

# Anton Bruckner Privatuniversität 2025

Studienrichtung	Wintersemester 2025/26							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	14	12	–	2	28	–	5	33
Gesang	25	17	11	–	53	–	14	67
Tanz	57	20	–	–	77	27	–	104
Schauspiel	24	–	–	–	24	–	–	24
Jazz und improvisierte Musik	42	4	52	4	102	–	–	102
Elementare Musikpädagogik	23	6	–	–	29	–	9	38
Akkordeon	5	5	7	–	17	2	–	19
Cembalo	1	–	–	–	1	–	–	1
Klavier	13	25	17	4	59	–	–	59
Orgel	1	1	2	–	4	–	–	4
Steirische Harmonika	–	–	5	2	7	–	–	7
Doppelhorn	7	2	9	–	18	1	–	19
Wienerhorn	3	–	3	1	7	–	–	7
Posaune	13	1	10	–	24	3	–	27
Schlagwerk	9	7	1	–	17	3	–	20
Trompete	11	5	10	–	26	1	–	27
Tuba	3	3	4	–	10	–	–	10
Blockflöte	1	–	4	1	6	6	–	12
Fagott	3	2	2	–	7	–	–	7
Flöte	13	7	3	2	25	3	–	28
Klarinette	3	3	13	2	21	2	–	23
Oboe	2	3	4	2	11	–	–	11
Saxofon	7	–	10	–	17	1	–	18
Komposition	11	10	–	–	21	–	–	21
Dirigieren	4	1	–	–	5	–	2	7
Orchesterakademie	–	10	–	–	10	–	–	10
Gitarre	5	8	6	1	20	4	–	24
Hackbrett	–	–	3	3	6	3	–	9
Harfe	–	–	–	–	–	1	–	1
Kontrabass	5	3	2	–	10	–	–	10
Viola	7	6	2	1	16	–	–	16
Violine	14	24	12	1	51	4	–	55
Violoncello	6	5	7	1	19	3	–	22
Zither	–	–	1	–	1	2	–	3
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	8	8
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	7	7
<b>Summe</b>	<b>332</b>	<b>190</b>	<b>200</b>	<b>27</b>	<b>749</b>	<b>66</b>	<b>45</b>	<b>860</b>
Doktorat					25			25
<b>Summe Studien gesamt</b>	<b>332</b>	<b>190</b>	<b>200</b>	<b>27</b>	<b>774</b>	<b>66</b>	<b>45</b>	<b>885</b>
KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master AO: Außerordentliche Studien KBS: Künstlerisches Basisstudium								

# Anton Bruckner Privatuniversität 2024

Studienrichtung	Wintersemester 2024/25							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	16	8	–	1	25	2	–	27
Gesang	23	15	16	1	55	16	–	71
Tanz	55	18	–	–	73	–	30	103
Schauspiel	26	–	–	–	26	–	–	26
Jazz und improvisierte Musik	40	6	56	4	106	–	–	106
Elementare Musikpädagogik	24	4	–	–	28	15	–	43
Akkordeon	6	3	8	1	18	–	2	20
Cembalo	1	–	–	–	1	–	–	1
Klavier	15	21	21	5	62	–	2	64
Orgel	1	–	1	–	2	–	–	2
Steirische Harmonika	–	–	6	–	6	–	–	6
Doppelhorn	5	3	6	–	14	–	3	17
Wienerhorn	4	1	2	1	8	–	1	9
Posaune	12	2	12	–	26	–	3	29
Schlagwerk	7	7	–	–	14	–	1	15
Trompete	9	7	11	4	31	–	2	33
Tuba	5	3	4	–	12	–	–	12
Blockflöte	3	–	5	–	8	–	4	12
Fagott	1	6	3	–	10	–	–	10
Flöte	14	4	7	2	27	–	4	31
Klarinette	2	3	16	1	22	–	3	25
Oboe	4	4	4	2	14	–	–	14
Saxofon	8	1	8	–	17	–	1	18
Musiktheorie und Komposition	12	11	–	–	23	–	–	23
Dirigieren	4	1	–	–	5	2	–	7
Orchesterakademie	–	7	–	–	7	–	–	7
Gitarre	7	6	9	1	23	–	6	29
Hackbrett	–	–	3	2	5	–	3	8
Harfe	1	–	–	–	1	–	1	2
Kontrabass	5	2	3	–	10	–	1	11
Viola	7	5	2	1	15	–	–	15
Violine	19	19	14	1	53	–	4	57
Violoncello	8	3	7	1	19	–	5	24
Zither	1	–	1	2	4	–	2	6
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	9	–	9
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	6	–	6
<b>Summe</b>	<b>345</b>	<b>170</b>	<b>225</b>	<b>30</b>	<b>770</b>	<b>50</b>	<b>78</b>	<b>898</b>
Doktorat					25			25
<b>Summe Studien gesamt</b>	<b>345</b>	<b>170</b>	<b>225</b>	<b>30</b>	<b>795</b>	<b>50</b>	<b>78</b>	<b>923</b>
KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master				AO: Außerordentliche Studien KBS: Künstlerisches Basisstudium				

# Anton Bruckner Privatuniversität 2023

Studienrichtung	Wintersemester 2023/24							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	17	7	–	1	25	–	3	28
Gesang	21	15	10	1	47	–	17	64
Tanz	52	20	–	–	72	27	7	106
Schauspiel	23	–	–	–	23	–	–	23
Jazz und improvisierte Musik	38	6	51	4	99	1	–	100
Elementare Musikpädagogik	22	3	–	–	25	–	23	48
Akkordeon	7	2	5	–	14	–	–	14
Cembalo	1	–	–	–	1	–	–	1
Klavier	11	21	23	4	59	4	–	63
Orgel	1	–	2	–	3	–	–	3
Steirische Harmonika	–	–	6	–	6	–	–	6
Horn	11	1	9	1	22	5	–	27
Posaune	9	2	10	–	21	4	–	25
Schlagwerk	11	3	1	–	15	–	–	15
Trompete	9	4	11	4	28	1	–	29
Tuba	5	–	6	–	11	1	–	12
Blockflöte	2	–	6	–	8	3	–	11
Fagott	2	5	2	–	9	–	–	9
Flöte	15	6	8	1	30	3	–	33
Klarinette	6	2	14	2	24	6	–	30
Oboe	4	4	5	1	14	–	–	14
Saxofon	8	1	7	–	16	1	–	17
Komposition	15	8	–	–	23	1	–	24
Dirigieren	6	1	–	–	7	–	1	8
Orchesterakademie	–	7	–	–	7	–	–	7
Gitarre	8	4	11	–	23	4	–	27
Hackbrett	–	–	3	2	5	1	–	6
Harfe	1	–	1	–	2	–	–	2
Kontrabass	5	2	2	–	9	1	–	10
Viola	10	5	2	2	19	–	–	19
Violine	20	20	14	1	55	5	–	60
Violoncello	8	4	7	1	20	4	–	24
Zither	–	–	3	2	5	1	–	6
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	5	5
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	2	2
<b>Summe</b>	<b>348</b>	<b>153</b>	<b>219</b>	<b>27</b>	<b>747</b>	<b>73</b>	<b>58</b>	<b>878</b>
Doktorat					21			21
<b>Summe Studien gesamt</b>	<b>348</b>	<b>153</b>	<b>219</b>	<b>27</b>	<b>768</b>	<b>73</b>	<b>58</b>	<b>899</b>
KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master AO: Außerordentliche Studien KBS: Künstlerisches Basisstudium								

# Anton Bruckner Privatuniversität 2022

Studienrichtung	Wintersemester 2022/23							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	13	8	–	2	23	1	3	27
Gesang	21	15	16	1	53	–	12	65
Tanz	54	16	–	–	70	5	20	95
Schauspiel	23	–	–	–	23	–	–	23
Jazz und improvisierte Musik	40	9	57	7	113	–	9	122
Elementare Musikpädagogik	19	2	–	–	21	–	16	37
Akkordeon	5	4	5	–	14	1	–	15
Cembalo	1	–	–	–	1	–	–	1
Klavier	10	21	18	3	52	5	2	59
Orgel	1	–	1	–	2	1	–	3
Steirische Harmonika	–	–	6	–	6	–	–	6
Horn	8	3	8	–	19	6	–	25
Posaune	10	1	11	–	22	5	–	27
Schlagwerk	7	3	2	–	12	–	–	12
Trompete	11	5	10	2	28	1	–	29
Tuba	3	1	5	–	9	1	–	10
Blockflöte	3	–	6	–	9	1	–	10
Fagott	2	–	4	–	6	–	–	6
Flöte	13	7	11	–	31	2	–	33
Klarinette	6	2	11	2	21	3	–	24
Oboe	6	3	6	1	16	–	–	16
Saxofon	7	1	8	1	17	2	–	19
Musiktheorie und Komposition	22	9	–	–	31	10	–	41
Dirigieren	6	2	–	–	8	–	1	9
Orchesterakademie	–	9	–	–	9	–	–	9
Gitarre	5	4	10	1	20	3	–	23
Hackbrett	–	–	4	2	6	2	–	8
Harfe	1	–	2	1	4	–	–	4
Kontrabass	6	3	2	–	11	–	–	11
Viola	11	6	3	1	21	–	–	21
Violine	20	15	12	3	50	9	–	59
Violoncello	11	2	7	–	20	2	–	22
Zither	–	–	2	4	6	1	–	7
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	7	7
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	3	3
<b>Summe</b>	<b>345</b>	<b>151</b>	<b>227</b>	<b>31</b>	<b>754</b>	<b>61</b>	<b>73</b>	<b>888</b>
Doktorat					17			17
<b>Summe Studien gesamt</b>	<b>345</b>	<b>151</b>	<b>227</b>	<b>31</b>	<b>771</b>	<b>61</b>	<b>73</b>	<b>905</b>
KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master AO: Außerordentliche Studien KBS: Künstlerisches Basisstudium								

# Anton Bruckner Privatuniversität 2021

Studienrichtung	Wintersemester 2021/22							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	13	7	–	2	22	1	2	25
Gesang	19	17	17	1	54	–	5	59
Tanz	48	25	–	–	73	21	27	121
Schauspiel	26	–	–	–	26	–	–	26
Jazz und improvisierte Musik	40	12	67	8	127	1	15	143
Elementare Musikpädagogik	12	4	–	–	16	–	26	42
Akkordeon	7	5	6	–	18	1	–	19
Klavier	14	17	22	4	57	–	1	58
Orgel	2	–	2	–	4	–	–	4
Steirische Harmonika	–	–	6	–	6	–	–	6
Horn	9	3	6	–	18	4	–	22
Posaune	8	1	7	1	17	9	–	26
Schlagwerk	6	6	3	–	15	–	–	15
Trompete	11	7	11	3	32	1	–	33
Tuba	3	–	5	–	8	1	–	9
Blockflöte	3	–	6	–	9	1	–	10
Fagott	2	5	2	–	9	–	–	9
Flöte	15	5	11	1	32	2	–	34
Klarinette	7	3	14	2	26	1	–	27
Oboe	6	2	7	–	15	–	–	15
Saxofon	3	2	6	1	12	2	–	14
Musiktheorie und Komposition	23	13	–	–	36	–	–	36
Dirigieren	6	1	–	–	7	–	3	10
Orchesterakademie	–	13	–	–	13	–	–	13
Gitarre	6	1	7	2	16	3	–	19
Hackbrett	–	–	3	2	5	1	–	6
Harfe	2	–	2	1	5	–	–	5
Kontrabass	5	3	1	–	9	–	–	9
Viola	10	3	2	2	17	–	–	17
Violine	18	13	12	6	49	8	–	57
Violoncello	13	3	6	–	22	5	–	27
Zither	–	–	2	3	5	1	–	6
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	7	7
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	5	5
<b>Summe</b>	<b>337</b>	<b>171</b>	<b>233</b>	<b>39</b>	<b>780</b>	<b>63</b>	<b>91</b>	<b>934</b>
Doktorat					13			13
<b>Summe Studien gesamt</b>	<b>337</b>	<b>171</b>	<b>233</b>	<b>39</b>	<b>793</b>	<b>63</b>	<b>91</b>	<b>947</b>
KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master AO: Außerordentliche Studien KBS: Künstlerisches Basisstudium								

# Anton Bruckner Privatuniversität 2020

Studienrichtung	Wintersemester 2020/21							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	12	10	1	2	25	–	–	25
Gesang	22	21	18	1	62	–	5	67
Tanz	52	21	–	–	73	–	36	109
Schauspiel	24	–	–	–	24	–	–	24
Jazz und improvisierte Musik	37	11	65	9	122	–	–	122
Elementare Musikpädagogik	12	3	–	–	15	–	20	35
Akkordeon	5	5	3	–	13	1	–	14
Cembalo	1	–	–	–	1	–	–	1
Klavier	15	19	23	7	64	–	–	64
Orgel	1	2	2	–	5	–	–	5
Steirische Harmonika	–	–	2	–	2	–	–	2
Horn	8	2	9	–	19	4	–	23
Posaune	9	–	6	1	16	14	–	30
Schlagwerk	7	4	5	–	16	1	–	17
Trompete	16	8	10	4	38	1	–	39
Tuba	3	1	5	1	10	1	–	11
Blockflöte	4	–	7	–	11	2	–	13
Fagott	1	4	1	1	7	–	–	7
Flöte	16	3	7	–	26	1	–	27
Klarinette	8	1	11	2	22	1	–	23
Oboe	5	2	6	1	14	–	–	14
Saxofon	3	5	6	1	15	4	–	19
Musiktheorie und Komposition	22	12	–	–	34	12	–	46
Dirigieren	9	–	–	–	9	–	4	13
Orchesterakademie	–	14	–	–	14	–	–	14
Gitarre	6	1	9	3	19	6	–	25
Hackbrett	1	–	4	2	7	1	–	8
Harfe	1	–	2	–	3	–	–	3
Kontrabass	5	1	–	–	6	1	–	7
Viola	6	3	4	1	14	1	–	15
Violine	25	13	13	6	57	9	–	66
Violoncello	10	8	9	1	28	5	–	33
Zither	–	–	4	1	5	–	–	5
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	9	9
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	6	6
<b>Summe</b>	<b>346</b>	<b>174</b>	<b>232</b>	<b>44</b>	<b>796</b>	<b>65</b>	<b>80</b>	<b>941</b>
Doktorat					10			10
<b>Summe Studien gesamt</b>	<b>346</b>	<b>174</b>	<b>232</b>	<b>44</b>	<b>806</b>	<b>65</b>	<b>80</b>	<b>951</b>
KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master AO: Außerordentliche Studien KBS: Künstlerisches Basisstudium								

# Anton Bruckner Privatuniversität 2019

Studienrichtung	Wintersemester 2019/20							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	14	9	–	1	24	–	2	26
Gesang	21	22	15	1	59	1	5	65
Tanz	57	19	–	–	76	–	33	109
Schauspiel	26	–	–	–	26	–	–	26
Jazz und improvisierte Musik	41	11	80	9	141	–	12	153
Elementare Musikpädagogik	18	6	–	–	24	–	20	44
Akkordeon	4	6	7	2	19	3	–	22
Cembalo	1	–	1	–	2	–	–	2
Klavier	20	20	27	8	75	2	2	79
Orgel	1	3	2	2	8	–	–	8
Horn	7	1	5	–	13	5	–	18
Posaune	11	2	6	2	21	11	–	32
Schlagwerk	10	2	7	–	19	2	–	21
Trompete	12	4	8	4	28	2	–	30
Tuba	4	3	1	1	9	1	–	10
Blockflöte	1	–	7	–	8	–	–	8
Fagott	1	5	–	1	7	1	–	8
Flöte	16	4	6	–	26	1	–	27
Klarinette	8	1	9	3	21	2	–	23
Oboe	3	3	5	2	13	1	–	14
Saxofon	1	5	6	2	14	4	–	18
Musiktheorie und Komposition	18	11	–	–	29	–	–	29
Dirigieren	4	1	–	–	5	–	4	9
Orchesterakademie	–	16	–	–	16	–	–	16
Gitarre	7	3	8	3	21	5	–	26
Hackbrett	1	–	2	3	6	1	–	7
Harfe	1	–	2	–	3	–	–	3
Kontrabass	6	3	–	–	9	1	–	10
Viola	8	4	5	–	17	2	–	19
Violine	21	9	14	3	47	11	–	58
Violoncello	10	5	7	1	23	5	–	28
Zither	–	–	4	–	4	–	–	4
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	22	22
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	9	9
<b>Summe</b>	<b>353</b>	<b>178</b>	<b>234</b>	<b>48</b>	<b>813</b>	<b>61</b>	<b>109</b>	<b>983</b>
Doktorat					8			8
<b>Summe Studien gesamt</b>	<b>353</b>	<b>178</b>	<b>234</b>	<b>48</b>	<b>821</b>	<b>61</b>	<b>109</b>	<b>991</b>
KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master AO: Außerordentliche Studien KBS: Künstlerisches Basisstudium								

# Anton Bruckner Privatuniversität 2018

Studienrichtung	Wintersemester 2018/19							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	11	9	1	1	22	–	2	24
Gesang	22	23	16	2	63	–	5	68
Tanz	58	15	–	–	73	–	30	103
Schauspiel	27	–	–	–	27	–	3	30
Jazz und improvisierte Musik	43	6	84	10	143	–	11	154
Elementare Musikpädagogik	18	3	–	–	21	–	3	24
Akkordeon	4	4	7	1	16	3	–	19
Cembalo	–	–	1	–	1	–	–	1
Klavier	25	18	29	8	80	2	3	85
Orgel	1	1	2	3	7	–	–	7
Horn	7	2	4	1	14	7	–	21
Posaune	8	3	6	1	18	9	–	27
Schlagwerk	10	2	6	–	18	1	–	19
Trompete	10	5	6	3	24	2	–	26
Tuba	3	2	2	–	7	1	–	8
Blockflöte	2	1	7	1	11	–	–	11
Fagott	4	2	1	1	8	1	–	9
Flöte	13	3	8	–	24	–	–	24
Klarinette	8	2	8	5	23	3	–	26
Oboe	6	2	6	2	16	1	–	17
Saxofon	4	3	6	3	16	3	–	19
Musiktheorie und Komposition	11	13	–	2	26	–	–	26
Dirigieren	3	1	–	–	4	–	5	9
Orchesterakademie	–	17	–	–	17	–	–	17
Gitarre	7	2	10	4	23	6	–	29
Hackbrett	1	–	3	1	5	1	–	6
Harfe	2	–	1	–	3	–	–	3
Kontrabass	5	3	–	–	8	1	–	9
Viola	10	4	5	–	19	2	–	21
Violine	31	7	16	4	58	10	–	68
Violoncello	5	6	7	1	19	5	–	24
Zither	–	–	2	1	3	–	–	3
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	21	21
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	7	7
<b>Summe</b>	<b>359</b>	<b>159</b>	<b>244</b>	<b>55</b>	<b>817</b>	<b>58</b>	<b>90</b>	<b>965</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2017

Studienrichtung	Wintersemester 2017/18							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	9	8	1	–	18	–	3	21
Gesang	24	17	15	1	57	–	1	58
Tanz	66	14	–	–	80	–	32	112
Schauspiel	26	–	–	–	26	–	6	32
Jazz und improvisierte Musik	39	7	82	11	139	–	–	139
Elementare Musikpädagogik	23	4	–	–	27	–	–	27
Akkordeon	4	5	10	–	19	1	–	20
Cembalo	–	–	1	–	1	–	–	1
Klavier	25	16	31	6	78	4	–	82
Orgel	–	4	–	3	7	2	–	9
Horn	7	6	2	1	16	7	–	23
Posaune	8	2	8	2	20	9	–	29
Schlagwerk	10	4	7	–	21	1	–	22
Trompete	8	4	7	4	23	2	–	25
Tuba	3	3	3	1	10	–	–	10
Blockflöte	2	1	8	–	11	1	–	12
Fagott	7	1	1	–	9	1	–	10
Flöte	9	5	6	1	21	1	–	22
Klarinette	5	3	7	7	22	3	–	25
Oboe	8	2	5	2	17	1	–	18
Saxofon	5	3	6	2	16	1	–	17
Musiktheorie und Komposition	11	17	–	2	30	–	–	30
Dirigieren	4	1	–	–	5	–	6	11
Orchesterakademie	–	10	–	–	10	–	–	10
Musik und Medientechnologie	–	–	–	2	2	–	–	2
Gitarre	8	1	11	7	27	6	–	33
Hackbrett	1	–	2	2	5	–	–	5
Harfe	1	–	–	–	1	1	–	2
Kontrabass	4	3	1	–	8	–	–	8
Viola	8	4	8	1	21	1	–	22
Violine	31	5	20	2	58	10	–	68
Violoncello	12	3	5	1	21	5	–	26
Zither	–	–	2	3	5	–	–	5
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	23	23
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	11	11
<b>Summe</b>	<b>368</b>	<b>153</b>	<b>249</b>	<b>61</b>	<b>831</b>	<b>57</b>	<b>82</b>	<b>970</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2016

Studienrichtung	Wintersemester 2016/17							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	5	9	3	–	17	–	1	18
Gesang	22	19	15	1	57	–	1	58
Tanz	58	20	–	–	78	–	19	97
Schauspiel	28	–	–	–	28	–	1	29
Jazz und improvisierte Musik	39	6	73	9	127	–	–	127
Elementare Musikpädagogik	18	3	–	–	21	–	–	21
Akkordeon	8	5	11	1	25	1	–	26
Cembalo	1	1	1	–	3	–	–	3
Klavier	26	13	29	6	74	6	–	80
Orgel	2	6	2	4	14	1	–	15
Horn	8	6	3	1	18	6	–	24
Posaune	12	–	12	–	24	6	–	30
Schlagwerk	14	4	5	–	23	1	–	24
Trompete	11	4	9	3	27	–	–	27
Tuba	3	3	5	2	13	–	–	13
Blockflöte	3	2	4	1	10	1	–	11
Fagott	6	2	1	1	10	1	–	11
Flöte	10	5	6	3	24	1	–	25
Klarinette	8	3	7	6	24	2	–	26
Oboe	9	3	5	1	18	1	–	19
Saxofon	6	3	6	1	16	1	–	17
Musiktheorie und Komposition	13	11	–	2	26	–	–	26
Dirigieren	8	2	–	–	10	–	3	13
Orchesterakademie	–	9	–	–	9	–	–	9
Musik und Medientechnologie	–	–	–	3	3	–	–	3
Gitarre	9	–	13	5	27	5	–	32
Hackbrett	2	–	3	–	5	1	–	6
Harfe	–	–	1	–	1	1	–	2
Kontrabass	6	3	3	–	12	–	–	12
Viola	8	3	6	–	17	1	–	18
Violine	28	7	22	2	59	10	–	69
Violoncello	11	2	5	2	20	5	–	25
Zither	1	–	2	3	6	–	–	6
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	19	19
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	13	13
<b>Summe</b>	<b>383</b>	<b>154</b>	<b>252</b>	<b>57</b>	<b>846</b>	<b>51</b>	<b>57</b>	<b>954</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2015

Studienrichtung	Wintersemester 2015/16							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	8	11	2	2	23	–	3	26
Gesang	23	15	16	2	56	–	–	56
Tanz	59	19	–	–	78	–	–	78
Schauspiel	25	–	–	–	25	–	–	25
Jazz und improvisierte Musik	39	7	69	12	127	–	15	142
Elementare Musikpädagogik	13	5	–	–	18	–	29	47
Akkordeon	8	6	10	1	25	1	–	26
Cembalo	1	1	1	–	3	–	–	3
Klavier	19	20	26	4	69	8	–	77
Orgel	4	–	4	–	8	–	–	8
Horn	6	4	2	4	16	5	–	21
Posaune	11	–	14	–	25	5	–	30
Schlagwerk	10	8	4	1	23	1	–	24
Trompete	13	2	12	4	31	–	–	31
Tuba	7	2	6	1	16	–	–	16
Blockflöte	2	1	4	1	8	3	–	11
Fagott	7	2	3	1	13	1	–	14
Flöte	10	5	8	3	26	2	–	28
Klarinette	5	2	8	3	18	5	–	23
Oboe	8	3	8	1	20	1	–	21
Saxofon	8	2	6	1	17	–	–	17
Musiktheorie und Komposition	13	3	–	–	16	–	–	16
Dirigieren	8	3	–	–	11	–	3	14
Orchesterakademie	–	7	–	–	7	–	–	7
Musik und Medientechnologie	–	–	–	3	3	–	–	3
Gitarre	8	–	17	–	25	6	–	31
Hackbrett	2	–	3	–	5	1	–	6
Harfe	–	–	1	–	1	1	–	2
Kontrabass	8	2	3	–	13	–	–	13
Viola	7	4	4	–	15	2	–	17
Violine	23	4	21	2	50	6	–	56
Violoncello	13	1	6	1	21	7	–	28
Zither	1	–	4	2	7	–	–	7
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	21	21
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	13	13
<b>Summe</b>	<b>369</b>	<b>139</b>	<b>262</b>	<b>49</b>	<b>819</b>	<b>55</b>	<b>84</b>	<b>958</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2014

Studienrichtung	Wintersemester 2014/15							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	9	12	1	2	24	–	3	27
Gesang	21	19	14	2	56	–	–	56
Tanz	68	19	–	–	87	–	–	87
Schauspiel	25	–	–	–	25	–	–	25
Jazz und improvisierte Musik	45	10	77	8	140	–	–	140
Elementare Musikpädagogik	23	5	–	–	28	–	21	49
Akkordeon	5	5	7	–	17	–	–	17
Cembalo	2	–	–	–	2	–	–	2
Klavier	18	25	24	3	70	9	–	79
Orgel	3	1	4	–	8	1	–	9
Horn	4	4	3	4	15	4	–	19
Posaune	11	–	11	–	22	4	–	26
Schlagwerk	12	7	4	1	24	2	–	26
Trompete	12	3	14	6	35	–	–	35
Tuba	6	1	5	–	12	–	–	12
Blockflöte	1	1	3	2	7	3	–	10
Fagott	7	1	2	–	10	2	–	12
Flöte	10	3	7	3	23	5	–	28
Klarinette	3	1	10	1	15	5	–	20
Oboe	5	2	6	1	14	1	–	15
Saxofon	7	2	5	2	16	–	–	16
Musiktheorie und Komposition	7	–	–	1	8	–	–	8
Dirigieren	11	3	–	–	14	–	2	16
Musik und Medientechnologie	–	–	–	1	1	–	–	1
Gitarre	10	3	21	1	35	5	–	40
Hackbrett	1	–	2	–	3	2	–	5
Harfe	–	–	1	–	1	1	–	2
Kontrabass	8	2	1	–	11	–	–	11
Viola	10	3	3	–	16	3	–	19
Violine	18	15	19	1	53	11	–	64
Violoncello	11	1	7	1	20	5	–	25
Zither	1	–	3	3	7	–	–	7
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	19	19
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	22	22
<b>Summe</b>	<b>374</b>	<b>148</b>	<b>254</b>	<b>43</b>	<b>819</b>	<b>63</b>	<b>67</b>	<b>949</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2013

Studienrichtung	Wintersemester 2013/14							Summe Studien gesamt
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	10	9	1	3	23	–	1	24
Gesang	27	13	16	–	56	1	–	57
Tanz	84	13	–	–	97	–	–	97
Schauspiel	26	–	–	–	26	–	–	26
Jazz und improvisierte Musik	40	5	71	8	124	1	20	145
Elementare Musikpädagogik	22	7	–	–	29	–	29	58
Akkordeon	8	2	7	1	18	1	–	19
Cembalo	4	–	–	–	4	–	–	4
Klavier	15	25	26	6	72	12	–	84
Orgel	2	2	4	1	9	1	–	10
Horn	6	3	4	2	15	6	–	21
Posaune	11	1	11	–	23	8	–	31
Schlagwerk	9	6	4	1	20	–	–	20
Trompete	13	2	14	7	36	–	–	36
Tuba	6	1	5	–	12	–	–	12
Blockflöte	1	2	4	1	8	3	–	11
Fagott	8	1	2	–	11	1	–	12
Flöte	7	2	8	1	18	6	–	24
Klarinette	3	–	11	1	15	5	–	20
Oboe	4	1	5	1	11	2	–	13
Saxofon	8	3	3	1	15	1	–	16
Musiktheorie und Komposition	9	–	–	3	12	2	–	14
Dirigieren	10	1	–	–	11	–	2	13
Gitarre	9	2	18	3	32	8	–	40
Hackbrett	–	–	2	–	2	2	–	4
Harfe	–	–	–	–	–	2	–	2
Kontrabass	10	1	–	–	11	–	–	11
Viola	10	4	5	–	19	2	–	21
Violine	25	15	20	–	60	15	–	75
Violoncello	10	2	7	2	21	8	–	29
Zither	–	–	3	2	5	–	–	5
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	20	20
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	18	18
<b>Summe</b>	<b>397</b>	<b>123</b>	<b>251</b>	<b>44</b>	<b>815</b>	<b>87</b>	<b>90</b>	<b>992</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2012

Studienrichtung	Wintersemester 2012/13							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	9	5	1	3	18	–	3	21
Gesang	28	15	12	–	55	2	–	57
Tanz	72	8	–	–	80	–	–	80
Schauspiel	25	–	–	–	25	–	–	25
Jazz und improvisierte Musik	40	6	72	6	124	4	–	128
Elementare Musikpädagogik	20	5	–	–	25	–	22	47
Akkordeon	5	3	5	1	14	1	–	15
Cembalo	4	–	–	–	4	–	–	4
Klavier	13	25	26	6	70	11	–	81
Orgel	2	1	4	–	7	2	–	9
Horn	4	3	5	2	14	5	–	19
Posaune	12	1	8	1	22	9	–	31
Schlagwerk	10	5	1	–	16	3	–	19
Trompete	12	5	11	5	33	–	–	33
Tuba	6	1	2	–	9	–	–	9
Blockflöte	2	1	7	3	13	2	–	15
Fagott	2	–	2	–	4	7	–	11
Flöte	6	2	10	3	21	7	–	28
Klarinette	3	–	13	5	21	7	–	28
Oboe	5	1	5	2	13	3	–	16
Saxofon	4	3	3	2	12	1	–	13
Musiktheorie und Komposition	7	1	–	3	11	4	–	15
Dirigieren	11	–	–	1	12	–	1	13
Gitarre	9	5	14	2	30	7	–	37
Hackbrett	–	–	1	–	1	3	–	4
Harfe	–	2	–	1	3	2	–	5
Kontrabass	10	–	1	–	11	–	–	11
Viola	8	2	5	–	15	4	–	19
Violine	25	15	14	1	55	22	–	77
Violoncello	9	3	8	2	22	10	–	32
Zither	–	–	2	2	4	1	1	6
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	14	14
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	17	17
<b>Summe</b>	<b>363</b>	<b>118</b>	<b>232</b>	<b>51</b>	<b>764</b>	<b>117</b>	<b>58</b>	<b>939</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2011

Studienrichtung	Wintersemester 2011/12							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	6	7	1	3	17	–	3	20
Gesang	30	11	14	–	55	1	–	56
Tanz	69	9	–	–	78	–	–	78
Schauspiel	28	–	–	–	28	–	–	28
Jazz und improvisierte Musik	32	7	66	12	117	6	–	123
Elementare Musikpädagogik	16	7	–	–	23	–	24	47
Akkordeon	6	2	7	–	15	3	–	18
Cembalo	3	1	–	–	4	–	–	4
Klavier	15	30	21	8	74	14	–	88
Orgel	4	1	2	–	7	3	–	10
Horn	6	2	6	–	14	5	–	19
Posaune	11	2	9	1	23	11	–	34
Schlagwerk	10	2	2	–	14	3	–	17
Trompete	8	4	10	5	27	1	–	28
Tuba	5	–	2	–	7	2	–	9
Blockflöte	3	1	9	2	15	2	–	17
Fagott	1	1	1	–	3	5	–	8
Flöte	5	4	10	3	22	8	–	30
Klarinette	2	–	11	6	19	7	–	26
Oboe	3	2	3	4	12	4	–	16
Saxofon	4	1	4	2	11	2	–	13
Musiktheorie und Komposition	1	1	–	2	4	3	–	7
Dirigieren	7	2	–	1	10	–	1	11
Gitarre	6	4	11	3	24	8	–	32
Hackbrett	–	–	3	–	3	2	–	5
Harfe	–	2	–	1	3	3	–	6
Kontrabass	10	1	4	–	15	–	–	15
Viola	9	4	6	–	19	2	–	21
Violine	27	9	12	1	49	23	–	72
Violoncello	7	2	9	2	20	8	–	28
Zither	–	–	3	1	4	1	2	7
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	25	25
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	12	12
<b>Summe</b>	<b>334</b>	<b>119</b>	<b>226</b>	<b>57</b>	<b>736</b>	<b>127</b>	<b>67</b>	<b>930</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2010

Studienrichtung	Wintersemester 2010/11							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	1	11	1	2	15	–	7	22
Gesang	30	15	8	1	54	1	–	55
Tanz	71	12	–	–	83	–	–	83
Schauspiel	24	–	–	–	24	–	–	24
Jazz und improvisierte Musik	34	10	73	9	126	4	–	130
Elementare Musikpädagogik	18	2	–	–	20	–	18	38
Akkordeon	5	1	6	–	12	3	–	15
Cembalo	–	1	–	–	1	–	–	1
Klavier	19	23	22	7	71	15	–	86
Orgel	2	–	1	–	3	2	–	5
Horn	5	–	7	–	12	5	–	17
Posaune	11	1	8	1	21	9	–	30
Schlagwerk	11	2	2	–	15	6	–	21
Trompete	12	3	12	5	32	7	–	39
Tuba	7	–	5	–	12	2	–	14
Blockflöte	2	1	8	3	14	1	–	15
Fagott	1	1	3	2	7	4	–	11
Flöte	4	4	9	2	19	6	–	25
Klarinette	2	–	9	3	14	5	1	20
Oboe	3	1	1	4	9	4	–	13
Saxofon	3	1	8	2	14	3	–	17
Musiktheorie und Komposition	4	2	–	2	8	1	–	9
Dirigieren	11	5	–	1	17	–	4	21
Gitarre	3	4	11	2	20	10	1	31
Hackbrett	–	–	3	1	4	2	–	6
Harfe	1	1	–	1	3	2	–	5
Kontrabass	6	–	2	–	8	1	–	9
Viola	9	3	4	2	18	2	–	20
Violine	19	11	12	2	44	27	–	71
Violoncello	5	1	6	2	14	5	–	19
Zither	–	–	4	1	5	1	3	9
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	36	36
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	55	55
<b>Summe</b>	<b>323</b>	<b>116</b>	<b>225</b>	<b>55</b>	<b>719</b>	<b>128</b>	<b>125</b>	<b>972</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2009

Studienrichtung	Wintersemester 2009/10							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	–	11	–	–	11	–	9	20
Gesang	36	12	11	3	62	2	1	65
Tanz	39	15	26	2	82	–	–	82
Schauspiel	23	–	–	–	23	–	–	23
Jazz und Popularmusik	31	12	80	10	133	4	–	137
Elementare Musikpädagogik	–	–	19	3	22	–	23	45
Akkordeon	5	1	3	–	9	4	–	13
Cembalo	–	–	–	–	–	–	–	–
Klavier	23	19	20	7	69	11	1	81
Orgel	1	–	2	1	4	2	–	6
Horn	9	–	5	–	14	4	–	18
Posaune	12	1	9	2	24	4	–	28
Schlagwerk	11	2	3	–	16	6	–	22
Trompete	10	1	12	4	27	10	–	37
Tuba	5	1	4	1	11	3	–	14
Blockflöte	2	1	5	2	10	2	–	12
Fagott	1	–	1	2	4	3	–	7
Flöte	9	4	9	1	23	2	–	25
Klarinette	1	–	10	1	12	6	–	18
Oboe	3	1	2	4	10	3	–	13
Saxofon	2	1	7	3	13	3	–	16
Musiktheorie und Komposition	6	3	–	2	11	1	–	12
Dirigieren	10	7	–	–	17	–	5	22
Gitarre	6	2	12	1	21	11	1	33
Hackbrett	–	–	3	1	4	2	–	6
Harfe	2	–	1	–	3	3	–	6
Kontrabass	5	1	2	–	8	–	–	8
Viola	6	3	3	2	14	2	–	16
Violine	26	11	9	2	48	24	–	72
Violoncello	4	2	10	1	17	5	–	22
Zither	–	–	3	3	6	1	3	10
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	25	25
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	86	86
<b>Summe</b>	<b>288</b>	<b>111</b>	<b>271</b>	<b>58</b>	<b>728</b>	<b>118</b>	<b>154</b>	<b>1.000</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2008

Studienrichtung	Wintersemester 2008/09							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	–	5	–	–	5	–	8	13
Gesang	32	10	10	6	58	1	1	60
Gruppenstimmbildung	–	–	–	–	–	–	–	–
Tanz	38	12	23	4	77	–	–	77
Schauspiel	22	–	–	–	22	–	–	22
Jazz und Popularmusik	30	9	85	10	134	2	–	136
Elementare Musikpädagogik	–	–	22	3	25	–	–	25
Akkordeon	2	1	3	–	6	3	1	10
Cembalo	2	–	–	–	2	–	–	2
Klavier	27	16	21	5	69	16	1	86
Orgel	1	–	3	1	5	2	–	7
Horn	6	–	4	1	11	1	–	12
Posaune	9	2	9	2	22	7	1	30
Schlagwerk	11	4	4	–	19	5	–	24
Trompete	9	1	14	8	32	13	–	45
Tuba	5	2	5	2	14	2	–	16
Blockflöte	4	–	7	2	13	5	–	18
Fagott	1	1	1	4	7	3	–	10
Flöte	5	4	7	4	20	6	–	26
Klarinette	1	–	10	5	16	8	–	24
Oboe	4	1	5	1	11	2	–	13
Saxofon	3	–	9	3	15	4	–	19
Musiktheorie und Komposition	6	2	–	3	11	–	–	11
Dirigieren	18	4	–	2	24	–	6	30
Musik- und Medientechnologie	–	–	–	1	1	–	–	1
Gitarre	7	2	8	2	19	7	1	27
Hackbrett	–	–	4	2	6	3	–	9
Harfe	2	–	1	–	3	5	–	8
Kontrabass	3	1	2	–	6	4	–	10
Viola	7	2	2	2	13	2	–	15
Violine	23	13	11	–	47	32	–	79
Violoncello	5	1	7	1	14	7	1	22
Zither	–	–	3	3	6	1	1	8
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	40	40
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	65	65
<b>Summe</b>	<b>283</b>	<b>93</b>	<b>280</b>	<b>77</b>	<b>733</b>	<b>141</b>	<b>126</b>	<b>1.000</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2007

Studienrichtung	Wintersemester 2007/08							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	1	13	–	2	16	–	6	22
Gesang	27	13	10	3	53	3	2	58
Gruppenstimmbildung	–	–	–	–	–	–	–	–
Tanz	46	15	37	6	104	–	–	104
Schauspiel	25	–	–	–	25	–	–	25
Jazz und Popularmusik	29	12	94	10	145	6	–	151
Elementare Musikpädagogik	–	–	23	2	25	–	–	25
Akkordeon	1	2	4	–	7	2	1	10
Cembalo	1	1	–	–	2	–	–	2
Klavier	20	15	23	8	66	14	2	82
Orgel	2	1	4	1	8	1	–	9
Horn	6	–	4	1	11	4	–	15
Posaune	9	3	9	2	23	7	1	31
Schlagwerk	7	3	4	–	14	7	–	21
Trompete	9	4	13	9	35	18	1	54
Tuba	4	2	5	2	13	3	–	16
Blockflöte	3	1	6	1	11	8	–	19
Fagott	2	2	2	2	8	3	–	11
Flöte	6	2	12	4	24	8	–	32
Klarinette	1	1	11	9	22	9	2	33
Oboe	5	2	5	1	13	1	–	14
Saxofon	4	1	8	3	16	3	–	19
Musiktheorie und Komposition	11	1	–	2	14	1	–	15
Dirigieren	13	6	–	2	21	–	5	26
Musik- und Medientechnologie	–	–	–	1	1	–	–	1
Gitarre	5	1	7	4	17	7	1	25
Hackbrett	–	–	3	2	5	2	–	7
Harfe	1	–	1	–	2	4	–	6
Kontrabass	3	1	1	–	5	5	–	10
Viola	8	3	2	–	13	–	–	13
Violine	23	14	8	1	46	29	2	77
Violoncello	7	2	6	1	16	9	1	26
Zither	–	–	2	2	4	1	2	7
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	49	49
Künstlerisches Fach	–	–	–	–	–	–	47	47
<b>Summe</b>	<b>279</b>	<b>121</b>	<b>304</b>	<b>81</b>	<b>785</b>	<b>155</b>	<b>122</b>	<b>1.062</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2006

Studienrichtung	Wintersemester 2006/07							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	1	8	–	2	11	–	7	18
Gesang	22	14	10	2	48	8	11	67
Operndram. Gestaltung	–	–	–	–	–	–	–	–
Gruppenstimmbildung	–	–	–	–	–	–	–	–
Lied und Oratorium	–	–	–	–	–	–	1	1
Tanz	38	15	36	6	95	–	–	95
Schauspiel	23	–	–	–	23	–	–	23
Jazz und Popularmusik	21	10	80	6	117	7	2	126
Elementare Musikpädagogik	–	–	18	2	20	–	–	20
Akkordeon	1	3	2	1	7	1	2	10
Cembalo	1	–	–	–	1	–	1	2
Klavier	20	14	22	6	62	17	8	87
Orgel	1	1	5	1	8	1	1	10
Horn	6	1	3	1	11	6	1	18
Posaune	5	3	6	2	16	7	7	30
Schlagwerk	6	3	4	1	14	3	1	18
Trompete	10	3	10	9	32	19	4	55
Tuba	5	2	5	3	15	–	1	16
Blockflöte	2	1	4	–	7	9	3	19
Fagott	2	3	4	–	9	3	–	12
Flöte	6	1	10	7	24	7	2	33
Klarinette	1	2	14	7	24	7	1	32
Oboe	4	4	4	1	13	–	3	16
Saxofon	4	2	7	2	15	2	1	18
Musiktheorie und Komposition	10	2	–	2	14	1	1	16
Dirigieren	10	2	–	1	13	–	8	21
Musik- und Medientechnologie	–	–	–	1	1	–	21	22
Gitarre	3	3	9	7	22	6	3	31
Hackbrett	–	–	3	2	5	1	–	6
Harfe	1	–	1	–	2	3	–	5
Kontrabass	2	1	1	–	4	5	1	10
Viola	5	2	3	2	12	–	1	13
Violine	21	17	8	1	47	34	10	91
Violoncello	4	3	4	1	12	9	6	27
Zither	–	–	1	4	5	1	5	11
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	32	32
<b>Summe</b>	<b>235</b>	<b>120</b>	<b>274</b>	<b>80</b>	<b>709</b>	<b>157</b>	<b>145</b>	<b>1.011</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2005

Studienrichtung	Wintersemester 2005/06							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	2	11	1	2	16	–	8	24
Gesang	23	16	8	–	47	9	11	67
Operndram. Gestaltung	–	–	–	–	–	–	1	1
Gruppenstimmbildung	–	–	–	–	–	–	2	2
Lied und Oratorium	–	–	–	–	–	–	1	1
Tanz	36	9	8	4	57	–	–	57
Schauspiel	22	–	–	–	22	–	–	22
Jazz und Popularmusik	14	7	89	9	119	5	7	131
Elementare Musikpädagogik	–	–	12	2	14	–	1	15
Akkordeon	4	–	3	2	9	3	–	12
Cembalo	1	3	–	1	5	–	1	6
Klavier	19	24	23	3	69	19	6	94
Orgel	1	2	4	1	8	2	1	11
Horn	4	2	3	2	11	3	2	16
Posaune	5	3	7	3	18	5	6	29
Schlagwerk	5	3	4	–	12	4	3	19
Trompete	10	5	16	7	38	12	10	60
Tuba	3	2	4	1	10	–	4	14
Blockflöte	–	1	4	1	6	8	5	19
Fagott	2	2	4	–	8	2	–	10
Flöte	5	2	9	7	23	6	4	33
Klarinette	3	4	12	5	24	6	4	34
Oboe	5	3	7	1	16	1	4	21
Saxofon	2	2	6	2	12	1	4	17
Musiktheorie und Komposition	6	5	–	1	12	–	2	14
Dirigieren	10	2	–	–	12	–	11	23
Musik- und Medientechnologie	–	–	–	–	–	–	29	29
Gitarre	2	7	9	5	23	4	4	31
Hackbrett	–	–	4	3	7	1	–	8
Harfe	–	–	–	–	–	2	1	3
Kontrabass	1	3	–	–	4	5	3	12
Viola	–	3	2	3	8	2	4	14
Violine	22	14	7	1	44	32	15	91
Violoncello	2	3	4	–	9	9	4	22
Zither	–	–	5	2	7	2	1	10
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	27	27
<b>Summe</b>	<b>209</b>	<b>138</b>	<b>255</b>	<b>68</b>	<b>670</b>	<b>143</b>	<b>186</b>	<b>999</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium

# Anton Bruckner Privatuniversität 2004

Studienrichtung	Wintersemester 2004/05							
	KBA	KMA	PBA	PMA	Summe ordentl. Studien	AO		Summe Studien gesamt
						KBS	sonstige Studien	
Alte Musik	1	5	–	2	8	–	5	13
Gesang	23	14	9	–	46	4	16	66
Operndram. Gestaltung	–	–	–	–	–	–	1	1
Gruppenstimmbildung	–	–	–	–	–	–	4	4
Lied und Oratorium	–	–	–	–	–	–	2	2
Tanz	34	8	5	4	51	–	–	51
Schauspiel	25	–	–	–	25	–	–	25
Jazz und Popularmusik	12	4	87	8	111	2	3	116
Elementare Musikpädagogik	–	–	13	2	15	–	1	16
Akkordeon	4	2	4	1	11	3	–	14
Cembalo	1	3	–	1	5	1	–	6
Klavier	17	8	25	7	57	18	7	82
Orgel	–	1	3	1	5	–	2	7
Horn	4	4	3	2	13	6	2	21
Posaune	4	4	9	1	18	4	4	26
Schlagwerk	6	3	4	1	14	2	1	17
Trompete	14	5	17	2	38	10	9	57
Tuba	1	1	4	1	7	1	2	10
Blockflöte	–	–	6	1	7	7	2	16
Fagott	3	4	3	–	10	1	1	12
Flöte	8	4	9	5	26	5	5	36
Klarinette	3	4	11	4	22	7	2	31
Oboe	7	3	3	1	14	2	2	18
Saxofon	3	1	5	2	11	1	3	15
Musiktheorie und Komposition	9	10	–	1	20	–	1	21
Dirigieren	9	1	–	–	10	–	7	17
Musik- und Medientechnologie	–	–	–	–	–	–	23	23
Gitarre	3	3	9	3	18	2	4	24
Hackbrett	–	–	4	2	6	–	2	8
Harfe	1	–	–	–	1	1	3	5
Kontrabass	1	2	–	–	3	1	2	6
Viola	1	3	2	3	9	2	3	14
Violine	21	12	7	–	40	35	14	89
Violoncello	5	2	4	–	11	8	2	21
Zither	–	–	3	2	5	1	1	7
Ergänzungsfächer	–	–	–	–	–	–	27	27
<b>Summe</b>	<b>220</b>	<b>111</b>	<b>249</b>	<b>57</b>	<b>637</b>	<b>124</b>	<b>163</b>	<b>924</b>

KBA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Bachelor  
 KMA: Künstlerisches Studium (Instrumentalstudium) Master  
 PBA: Instrumentalpädagogik Studium Bachelor  
 PMA: Instrumentalpädagogik Studium Master

AO: Außerordentliche Studien  
 KBS: Künstlerisches Basisstudium