheim ermordet. Ihr Werk dokumentiert den Weg einer talentierten Malerin in den vermeintlich Goldenen Zwanzigern, die „zwischen den Stilen“ zu ihrer individuellen künstlerischen Sprache fand. Kuratorin: Anna Lehninger

Nordico

3.9.21 bis 2022

Gebaut für alle
Curt Kühne und Julius Schulte planen das soziale Linz (1909–38)

Im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts stand Linz an der Schwelle zur Moderne. Die baulichen Erfordernisse einer wachsenden Stadt und die Anpassung an Fortschritte und Standards der Zeit waren zu bewältigen.

Mit Curt Kühne (1882–1963) und Julius Schulte (1881–1928) widmeten sich zwei bedeutende Planer diesem Ziel. Für Kühne als Stadtbaudirektor und Schulte als Mitarbeiter ging es weniger um die Durchsetzung einer radikalen Moderne denn um die Schaffung einer sozial orientierten Stadt.
Die von ihnen geschaffenen öffentlichen Bauten, Schulen, Siedlungsbauten, Industriebauten und privaten Wohnhäuser weisen eine hohe, individuelle gestalterische Qualität aus und haben bis heute architektonische Relevanz für Linz. Die ihnen zugrundeliegenden Probleme und Fragen bewegen uns bis in die Gegenwart.
Die Ausstellung zeigt anhand von Plänen, historischen und aktuellen Fotografien sowie zeitgenössischen Dokumenten das Schaffen der beiden Architekten und deren Wirkung.
Kurator: Georg Wilbertz
Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, der im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

Botanischer Garten

16. Oktober-1. November 2021
Vernissage: 26. November, 17:00 Uhr

Matthias Claudius Aigner: An der Quelle der Schöpfung
Bilder und Skulpturen

Seminarraum

27. November – 2. Februar 2022
Eröffnung: 26. November, 17:00 Uhr

Weihnacht im Botanischen Garten – Krippenausstellung der Linzer Krippenfreunde

Schauhäuser

DEZEMBER 2021

Lentos

21.10.21 bis Jänner 2022

Ida Maly

Zwischen den Stilen

Die österreichische Künstlerin Ida Maly (1894–1941) lebte und arbeitete in Wien, München, Berlin und Paris. Ende der 1920er-Jahre als „Schizophrene“ in einer psychiatrischen Anstalt institutionalisiert, wies sie in den dort entstandenen Werken auf die Gräuel der „Euthanasie“ der Nationalsozialisten an Psychiatrieinsassen voraus. 1941 wurde Ida Maly in der Tötungsanstalt Schloss Hartheim ermordet. Ihr Werk dokumentiert den Weg einer talentierten Malerin in den vermeintlich Goldenen Zwanzigern, die „zwischen den Stilen“ zu ihrer individuellen künstlerischen Sprache fand. Kuratorin: Anna Lehninger

Nordico

Gebaut für alle
Curt Kühne und Julius Schulte planen das soziale Linz (1909–38)

Im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts stand Linz an der Schwelle zur Moderne. Die baulichen Erfordernisse einer wachsenden Stadt und die Anpassung an Fortschritte und Standards der Zeit waren zu bewältigen.
Mit Curt Kühne (1882–1963) und Julius Schulte (1881–1928) widmeten sich zwei bedeutende Planer diesem Ziel. Für Kühne als Stadtbaudirektor und Schulte als Mitarbeiter ging es weniger um die Durchsetzung einer radikalen Moderne denn um die Schaffung einer sozial orientierten Stadt.
Die von ihnen geschaffenen öffentlichen Bauten, Schulen, Siedlungsbauten, Industriebauten und privaten Wohnhäuser weisen eine hohe, individuelle gestalterische Qualität aus und haben bis heute architektonische Relevanz für Linz. Die ihnen zugrundeliegenden Probleme und Fragen bewegen uns bis in die Gegenwart.
Die Ausstellung zeigt anhand von Plänen, historischen und aktuellen Fotografien sowie zeitgenössischen Dokumenten das Schaffen der beiden Architekten und deren Wirkung.
Kurator: Georg Wilbertz
Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, der im Nordico Shop oder online (www.nordico.at/shop) erhältlich sein wird.

1.-23. Dezember 2021

Musikalischer Adventkalender

Programmdetails ab Frühjahr 2021 unter brucknerhaus.at

5. Dezember 2021, 19:30 Uhr

Rebekka Bakken: Weihnachtskonzert „Winter Nights“

Die norwegische Ausnahmekünstlerin Rebekka Bakken und ihre Band stimmen mit dem Programm *Winter Nights* auf Weihnachten ein. Die Sängerin interpretiert mit ihrer kraft- und ausdrucksvollen drei Oktaven umfassenden Stimme Lieder, die alle ganz wunderbar zur kommenden Winter- und Weihnachtszeit passen. So singt sie u.a. *Calling All Angels*, *In The Bleak Midwinter, Silent Night* und schafft es auch Wham!‘s *Last Christmas* in ein anderes, ein romantisch zartes Licht zu tauchen. Als Supporting Act ist die beliebte Linzer Formation Bye Maxene mit dabei.

31. Dezember 2021

Das Große Silvesterkonzert

Programmdetails ab Frühjahr 2021 unter brucknerhaus.at

Atelierhaus Salzamt

15. Dezember, 19 Uhr

Recommended for you
Youtubekino, Teil 4 oder Coronareservetermin