

# Ausschreibung Sonderförderprogramm **LINZ\_sounds 2026**

Die Stadt Linz schreibt das Förderprogramm LINZ\_sounds 2026 zur Förderung von Digitalisierung in der Musik aus, das mit einer Gesamtsumme von EURO 30.000,– ausgestattet ist.

## **1. INHALTLICHE AUSRICHTUNG**

### **1.1. ZIELSETZUNGEN**

Das LINZ\_sounds-Förderprogramm zielt darauf ab, nachhaltige Impulse für eine qualitativ hochwertige und innovative Musikszene in Linz zu setzen.

Dabei soll folgenden Aspekten musikalischer Aktivitäten und Produkte besonderes Augenmerk gewidmet werden:

- Nachhaltige Förderung von Linzer Musikgruppen und Musikkünstler\*innen mit Schwerpunkt bei Projekten im Bereich Digitalisierung
- Unterstützung von Linzer Musikgruppen und Musikkünstler\*innen beim Zugang zu österreichischen und internationalen Konzertveranstaltern, Musikinitiativen und Festivals
- Internationalisierung der Linzer Musikszene durch künstlerische Austauschprojekte und Artist in Residence Kooperationen
- Ermöglichung von Musikproduktionen und den in diesem Zusammenhang notwendigen Vermarktungstätigkeiten
- Klare Positionierung von Linz als Musik- und Medienkunststadt im Sinne der UNESCO City of Media Arts

Der Realisierungszeitraum ist mit Ende 2027 befristet.

### **1.2. ZIELGRUPPEN**

Grundsätzlich werden nur Musikgruppen und Musikkünstler\*innen – unabhängig von ihrer Staatsbürgerschaft – mit eindeutigem Linz-Bezug gefördert. Der Linz-Bezug ist dann gegeben, wenn der\*die Musikschafter\*in seinen\*ihren Hauptwohnsitz in Linz hat oder Linz als dauerhafte Stätte seiner\*ihrer kreativen Arbeit und Produktion oder Präsentation gewählt wurde oder der Linz-Bezug aus einem nachweislich kontinuierlichen Engagement in einer Linzer Musikgruppe ableitbar ist. Nachweislich erbrachte Live-Auftritte sind eine bevorzugte Voraussetzung. Ausgeschlossen von einer Förderung sind rein kommerziell orientierte Musikgruppen und Musikkünstler\*innen. LINZ\_sounds steht prinzipiell allen

musikalischen Genres und Sparten (Rock, Pop, Jazz, digitale Musik, Klassik, Neue Musik etc.) offen gegenüber, setzt jedoch einen klaren Schwerpunkt auf Projekte im Zusammenhang mit Digitalisierung und Reflexion der Digitalität. Die Produktion von physischen Tonträgern sowie der Ankauf von Studio-Equipment werden nicht gefördert.

## **2. AUSWAHLPROZESS**

### **2.1. JURIERUNG**

Die Jury setzt sich aus unabhängigen Expert\*innen zusammen.  
Die Zusammensetzung der Jury ist unter [www.linz.at/kultur](http://www.linz.at/kultur) abrufbar.

Als Ergebnis des Auswahlprozesses wird die Jury eine Reihung der positiv bewerteten „LINZ\_sounds“-Einreichungen vornehmen und der Kulturreferentin bzw. dem Stadtsenat als zuständige Entscheidungsorgane zur Bewilligung vorschlagen. Anschließend werden die Bewerber\*innen über das Ergebnis der Jurierung schriftlich informiert.

[Jurymitglieder | Stadt Linz](#)

### **2.2. BEWERTUNGSKRITERIEN**

Die Expert\*innenjury wird die eingereichten Vorschläge unter dem Aspekt folgender Qualitätskriterien diskutieren und bewerten:

- Innovatives Potenzial
- Schlüssigkeit der Ambition und Realisierbarkeit
- Nachhaltige Wirkung auf die Internationalisierung und Digitalisierung der Linzer Musikszene

### **2.3. FÖRDERSUMME**

Mit der Gesamtsumme von EURO 30.000,- sollen mehrere eingereichte Vorhaben gefördert werden. Dabei kann die Fördersumme unterschiedlich verteilt werden.

## **3. BEWERBUNG**

### **3.1. BEWERBUNGSUNTERLAGEN**

Eine Einreichung muss folgende Informationen und Unterlagen enthalten:

- 1) Vollständig ausgefüllter Online-Bewerbungsbogen
- 2) Projektbeschreibung mit Darstellung des innovativen Ansatzes (max. 10 Seiten)
- 3) Detaillierter Ablaufplan über die Art der Realisierung

4) Eine Darstellung der bisherigen künstlerischen/kulturellen Aktivitäten der Bewerberin/des Bewerbers (Kurzbiographie, Werkverzeichnis, evt. Diplom, Pressekritiken u.a. Referenzen)

5) Einen detaillierten Finanzplan

6) Kurzbeschreibung des Projekts (max. 1000 Zeichen) und Kurzfassung der Selbstdarstellung (max. 500 Zeichen)

Pro Einreicher\*in kann grundsätzlich nur ein Vorschlag berücksichtigt werden.

### **3.2. BEWERBUNGSFRIST & EINREICHUNG**

Alle Bewerbungen müssen bis spätestens 27. April 2026 unter Verwendung des jeweiligen Online-Formulars auf [www.linz.at/kultur](http://www.linz.at/kultur) eingereicht werden.

Information: Sollten Sie weitere Fragen zur Ausschreibung haben, stehen Ihnen Herr Mag. Markus Reindl (0732-7070-1945) und Frau Gudrun Kaltenböck (0732-7070-1947) gerne beratend zur Verfügung.

### **FÖRDERUNGSRICHTLINIEN**

[Allgemeine Förderungsrichtlinie der Stadt Linz \(PDF, 66kB\)](#)